

भाग - 1. तलवंडी तों श्री लंका

पंजाब (पाकिस्तान) - सिंध - गुजरात (भारत) - महाराष्ट्र - कर्नाटक - केरल - तमिलनाडु - श्री

हफत मदार - पोह दे महीने संमत 1569 (मुताबिक 1512 ई नूं गुरू साहब मरदाने नूं नाल लै के पक्खोक्का* तों लंका दी यातरा लई रवाना होए। ठंड होन करके मरदाने ने गरम कपड़े लै लए। खान दा समान वी बत्र ल्या। हालां गुरू साहब ने मनां कीता सी कि सफर विच जित्रे सादे ते हौले रहोगे ओने ही सौखे रहोगे। पर मरदाना किते जिद्द कर लैदा कि "बाबा भार तां मैं चुक्कना है।" पहले दिन 20-22 कि.मी. दा पैडा तह करके रावी दे कंठे पिंड हफत मदार पहुंचे। इह पिंड भायी फेरू खुंडा मोड़ (जड़हां वाला सडक) तों 2 किलोमीटर हटवा है। लग्गदा इथे किसे वेले 7 खरास सन। जिस करके पिंड दा नां हफत मदार (7 चक्कियां) प्या। लोकां नूं जिवे पता लग्गा कि बाबा नानक इथों दी लंघ रेहा है तों पिंड दा गिल्ल जिमीदार गुरू साहब दे मगर दौड़ा ते दर्या पार करन तों पहलां जा गुरू साहब दे चरन फड़े ते निमाने हो के अरदास कीर्ती कि अज्ज दी रात साडें कोल गुजारा।

गुरू साहब रात फिर हफत मदार ही ठहरे। इलाके नूं सतिनाम, सति करतार दा उपदेश दिता। जिस मंजे ते गुरू साहब ने अराम कीता सी पिंड वाल्यां ने उह सांभ रख्यां सी। ओथे फिर जेहड़ा यादगारी गुर असथान बण्या उहदा नां 'सच्ची मंजी' गुरदुआरा ही प्या। (गुरू अमरदास साहब दा जोड़ा इनां जिमीदारां कोल सी। उह जोड़ा वी गिल्ल टब्बर ने सांभ रख्या सी। वकत पा के टब्बर विच जदों जायदाद दा बटवारा होया तां जोड़े दा इक्क पैर इथे ते दूसरा कसबा धुत्री, जिला हाफजाबाद पहुंच ग्या। पंचम पातशाह गुरू अरजन देव जी ने वी आपने हथ्य दा सोटा इन्हां नूं बखश्या सी। गुरदुआरा साहब अज्ज दट्ट चुक्का है।)

नोट: कोट लखपत तक दी यातरा दा सारा रूट अज्ज पाकिस्तान विच है।

---◆---

भायी फेरू - अगले सवरे जदों गुरू साहब ने दर्या रावी पार कीता तां लागे चागे दे लोक पहलां ही इंतजार विच सन। अगले पिंड दे उप्पल खत्तरियां दी हवेली विच लोक जमां हो चुक्के सन। इथे वी गुरू साहब ने लोकां नूं तरां तरां दियां बे-तुक्कियां पूजा विधियां करन तों वरज के इक्क निरंकार दे लड़ह लोयआ। सतिनाम सतिकार जप्पन दा उपदेश दिता। रोगियां दे कश्शट कट्टे। दुक्खियां दा उधार कीता। इथों दी सिक्ख संगत ने मज्हब विच बहुत नामना खट्ट्या। भायी फेरू इसे ही पिंड दा होया है। पिंड दा नां वी एसे दे नां ते पै ग्या। इथे अज्ज भायी फेरू कसबा है।

---◆---

घुमणके - नालदे पिंड दा इक्क खत्तरी प्रवार साहब नूं आपने पिंड जेहदा नां 'घुमणके' है विखे लै गया जेहड़ा भायी फेरू तों कोयी 3 कु किलोमीटर पच्छम दक्खन है। इथे भायी मूले ने गुरू साहब दा बहुत आदर सतिकार कीता। इकट्टे होए लोकां नूं गुरू साहब ने उपदेश दिता कि माड़ियां मसाणां पिप्पलां पथरां दी पूजा छड्डु के इक्क निरंकार दे लड़ह लग्गो। विचों इक्क शैतान ने उच्ची जेही कह दिता कि "लयो आह नवीं गल सून लयो। अखे माता नूं मन्नना छड्डु द्यो।" शैतानां ने किलकारियां मारनियां शुरू कर दितियां। अजेही हा हा ही ही, हू हू होयी कि गुरू साहब नूं आपना वख्यान अते कीरतन बन्द करनां प्या। भायी मूले ने भूतरे होए लोकां नूं समझाउन दी कोशिश कीती। पर गुरू साहब ने मूले नूं वरज दिता ते केहा कि ऐवे कूटीचरां नूं समझाउने दा यतन नां करो। केहा जांदा कि ओथे दे मूल निवासियां दा हुन तक्क ओहो हाल है: इखां मारन वाले इह लोक पानी रिड़कदे रहन्दे हन।

इथे गुरू साहब ने वण दे रुक्ख दी ही दातन कीती ते बाद विच उह गड्डु दिती। ग्यानी ग्यान सिंघ ने लिख्या है कि बडी हैरानी दी गल है वण दे इक्क पासे दे इहान बिना छिलड़ दे हन। सानूं नही लगदा कि वण दा रुक्ख अज्ज बच्या होवे।

---◆---

छांगा मांगा - घुमणक्या तों 15 किलोमीटर (पत्तोकी तों 12 कि.मी) दा जंगली पैडा करके गुरू साहब छांगा मांगा पहुंचे। ओथे इक्क जोगी आपने सरीर नूं कोहदा रहन्दा सी। उस कोल गए ते उह नूं वी नाम दी दात दे के उदार कीता। केहा जांदा है कि बाद विच इलाके विच उस जोगी ने सिक्खी दा बहुत प्रचार कीता। अन्दाज़ा है कि इथे गुरू साहब इक्क तों वद्ध वारी आए। इह इनां प्रसिध हो गया कि इस सथान दा नां छोटा ननकाना पै ग्या। सिक्ख राज वेले इथे इक्क किला बण्या किल्हा नानक सिंघ।

---◆---

चूहणियां - अखे बाबा जी बन्दे दे कम नेक होने चाहीदे नाम जप्पन दा की फायदा?

छांगा मांगा तों 14 किलोमीटर दक्खन वल चल के गुरू साहब ने पिंड चूहणियां दे सेठी खत्तरियां दे घर विशराम कीता। इह प्रवार भविष्य विच सिक्खी विच बहुत सतिकारत रेहा है। इह नगर पहलां ही रूहानियत दे रंग विच सी। जदों पता लग्गा कि तलवंडी वाला ओह जानी

पिंड मंड *ग्यानी जी ने तलवंडी तों रवानगी दस्सी है। पर करतारपुर दी प्रम्परा अनुसार रवानगी पक्खोक्कां तों बणदी है। ◆ इथे जो गुरू साहब दी आमद दी यादगार सी उह ढह चुक्की है। इक खसता हालत विच कमरा बच्या है। इथों वाली यादगार वी मिट्ट चुक्की है। 13



छोटा ननकाना छांगा (फोटो-हारून खालिद)

जान बाबा नानक आया है जिस ने नवाब दी नौकरी न ठोकर मार के फकीरी लै लई है तां की हिन्दू ते की मुसलमान सभ दौड़े आए।

भरी सभा च हर इक्क ने आपने मन दी कही। इक्क महातमा ने सवाल कर दिता कि बाबा जी किरपा करो। सानूं लोक अकसर कह दिन्दे ने कि नाम जप्पन नाल कुझ नही हुन्दा, बन्दे दे करम चंगे होने चाहीदे ने। चलनी नेक होवे। ओथे फिर गुरू साहब ने राग आसा विच शबद गायआ:-

करम करतूति बेलि बिसथारी राम नामु फलु हुआ ॥ तिसु रूपु न रेख अनाहदु वाजै सबदु निरंजनि किया ॥1॥ करे वख्यानु जानै जे कोयी ॥ अमृतु पीवै सोयी ॥1॥ रहाउ ॥ जिन् पिया से मसत भए है तुटे बंधन फाहे ॥ जोती जोति समानी भीतरि ता छोडे मायआ के लाहे ॥2॥ सरब जोति रूपु तेरा देख्या सगल भवन तेरी मायआ ॥ राए रूपि निरालमु बैठा नदरि करे विचि छायाआ ॥3॥ बीना सबदु वजावै जोगी दरसनि रूपि अपारा ॥ सबदि अनाहदि सो सहु राता नानकु कहै विचारा ॥

गुरू साहब ने साफ साफ लफज़ां विच दस्स दिता कि बन्दे दा नेक चलन नाम दे मारग दी पहली पउड़ी है। जे तुहाडा किरदार ही माड़ा तां हिरदे विच नाम कदी वस्सेगा ही नही। बन्दा सच्च नाल यराना पावे, झूठ तौ तोबा करे। हर किसे नाल मुहब्बत, घट घट विच निरंकार दे दरशन करे। फिर किते नाम नाल प्रीत बणेगी। गुरू साहब ने केहा कि बन्दे दे करम बूटे दे न्यायी हन जित्रां ते फिर नाम दा फल लग्गदा है। बिनां बूटे दे फल नही ते फल बिनां बूटा विअर्थ है।



हुजरा शाह मुकीम- चूहणियां तों सवरे चल के 30

किलो मीटर पैडा तह करके गुरू साहब शामी हुजरा शाह मुकीम पहुंच गए। ओथे उह मशहूर पीर सयद्द बहाउदीन जिलानी (मौत 1566 ई नूं मिले) इस पीर बारे कहन्दे हन कि बहुत लंमी उमर दा हो के मर्या सी। गुरू साहब दी पीर नाल होयी गुफतगु। पीर ने जनाना लिबास पायआ होया सी। ओहदे वेखा वेखा कई चेल्यां वी जनाना लिबास पाए सन। साहब ने ओनां नूं इस विखावे जां पाखंड तों वरज्यां ते उपदेश दिता कि प्रेम तुहाडे अन्दरों पैदा होना चाहीदा है। शबद केहा:



छोटा ननकाना- हुजरा शाह मुकीम दा अज्ज इहो कुझ बच्चा है।

सभे कंत महेलिया सगलिया करह सीगारु ॥ गनत गणावनि आईआ सुहा वेसु विकारु ॥ पाखंडि प्रेम न पाईऐ खोटा पाजु खुआरु ॥1॥ हरि जीउ इउ पिरु रावै नारि ॥ तुधु भावनि सोहागनी अपनी किरपा लैह सवारि ॥1॥ रहाउ ॥ गुर सबदी सीगारिया तनु मनु पिर कै पासि ॥ दुइ कर जोडि खडी तके सचु कहै अरदासि ॥ लालि रती सच भै वसौ भाय रती रंगि रासि ॥2॥ प्रिय की चेरी कांठीऐ लाली मानै नाउ ॥ साची प्रीति न तुटयी साचे मेलि मिलाउ ॥ सबदि रती मनु वेध्या हउ सद बलेहारै जाउ ॥3॥ सा धन रंड न बैसयी जे सतिगुर माह समाय ॥ पिरु रीसालू नउतनो साचउ मरै न जाय ॥ नित रवै सोहागनी साची नदरि रजाय ॥4॥ साचु धडी धन माडीऐ कापड प्रेम सीगारु ॥ चन्दनु चीति वसायआ मन्दरु दसवा दुआरु ॥ दीपकु सबदि विगास्या राम नामु उर हारु ॥5॥ नारी अन्दरि सोहनी मसतकि मनी प्यारु ॥ सोभा सुरति सुहावनी साचे प्रेमि अपार ॥ बिनु पिर पुरखु न जानयी साचे गुर कै हेति प्यारि ॥6॥ निसि अंध्यारी सुतीए क्यु पिर बिनु रैन वेहाय ॥ अंकु जलउ तनु जालियउ मनु धनु जलि बलि जाय ॥ जा धन कति न राविया ता बिरथा जोबनु जाय ॥7॥ सेजे कंत महेलडी सूती बूझ न पाय ॥ हउ

सुती पिरु जागना किस कउ पूछउ जाय ॥ सतिगुरि मेली भै वसी नानक प्रेमु सखाय ॥

वकत पा के इथे वी सिक्खां दी वड्डी संगत होई। खूबसूरत यादगारी गुरदुआरा हुन्दा सी। हुन खंडर ही बचेहन।

दीपालपुर- इथे तां खुरासान वाले फल पैदा हुन्दे रहणगे

इलाके विच गुरू साहब दी आमद बारे खबर अगग वागु फैल चुक्की सी। दीपालपुर हुजरा शाह मुकीम तौ सिरफ 18 किलोमीटर है। दीपालपुर पहुंच के गुरू साहब ने शहर दे बाहर मतलब किल्हा-कोट तौ बाहर ही डेरा ला ल्या। (याद रहे दीपालपुर उस वेले मशहर र्यासत हुन्दी सी। जिनुं बादशाह बाबर ने बाद विच बुरी तरां लुट्ट्या ते कतलाम कीता सी) लोकां ते साधू संतां दी भीड़ इकट्ठी होनी शुरू हो गई। इलाके विच मुसलमान पीरां दा बड़ा जोर सी। पर गुरू साहब दी सिफत सी कि पहलां आगुआं नूं निवाउदे सन। दीपालपुर दा नवाब पहलां ही गुरू साहब नूं चंगी तरां जाणदा सी।

दो चार दिन इथे रह गुरू साहब ने इक्क निरंकार सति-करतार दा प्रचार कीता। लोकां नूं कुबुद्ध करन तौ वरज्या। किरतां (निरंकार दियां रचनावां) दी पूजा तौ वरज के करते दी पूजा ते लायआ। जदौ मन आउदा मरदाना रबाब नाल रंग बन्न दिन्दा। गुरू साहब दी शरन विच शहर दा इक्क अमीर बन्दा हाजर होया। शहर दा इक्क दुकानदार चंगेर विच बड़े प्रेम सतिकार नाल इक्क पासे देसी फल ते इक्क पासे खुरासान (ईरान तौ उपरला इलाका- उजबेकिसतान, तुरकमैनिस्तान ते काबल दा उत्तला हिसा) दे सुक्के फल-मेवे लै के गुरू साहब दी शरन विच हाजर होया। मरदाने ने जदौ रुमाल हटायआ तां खुश हो के बोल्या बाबा जी वेखो तर्हा तर्हा दे मेवे।

गुरू साहब ने उस धनाढ कोलो पुच्छ्या भायी तूं इह प्रदेसी मेवे किवे लै आइयो? उह कहन्दा कि बाबा जी पिच्छे जेहे बाबर दे फौजी आपने नाल वाधू समान लै के आए सन। पहुंचदा पहुंचदा साडे हथ्य वी लग्ग ग्या। उस धनाढ ने बड़ी अधीनगी साहत बेनती कीती कि कुझ आपने पवित्र मुख नूं वी लायो। गुरू साहब ने इक्क दो छके ते फिर मरदाने नूं हुकम कर दिता कि संगत विच वंड घौ।

उस धनाढ दा प्रेम वेख गुरू साहब ने बचन कीता कि दीपालपुर विच जेहड़ा वी तुसी फल बीजोगे उगेगा ते फुल्ल फल देवेगा भावे ठंडे इलाके दा फल होवे भावे गरम इलाके दा।

क्युकि गुरू साहब दी चार चुफेरे धुम पई होयी सी। हर दुखिया गुरू साहब कोल पहुंच रेहा सी। नौरंगा नां दा कोहड़ दा मरीज गुरू साहब दे दरबार लागे पहुंच के उच्ची उच्ची रोए। गुरू साहब ने केहा भायी तूं लागे आ के गल्ल कर तेनू की दुख है। कहन लग्गा बाबा मैनुं मौत दे दे। लागे बैठे लोकां ने गुरू साहब नूं दस्स्या कि इह



दीपालपुर शानदार गुरधाम दे खंडर

नौरंगा कोहड़ी है। गुरू साहब दे हुकम अनुसार मरदाना जा के उनूं गुरू साहब कोल लै के आया। गुरू साहब ने नौरंगे दे सिर ते बखशशा वाला हथ्य रक्ख्या ते उपदेश दिता कि उस निरंकार नूं याद कर जेहड़ा रोगां सोगां खुशियां गमियां दा मालक है। मौत क्यु मंगनी है निरमल जीवन दी दात मंग। निरंकार बड़ा घालू है, किरपालू है।

इतहास गवाह है कि नौरंगा नौ बर नौ हो गया ते इलाके विच सिक्खी दा प्रचारक बणया। नौरंगे दी कबर वी दीपालपुर दे गुरदुआरा साहब दे नाल ही है। जित्थे अज्ज विशाल गुरदुआरा साहब मौजूद है ओथे इक्क सुक्का पिप्पल सी जिस नूं गुरू नानक दी बखशशा दे जल ने हरा कर दिता। इह पिप्पल अज्ज वी मौजूद है। बहुत ही खूबसूरत गुरदुआरा हुन हौली हौली ढहर रहा है।

पाक पटन: शेख ब्रहम तौ बाबा फरीद दी बानी लई

दीपालपुर तौ 45 किलोमीटर चल के गुरू साहब पाक पत्तन पहुंचे। पाकपटन बहुत ही पुराना शहर है। इहदा पहला ना 'अजोधन' हुन्दा सी। इतहास च आउदा है कि महमूद गजनवी ने इथे वी खूब लुटमार कीती ते शहर तहस नहस कर दिता सी।

1240 ई दे लागे चागे बाबा फरीद गंज शक्कर ने इथे आ डेरा लायआ। उनां ने टिकाना ऐन सतलुज दे पत्तन ते बणायआ। इह पत्तन बहुत ही महत्ता रक्खदा सी क्युकि इह मुलतान तौ दिल्ली दे रसते ते पैदा सी। हौली हौली अजोधन नालो पाकपत्तन ज्यादा मशहूर हो ग्या। (अज्ज कल इह पाकपत्तन कहाउदा है)

जदौ गुरू साहब इथे पहुंचे बाबा फरीद दा जानशीन बाबा शेख इबराहीम फरीद सानी गद्दी ते सी जिस नूं सिक्ख इतहास विच शेख ब्रहम करके लिख्या होया है। इथे रह के गुरू साहब ने बाबा फरीद दे सलोकां दा गुरमुखी विच उतारा कीता।

शेख ब्रहम पालकी विच गुरू साहब नूं अगलवांठी लैन आया

सारियां जनम साखियां विच जिकर आउदा है कि गुरू साहब आपनी मसती विच उजाड़ विच कीरतन कर रहे

सन कि लकड़ियां चुगदा चुगदा कमाल नां दा शगिरद रबाब दी अवाज सुन के लागे पहुंच गया। उह धरमी बन्दा सी जदों उस ने गुरू साहब दा कलाम सुण्या तां गद गद कर उठ्या। जा के आपने मुरशद (शेख ब्रहम) नूं सारा दस्स्या कि इक्क फकीर जंगल विच बैठा बड़ा मिट्टा कलाम पड़ह रेहा है नाल उहदे इक्क रबाबी है। शेख ने पुच्छ्या कि कोयी तुक्क तैनुं याद होई। उह कहन्दा हां। उस ने उह तुक्क बोल सुणोई:

आपे पटी कलम आपि उपरि लेखु भि तूं ॥ एको कहीऐ नानका दूजा काहे कू ॥

शेख ब्रहम समझ गया कि इह तां बाबा नानक पहुंच गया साडे इलाके विच। झट्ट पालकी त्यार करवायीं ते कमाले नूं नाल लै के जा बाबे दे हाजर होए। इतहास विच दरज है कि शेख ब्रहम बहुत आदर सतिकार नाल गुरू साहब नूं मिल्या। गुरू साहब नूं पाकपतन विच रहन लई बेनती कीती। चलन तों पहला शेख ने गुजारिश कीती कि बाबा जी किरपा होवे जां उह शबद मैनुं सुनन नूं मिल जाए। गुरू साहब ते मरदाने ने उह शबद फिर गाव्या।

सलोक म 1 ॥ धनु सु कागद कलम धनु धनु भांडा धनु मसु ॥ धनु लेखारी नानका जिनि नामु लिखायआ सचु ॥1॥ म 1 ॥ आपे पटी कलम आपि उपरि लेखु भि तूं ॥ एको कहीऐ नानका दूजा काहे कू ॥2॥ पउड़ी ॥ तूं आपे आपि वरतदा आपि बनत बणायी ॥ तुधु बिनु दूजा को नही तू रहआ समायी ॥ तेरी गति मिति तूहै जाणदा तुधु कीमति पायी ॥ तू अलख अगोचरु अगमु है गुरमति दिखायी ॥ अंतरि अग्यानु दुखु भरमु है गुर ग्यानि गवायी ॥ जिसु क्रिपा करह तिसु मील लैह सो नामु ध्यायी ॥ तू करता पुरखु अंगु है रव्या सभ ठायी ॥ जितु तू लायह सच्या तितु को लगै नानक गुन गायी ॥28॥ 1॥

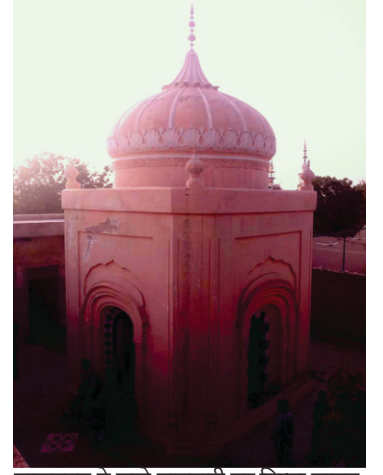
केहा जांदा है कि गुरू साहब पाकपतन कुझ दिन ठहरे। शेख जी ने बाबा फरीद दी सारी बानी कंठ कीती होयी सी। जदों गुरू साहब कोयी शबद कहन्दे तां शेख ब्रहम बाबा फरीद दी बानी दी संबंधत तुक्क बोलदा। आप वी कविता कहन्दा। निरंकार दे प्रेमी इक्क दूसरे दी संगत तों अनन्दत हो रहे सन। बड़े प्रेम नाल गुरू साहब ने शेख ब्रहम नूं कबर पूजन तों वरज्या ते घट घट विच बिराज रहे निरंकार दे लड़ लायआ।

इथे ही गुरू साहब ने आसा दी वार दी रचना शुरू कीती। मोहरलिया 9 पौड़ियां इथे ही सम्पूरन होईआं। होर वी बानी इथे रची गई। अमृत वेले ही बाबा ते मरदाना कीरतन शुरू कर दिन्दे सन।

इस रचना दी जरूरत कुझ इस तरां पई कि शेख ब्रहम ने गुरमत संबंधी तरां तरां दे सवाल कीते सन। मिसाल दे तौर ते निरंकार अकाल पुरख दी रचना किस ने कीती? साहब ने जवाब दित्ता सी कि:

आपीनै आपु साज्यो आपीनै रच्यो नाउ ॥ दुयी कुदरति साजीऐ करि आसनु डिठो चाउ ॥ दाता करता आपि तूं तुसि देवह करह पसाउ ॥ तूं जाणोयी सभसै दे लैसह जिन्दु कवाउ ॥ करि आसनु डिठो चाउ ॥1॥

कि निरंकार नूं साजन बणाउन वाला होर कौन हो सकदा है। इह सभ ओसे दा आपना ही खेल है। उहदे गुणां दी रचना वी आप ही करदा है। फिर सरगुन सरूप विच आ कुदरत रचदा है। तें फिर मसती दे आलम विच आपनी साजी सिंसती नूं तकदा रहन्दा है।



पाकपटन दे लागे यादगारी गुर.टिब्बा साहब

शेख ने केहा कि कुझ हिन्दूमत मतांतर तां कहन्दे हन कि इह दुनिया साडी अक्ख दा धोखा है। कुझ वी सच्च नही। इह कुझ इस तरां है जिवे हनेरे विच रस्सी पई होवे ते असी उसनूं सप्य समझ लईए। गुरू साहब ने सलोक केहा:-

सचे तेरे खंड सचे ब्रहमंड ॥ सचे तेरे लोय सचे आकार ॥ सचे तेरे करने सरब बीचार ॥ सचा तेरा अमरु सचा दीबानु ॥ सचा तेरा हुकमु सचा फुरमानु ॥ सचा तेरा करमु सचा नीसानु ॥ सचे तुधु आखह लख करोड़ि ॥ सचे सभि तानि सचे सभि जोरि ॥ सची तेरी सिफति सची सालाह ॥ सची तेरी कुदरति सचे पातिसाह ॥ नानक सचु ध्याइनि सचु ॥ जो मरि जंमे सु कचु निकचु ॥ गुरू साहब ने इस गल ते दुख ज़ाहर कीता ते केहा कि सच्चे दी रचना वी सच्ची है। साहब ने केहा कि शेख जी की इह झूठ है कि मै आप जी दे सनमुख हो के इह सलोक कह रेहा हां?

शेख साहब वी नाल नाल फरीद साहब दी बानी उचारदे। खुदा दी सिफत सलाह सुणके गुरू साहब ने फिर ओथे सलोक केहा:

भगत तेरै मनि भावदे दरि सोहनि कीरति गावदे ॥ नानक करमा बाहरे दरि ढोयन लहन्नी धावदे ॥ इकि मूलु न बुझन् यापना अणहोदा आपु गणायदे ॥ हउ ढाढी का नीच जाति होरि उतम जाति सदायदे ॥ तिन् मंगा जि तुझे ध्याइदे ॥

खुदा दी सिफत सलाह सुन शेख ब्रहम दा हिरदा खिड़ु उठ्या। इस प्रकार गुरू साहब ने इथे 9 पौड़ियां कहियां जो वक्ख वक्ख पड़ावां ते होए वाध्यां दे बाद आसा दी वार कहलायी ते अज्ज इस दी गूज हर गुरदुआरे विच सवेरे पैंदी है। गुरू साहब ने शेख हरां कोलो जान दी इजाजत मंगी ते शेख ने जिद्द कीती कि किरपा कर के कदी फिर वी दरशन देणा।

पाकपटन विच गुरू साहब दी आमद दियां दो यादगारां हन इक्क शहर विच ते दूजी 30 किलोमीटर हटवी टिब्बा अभोर।

ਬੂਰੇਵਾਲਾ - ਪਾਕਪਤਨ ਤੋਂ 75 ਕਿਲੋ ਮੀਟਰ ਸਫਰ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਬੂਰੇਵਾਲਾ ਪਹੁੰਚੇ। ਇਥੇ ਬਾਬਾ ਹਾਜੀ ਸ਼ੇਰ ਮੁਹੰਮਦ ਦੀਵਾਨ ਚਾਵਲੀ ਮੁਸਾਏਖ ਦੀ ਮਜ਼ਾਰ ਹੈ। ਕੇਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ੇਰ ਮੁਹੰਮਦ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਪਹਲੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ 'ਚੋਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ 730 ਈ ਦੇ ਲਗ ਪਗ ਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਚੂਹਣੀਆਂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਮਹੀਪਾਲ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੇਨ ਦਾ ਨਾਂ ਕੰਗਨ ਬਰਸ ਸੀ ਜੇਹਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਕੰਗਣਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ।

ਜਿਥੇ ਬਹੁ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਬ ਨੇ ਝਕ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਓਥੇ ਅੱਜ ਵੀ ਖ਼ੂਬਸੂਰਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਮੌਜੂਦ ਹੈ।

ਬੂਰੇਵਾਲਾ ਤੋਂ ਵੇਹਾੜੀ ਪਹੁੰਚੇ।

ਵੇਹਾੜੀ ਤੋਂ 35 ਕਿ. ਮੀ ਦਾ ਸਫਰ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਮੈਲਸੀ ਆਏ। ਮੈਲਸੀ ਤੋਂ ਤਕਰੀਬਨ 125 ਕਿ. ਮੀ. ਪੈਂਡਾ ਤਹ ਕਰਕੇ ਉੱਚ ਪਹੁੰਚੇ।

ਉੱਚ ਸ਼ਰੀਫ ਨਾਲ ਗੁੜਾ ਪ੍ਰਾਰ ਹੈ ਬਾਬੇ ਦਾ

ਉੱਚ ਨਗਰ ਕੋਧੀ 2500 ਸਾਲਾ ਪੁਰਾਨਾ ਦਸੀਦਾ ਹੈ। ਕੇਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸਿਕੰਦਰ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਵਸਾਏਆ ਸੀ। ਪਰ ਕੜੇ ਇਤਹਾਸਕਾਰ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੁਰਾਨਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਉਹ ਸਥਾਨ ਹੈ ਜਿਥੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪੰਜੇ ਦਰਿਆ ਆਖਿਰ ਵਿਚ ਦਰਿਆ ਸਿੰਧ ਨਾਲ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਸਾਡਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਝਕ ਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਤਿੰਨ ਵਾਰੀ ਉੱਚ ਆਏ ਸਨ। ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਬਹੁਤ ਛੋਟੀ ਉਮਰੇ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨੇ (ਦਾਨਾ) ਨਾਲ ਪਾਕਪਤਨ ਗਏ ਸਨ। ਸਿਰਫ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਤੋਂ ਵੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਦੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੀਰਾਂ



ਗੁਰ. ਪਹਲੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ, ਚਕਕ 317 ਈ.ਬੀ. ਬੂਰੇਵਾਲਾ ਜਿਲਾ ਵੇਹਾੜੀ।

ਪ੍ਰਿਠਮਬ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਦਿਆਂ ਦਕਖਨ ਦਿਆਂ ਯਾਤਰਾਂਵਾਂ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਨਕਸ਼ੇ ਤੇ ਵੇਖੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸੀ ਲੰਕਾ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਏਮ ਪੀ ਤਕਕ ਸਾਫ ਪੈਟਰਨ ਨਜਰ ਆਉਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਸਮੁੰਦਰ ਕਿਨਾਰੇ ਜੇਹੜੇ ਉਦਾਸੀ ਵਾਲੇ ਨਗਰ ਨਕਸ਼ੇ ਤੇ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਓਸ ਤੋਂ ਗਲ ਸਾਫ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਪੈਦਲ ਯਾਤਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ। ਫਿਰ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਬੰਦਰਗਾਹ ਲਖਪਤ ਤੇ ਓਨਾਂ ਦਾ ਸਥਾਨ ਹੋਨਾ ਸਾਬਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਓਨਾਂ ਨੇ ਬੇੜੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ। ਤਦੋਂ ਤੇ ਓਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਸਿਰਫ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਚਰਨ ਪਾ ਰਹੇ ਨੇ। ਛੋਟੇ ਮੋਟੇ ਚੁੜ੍ਹਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ।

ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ- 122 ਵੀ ਮਠਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਹਬ ਉੱਚ ਤੋਂ ਅਗੇ ਬੇੜੀ ਰਾਂਹੀ ਗਏ। ਕਧੀ ਲਿਖਾਰੀ ਜੇਹੜੇ ਇਤਹਾਸ ਦਾ ਮੁਠਲਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਿਥਾਂਤ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਉਨਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਤੇ ਸ਼ੇਖ ਬਰਹਮ ਦੀ ਗਲ ਬਾਤ ਤੋਂ ਝਕ ਨਵਾ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਅਖੇ



'ਟਿੱਬਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ' ਜਾਂ ਟਿੱਬਾ ਅਭੋਰ - ਪਾਕਪਟਨ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਠੀਕ ਨਕਕ ਦੀ ਸੇਧ ਤੇ ਪੱਛਮ ਵਲ 'ਟਿੱਬਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ' ਹੈ। ਇਥੇ ਉੱਚੇ ਥੇਹ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਦਾ ਯਾਦਗਾਰੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਾਨਕਸਰ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਇਮਾਰਤ ਅੱਜ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਗੁਰਦਾਸ ਦੀਦਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਉਹ ਅਸਥਾਨ ਹੈ ਜਿਥੋਂ ਦਾ ਟੁੰਡਾ ਰਾਜਾ ਹੋਯਾ ਹੈ ਜੇਹਦੀ ਵਾਰ ਦੀ ਤਰਜ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਉਸ ਟੁੰਡੇ ਰਾਜੇ ਦੇ ਜੁਲਮਾਂ ਕਾਰਨ ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਉੱਜੜ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਅੱਜ ਥੇਹ ਹੀ ਹੈ। ਖਾਸ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਹੀ ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਦੇ ਵੰਸ਼ਜ ਸ਼ੇਖ ਇਬਰਾਹੀਮ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਦਿਆਂ ਗੋਸ਼ਟਾਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। (Location 30°20'53.2"N 73°10'52.9"E)

ਇਥੇ ਹੀ ਸ਼ੇਖ ਜੀ ਦੇ ਸੇਵਕ ਫਤਹੁਲਾ ਨੂਰੀ ਨੂੰ ਅਕਸ਼ਾਂ ਮੀਟਾ ਕੇ ਮਕਕੇ ਸ਼ਰੀਫ ਦਾ ਹੱਜ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਨੂਰੀ ਨੇ ਫਿਰ ਚੋਟੀ ਹੀ ਦੇਹ ਲਾਗ ਦਿੱਤੀ। ਕਧਿਕ ਮਰਨ ਕਿਨਾਰੇ ਨੂਰੀ ਕਹੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਮੰਨ ਵਿਚ ਮਲਾਲ ਰਹੇਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਹੱਜ ਨਹੀਂ ਕਰ ਪਾਏਆ। ਨੂਰੀ ਦੀ ਕਬਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਬ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਬਨੀ ਹੋਯੀ ਹੈ। (ਗੁਰਦਾਸ ਦੀਦਾਰ- 141 ਫੋਟੋ ਝਕਬਾਰ ਕੈਸਰ)

ਨਾਲ ਨੇੜਤਾ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਮਾਠੀਵਾੜੇ ਜਦੋਂ ਉੱਚ ਪੀਰ ਦਾ ਸਾਂਗ ਬਣਾਏਆ, ਉਹ ਵੀ ਸਾਬਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬਾਨ ਤਕਕ ਇਹ ਪੀਰ ਸਿਕਖੀ ਵਿਚ ਸਤਿਕਾਰਤ ਸਨ।

ਉੱਚ ਵਿਖੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੀਰਾਂ ਦੇ ਖਾਨਦਾਨ ਕੋਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਦਿਆਂ ਪੰਜ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਜੋ ਉਨਾਂ ਨੇ ਮੰਗ ਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਕੋਲੋਂ ਲਈਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ;

1. ਝਕ ਜੋੜਾ ਖੜਾਵਾਂ (ਕਧੀ ਥਾਂਧੀ ਕੌਸ ਭਾਵ ਖੋਸਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ)

ਜੇਹੜੇ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਬ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੇ ਸਲੋਕ ਹਨ ਉਹ ਏਸੇ ਸ਼ੇਖ ਬਰਹਮ ਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੱਜਣਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਅਸੀਂ ਪਾਕਪਤਨ ਦੀ ਜੀਟੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਲ ਖਿੱਚਦੇ ਹਾਂ। ਓਥੇ ਲਗਾਤਾਰ ਝਕ ਦੋ ਬਾਦ ਦੂਜਾ ਗਈ ਨਸ਼ੀਨ ਚਲਾ ਆ ਰੇਹਾ ਹੈ। ਕਹਨ ਤੋਂ ਮਤਲਬ ਪ੍ਰਵਾਹ ਟੁੱਠਾ ਨਹੀਂ। ਅਜੇਹੇ ਮਸਲੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਦੀ ਵੱਡੀ ਅਹਮੀਯਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਤਹਾਸ ਦਾ ਸਿਥਾਂਤ ਹੈ, "ਪ੍ਰਮੁੱਖਾ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸੱਚੀ ਹੁੰਦੀ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਝੁੱਟੀ ਸਾਬਤ ਨਾਂ ਕਰ ਸਕੀ।"

◆ ਬੀ:40-70। ਸੋਟੀ: 488 ਤੋਂ 508 ਵਿਚ ਹੋਰ ਬੜੇ ਵਿਸਥਾਰ ਅਤੇ ਖ਼ੂਬਸੂਰਤ ਅਨੁਮਾਨ ਵਿਚ ਇਹ ਗੋਸ਼ਟੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਸ਼ੇਖ ਇਬਰਾਹੀਮ ਨਾਲ ਖੇਮਕਰਨ ਵਿਖੇ ਵੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਦਾ ਮੇਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

2. बैरागन (नाल दिती फोटो वेखो)
3. गुरज (नाल दिती फोटो वेखो)
4. पत्थर दियां दो फकीरी चूड़ियां
5. बेड़ी (दा माडल) जो डेढ फुट लंमी ते इक्क फुट चौड़ी

अन्दाज़ा लायआ जाए कि किसे दी निशानी कदों कोयी सांभदा है? भाव गुरू साहब प्रती इनां दा डाहदा सतिकार सी।

फिर होर समानता वेखो: इह पीर आपने केस नही सन कट्टे हुन्दे। अज्ज कल जरूर फैशनप्रसती दे दौर विच इनां दे मुंडे केस कट्टे लैदे हन। इनां विच इक्क कहानी प्रचलत है कि वड्डे पीर जलालुद्दीन (सुरख पोश) बुखारी (1199- ई दे पोतरे जहानियां-जहान-गशत जिस ने दुनियां भर दी सैर कीती सी इक्क वार हजरत मुहंमद दी गोर दे दरशन करन चला गया। ओथे मौजूद मजौर (मौलाना अतरी) ने जहानियां नूं अन्दर जान तों मनां कर दिता इह कह के कि जा पहलां आपणिया जुलफां मुना के आ जहानिया ने ओनूं जवाब दिता कि मैं सयद खानदान (हजरत मुहंमद दा खानदान) 'चो हां। मेरियां जुलफां कोयी सयद ही मुत्र सकदा है। मौलाना कहन्दा कि तुसी किथों आए हो? इने दस्स्या कि मैं हिन्द तों हां। मौलाना हस्स प्या कहन्दा कि हिन्द च सयद कदों दे हो गए? ओथे फिर केहा जांदा है कि हजरत मुहंमद दी कबर 'चों अवाज आई कि इह मेरा दोहतरा जिस तों मैं बलेहार जांदा हां।

कहन तों मतलब इह पीर केस नही सन कट्टे। ओधर हिन्दूमत विच वी साधू संत वासते केस कट्टे नहायत वराजित सन।(देखो सफा-523)

दूसरी गल इनां विच दूर दुराडे देशां विच सैर करन जाना प्रचलत सी ते इस नूं चंगा समझ्या जांदा सी।



उच्च दा वड्डा पीर मखदूम सयद सुलतान जहानिया गुरू साहब दियां निशानिया गुरज अते बैरागन दिखाउदे होए। हेठां बैरागण।

इसनान करदे होए जपुजी साहब दा पाठ कर रहे सन। नाल ही कुझ मुसलमान सिंधी वी नहा रहे सन। उह गुरू साहब दे कलाम नूं बड़े ध्यान नाल सुन रहे सन। उनां अरज करके गुरू साहब दी बानी दुबारा सुनी ते हेठलियां तुकां ते शंका जिता दिती:-

गुरमुखि नादं गुरमुखि वेदं गुरमुखि रहआ समायी ॥ गुरु ईसरु गुरु गोरखु बरमा गुरु पारबती मायी ॥ जे हउ जाना आखा नाही कहना कथनु न जायी ॥ गुरा इक्क देह बुझायी ॥ सभना जिया का इकु दाता सो मै विसरि न जायी ॥

अते

पाताला पाताल लख आगासा आगास ॥ ओड़क ओड़क भालि थके वेद कहनि इक्क वात ॥ सहस अठारह कहनि कतेबा असुलु इकु धातु ॥ लेखा होइ त लिखीए लेखे होइ विणासु ॥ नानक वडा आखीए आपे जाने आपु ॥

उस सिंधी ने झट्ट जा के उच्च पीर कोल शकायत कीती कि इक्क हिन्दू फकीर कुझ इस तरां कह रेहा है कि गुरमुख सभ देवी देवत्यां अवतारां तों वी उच्चे हुन्दे हन ते दूसरी इसलाम दे सिधांत कि 14 अकास ते पताल हन दे वी खिलाफ गल कर रेहा है अखे लक्खां ही अकाश ते पताल हन।

पीर ने उस सिंधी नूं हुकम कीता कि जा उस फकीर नूं बड़े अदब नाल मेरे कोल लै के आ सिंधी ने गुरू साहब नूं गुजारिश कीती कि साडे पीर तुहाडे नाल गुफतगू करनां चाहुन्दे हन, साडे नाल चलो।

इस तरां उच्च दे पीर नाल गुरू साहब दी पहली मिलनी हुन्दी है। गुरू साहब ने पीर नूं समझायआ कि गुरमुख उह

हुन्दा है जो पूरी तरां खुदा दी रजा विच रहन्दा है। लागे बैठा सिंधी बोल उठ्या साडे पीर गुरमुख तों उते हन। गुरू साहब ने केहा "नहीं। तुहाडे पीर कदी खुदा दा हुकम अदुल दे हन। करमातां कर दिन्दे हन।" पीर कोल कोयी जवाब नही सी।

खैर रांती पीर जदों सुत्ता तां सुपना आया जिस विच खुदा ने पीर नूं गुरमुखां तों थल्ले रक्ख्या। गुरमुखां वासते भोजन दे थाल उतरदे हन ते पीर मूह वेखदा रहन्दा है। फिर पीर नूं दस्स्या जांदा है कि वेख फलाने वकत ते तूं

उच्च दे पीर नूं गुरमुख दी परिभाशा दस्सी

सवेरे सवक्खते गुरू साहब पंजनद् (सतलुज) विच



गुरू साहब दी मक्का मदीना फेरी मौके उच्च दा इक पीर उहनां दे नाल सी। जनमसाखियां उहदा सही नां नही दे सकियां। किते पीर जलाल लिख्या किते बहावदी, किते रुकनूदीन अते होर। अग्रे असी पड़ांगे कि मक्के विच तां बकायदा गुरू साहब दे नां दी मसीत वी बण गई सी, जिथे गुरू साहब दी जुत्ती नूं सजदा कीता जांदा सी। इतहास विच जिकर मिलदा है कि उह कौस बाद विच उच्च दा पीर चुक्क ल्याया सी जदों वकत पा के उहदी मन्नता घट गई तां। बाकी इथे आपां पड़ह ही रहे हां कि गुरू साहब दियां होर चार निशानियां वी इथे उच्च दे पीरां कोल हन। खैर आ उते वाली फोटो बीबी जविन्दी दा मकबरा है जो गुरू साहब दी इथे आमद दे दिनां विच बण्या। इहदा गुरू साहब दी साखी नाल कोयी सिद्धा संबध नही है। सिरफ पीरां दे सतिकार खातर इह फोटो दिती जा रही है।

हऊमे कारन करामात दिखायी सी जो खुदा दी रजा दे उलट गल है।

फिर अगला मसला लक्ख अकासां पतालां दा सी। इथे वी पीर गुरू साहब नाल मुताफिक हो गया। सिंधी नूं कहन लग्गा भायीं जेहदी पहुंच 7 असमानां तक्क है उस ने 7 कहे ने जेहदी पहुंच लक्खां अकाशां तक्क है उस ने लक्खां कहे ने।

पीर ने जिद्द करके गुरू साहब ते मरदाने नूं आपने कोल कुझ दिन होर रहन वासते मना ल्या। केहां जांदा है कि जपुजी साहब दा बहुता भाग इथे ही रच्या गया।

---◆---

मिट्टन कोट दा पीर हिन्दूआं नूं मजबूर करदा सी कि मुरदे नूं साड़ो नही, दफनायो◆ -

उच्च दे पीर तों विदा हो के गुरू साहब 85 किलोमीटर थल्ले मिट्टन कोट आ गए जित्थे सिंध दर्या सौख्यां पार कीता जादा है। मिट्टन कोट सिक्ख राज दा आखरी शहर सी। अगों सिंध शुरू हो जांदा है। सथान बहुत पुराना है जिस बारे बादशाह सिकन्दर दे सांथियां दे सफरनाम्यां विच वी जिकर मिलदा है। इथे पहुंच गुरू साहब ने शहर दे बाहर डेरा कीता होया सी। हौली हौली

लोकां दा आउना जाना शुरू होया। इलाके दे जोगियां नाल गल्लां बातां होईआं।

शहर दे हिन्दूआं ने शकायत कीती कि गुरू साहब जी इथे वाले सूफी पीर खुल्ल दिले नही हन। उनां केहा कि जदों वी साडे कोयी मरग हुन्दी है। पीर आ के बहसबाजी करदा है कि मुरदा साड़ो नां इन् दफनायो। भाना रब्ब दा गुरू साहब दे इथे हुन्दां हुन्दां, इक्क हिन्दु बजुरग दी मौत हो गई। जनाजे ते गुरू साहब वी पहुंच गए ते मड़हियां विच पीर ने आ फिर पंगा पा दित्ता, कि मुरदे नूं दबायो।

गुरू साहब ने पीर नूं बड़े आदर सतिकार नाल पुच्छ्या कि साड़न विच की नुकसान दे दबन विच की फायदा? पीर ने केहा कि परलो (क्यामत) वाले दिन मुरदे ने जिय उठना है। जे सड़ह गया होया तां किवे जीवेगा?

गुरू साहब ने पीर नूं समझाय आ कि पीर जी जदों आपां मुरदा दफना दित्रे आ सरीर गल जांदा है ते छेती ही उह मिट्टी नाल मिट्टी हो जांदा है। पीर नूं दस्स्या कि किवे पुराणियां कबरां दा सानूं कोयी पता नही रहन्दा। वकत पा के उह वाह लईआं जांदिंयां हन। कदी ओसे कबर वाली मिट्टी नूं गोह के घुंम्यार भांडे घड़दा है। ओदों उसे मिट्टी नूं सड़हना पैदा है। सो इहो जेहे वहन नां करो।

मिट्टी दे सड़हन बारे जदों पीर नूं ग्यान होया तां उह पैरी पै गया। ओथे फिर गुरू साहब ने आसा दी वार वाली पउड़ी कही:-

मिटी मुसलमान की पेड़ै पई कुम्हारि ॥ घड़ि भांडे इटा किया जलदी करे पुकार ॥ जलि जलि रोवै बपुड़ी झड़ि झड़ि पवह अंगार ॥ नानक जिनि करते कारनु किया सो जानै करतारु ॥

कंधकोट - होर नेडे तेडे लोकायी नूं इक्क निरंकार नाल जोड़के गुरू साहब बेड़ी ते बह 140 किलोमीटर हेठां दक्खन कंधकोट पहुंच गए। ओथे वी सिंधी सिक्खां ने गुरू साहब दी याद विच सुन्यार बजार, सोहवान तहसील कंधकोट विखे शानदार गुर असथान बना रक्खा है।

---◆---

“सक्खर - बाबा जी इथें उट्ट जायो। कदी नदी दा पानी चड़ह आउदा”

गुरू साहब कंधकोट तों बेड़ी रांही सक्खर पहुंचे। मलाह ने दस्स्या कि जित्थे बेड़ी पैदी है ओथे टापू ते इक्क फकीर चिल्ला कट्ट रेहा है दिन रात सरीर नूं कोह रेहा है। गुरू साहब ने वी टापू ते ही डेरा कर ल्या।

उच्च- भायी मनी सिंध- पन्ना 255

होर वेखो शेख बहावदी वाली साखी, पुरातन पन्ना-156

गुरू साहब दे वेले उच्च दा पीर कौन सी? इतहासकारां ने वक्ख वक्ख नां दिते हन। तवारीख खालसा ने पीर सयद् अहमद हसन लिख्या है। किरपाल सिंध ने मखदूम अबदुल वाहब दस्स्या है। सूरज प्रकाश ने रुकनूदीन लिख्या है। भायी मनी सिंध ने अबदुल रहमान नूं गुरज बखशन दी गल कीती है। (पन्ना 434) दर असल पीर सुरख पोश तों बाद ओनां दे कई प्रवार अते जान नशीन हन। इस करके थोड़ां म्बलभूसा बणदा है। अज्ज उच्च विच वी हालात इह हन कि हर कोयी आपने आप नूं असली सज्जदा-नशीन कहन्दे ते दूसरे नूं

नकली। पर बहुते पुरातन लिखारियां ने सिद्धा पीर जलालउदीन दा नां ही दे दित्ता है।

हेठ लिखी वीडियो विच इक तीसरे बन्दे ने जिकर कीता है कि गुरू साहब दे वेले हजरत फजलूदीन लाडला बुखारी गद्दी नशीन सी। पड़ताल करन ते पता लगदा है कि फजलूदीन दा समां वखरा है। जो तसवीरां लईआं हन इह यूट्यूब दे हेठले लिंक तों तों हन।

<https://youtu.be/ATe23wFJ7CY>

गुरुदुआरा थड़ा साहब दह चुक्का है। सिरफ इक खूह बच्या है।

◆ मिट्टणकोट- ग्यानी ग्यान सिंध अधारित

मरदाना शहर घुंम फिर के आ गया। फिर जदों रबाब फड़ी तां सबद गायआ:-

देवत्या दरसन कै तायी दूख भूख तीरथ कीए ॥
जोगी जती जुगति मह रहते करि करि भगवे भेख
भए ॥1॥ तउ कारनि साहबा रंगि रते ॥ तेरे नाम
अनेका रूप अनंता कहनु न जाही तेरे गुन केते
॥1॥ रहाउ ॥ दर घर महला हसती घोड़े छोडि
विलायति देस गए ॥ पीर पेकांबर सालिक
सादिक छोडी दुनिया थाय पए ॥2॥ साद सहज
सुख रस कस तजियले कापड़ छोडे चमड़ लीए
॥ दुखीए दरदवन्द दरि तेरे नामि रते दरवेस भए
॥3॥ खलड़ी खपरी लकड़ी चमड़ी सिखा सूत
धोती कीनी ॥ तूं साहबु हउ सांगी तेरा प्रणवे
नानकु जाति कैसी ॥



सिंध दर्या दे कंठे साधू बेला सक्खर।

सुरीला संगीत सुन के उस सरवर कोलों रेहा नां गया ते गुरू साहब कोल आ गया। शबद सुनन उपरंत गल बात होई। मरदाने ने केहा कि फकीर जी तुहाडे मन्न दी की इच्छा है जो तुसी कई दिनां तों शहरो बाहर बेले विच बैठे हो। सरवर कहन लग्गा कि मैं मुलतान गया सी। ओथे मैं पीरां दा वाही जलाल वेख्या। मैं वी चाहुत्रा उस अवसथा तक्क पहुंचणा।

गुरू साहब ने सरवर नूं केहा तूं अकाल पुरख निरंकार दे लडह लग्गा। अंमृत वेले मालक दा सिमरन। दिन भर उहदी याद विच किरत करनां। वंड के छकणा। तूं इसे टापू ते ही बेशक्क टिक जा। तेरी वी मन्नत होवैगी। सतिनाम वाहगुरू जप्प ते लोकां नूं जपा।

ओसे टापू ते ही संगतां जुडनियां शुरू हो गईं। साधू संत पीर फकीर दुक्क रहे सन। हजारों लोकां नूं दुक्ख तकलीफां चिंतावां तों साहब ने निजात दुआई। इक्क सेठ जिस दी मन्न दी मुराद पूरी होयी उस ने आ के गुरू साहब कोल जिद्द कीती कि साहब शहर विच टिकाना करो। इथे टापू ते कदी पानी चडह आउदा है। उस ने केहा कि शहर विच उस दी सुन्दर हवेली सुत्री पई है, उह वरतों।

गुरू साहब ने सेठ नूं केहा कि नही सेठ जी इह टापू ता जुगां जुगांतरां तक्क रहन वाला है। साडा गरीबां दा इथे ही रहना ठीक है। कुदरत दे नाल रहन्दां सानूं कादर दी याद बनी रहन्दी है। इथे फिर गुरू साहब ने मरदाने दी रबाब ते इह शबद पड्या:-

मोती त मन्दर ऊसरह रतनी त होह जड़ाउ ॥
कसतूरि कुंगु अगारि चन्दनि लीपि आवै चाउ ॥ मतु
देखि भूला वीसरे तेरा चिति न आवै नाउ ॥1॥ हरि बिनु
जीउ जलि बलि जाउ ॥ मै आपना गुरू पूछि देख्या
अवरु नाही थाउ ॥1॥ रहाउ ॥ धरती त हीरे लाल
जडती पलाघि लाल जड़ाउ ॥ मोहनी मुखि मनी सोहै
करे रंगि पसाउ ॥ मतु देखि भूला वीसरे तेरा चिति न
आवै नाउ ॥2॥ सिधु होवा सिधि लायी रिधि आखा आउ
॥ गुपतु प्रगटु होइ बैसा लोकु राखे भाउ ॥ मतु देखि
भूला वीसरे तेरा चिति न आवै नाउ ॥3॥ सुलतानु होवा
मैलि लसकर तखति राखा पाउ ॥ हुकमु हासलु करी

बैठा नानका सभ वाउ ॥ मतु देखि भूला वीसरे तेरा
चिति न आवै नाउ ॥4॥1॥

सिंध नदी विच उह थां जित्थे गुरू साहब बिराजे सन
अज्ज वड्डा धारमिक असथान बण चुक्का है। बाबा सी
चन्द वेले उदासियां दी चडहत होई। फिर इथे कई
उदासी साधूआं वी आ उरे लाए। नाम साधू बेला
सक्खर।

सक्खर तों ही फिर लागे (35 किलोमीटर) गुरू साहब
शिकार पुर गए। ओथे वी अज्ज वड्डा गिणती विच सिंधी
सिक्ख संगतां मौजूद हन।

---◆---

बकरानी: पाली नूं पातशाही बखशी-

शिकार पुर तों गुरू साहब सिंध दर्या तों हटवे हटवे चले
ते 75 किलोमीटर दा सफर करके पिंड बकरानी लागे
पहुंचे। पिंडों हटवें इक्क थां बह के अराम फरमा रहे
सन कि इक्क पाली जो बकरियां चार रेहा सी उहदे मन
विच पता नही की आई कि कटोरा भर के दुध लै आया
ते कहन लग्गा संत जी इह छक्को। गुरू साहब दी लिव
निरंकार नाल लग्गी होयी सी।

मरदाने ने सति करतार कह अवाजा दित्ता कि साहब
जी दुद्ध आया है। छक्क लयो। मरदाने ने दस्स्या कि इह
पाली लै के आया है। साहब ने छक्या ते मरदाने नूं वी
छकायआ। पाली नूं जदों अहसास होया कि साधू कई
दिनां दे भुक्खे लग्गदे ने तां पाली ने होलां वी भुत्र के गुरू
साहब अगे भेट कीतियां।

पाली दी सेवा वेख के साहब ने पाली कोलो पुच्छ्या
भायी तेरा नां की अते तूं किस भावना नाल सेवा कर रेहा
है? अगो पाली कहन्दा कि:-

"मेरा नां नूर नुसरत है। महातमा जी मैं बकरियां चारदा
हां। इथों जदों कोयी राजा महाराजा निकलदा है तां जो
मरजी चीज लै लैदा है। इक्क वेरां मेरी इक्क बकरी वी
लै गए। मैं नूं कोयी पैसा नही दित्ता। मैं सुण्या है कि साधू
संतां दी सेवा कीत्यां फल मिलदा है मेरे ते किरपा करो
मैं वी इक्क दिन राजा बणां।"

गुरू साहब मुसकराए ते मरदाने वल वेख्या। मरदाने ने
पाली नूं केहा कि तेरा राज होवेगा। पर तित्र शरतां ने 1.

सवरे मन्हरे उठ के सतिनाम दा जाप करनां, 2. केस नही कटने रब्ब दी रजा च रहणा, अते 3. आए साधू संत दी सेवा करनी।

गुरू साहब ने मरदाने नू केहा इह तेरा ही सिक्ख होवेगा ते इक दिन पातशाह बणोगा। ♦ ते शबद आख्या:-

मारू महला 1 ॥ मायआ मयी न मनु मुआ सरु लहरी मै मतु ॥ बोहथु जल सिरि तरि टिकै साचा वखरु जितु ॥ माणकु मन मह मनु मारसी सचि न लागै कतु ॥ राजा तखति टिकै गुनी भे पंचायन रतु ॥1॥ बाबा साचा साहबु दरि न देखु ॥ सरब जोति जगजीवना सिरि सिरि साचा लेखु ॥1॥ रहाउ ॥ ब्रहमा बिसनु रिखी मुनी संकरु इन्दु तपै भेखारी ॥ मानै हुकमु सोहै दरि साचे आकी मरह अफारी ॥ जंगम जोध जती सन्न्यासी गुरि पुरै वीचारी ॥ बिनु सेवा फलु कबहु न पावसि सेवा करनी सारी ॥2॥ निधन्या धनु निगुया गुरु निमाण्या तू मानु ॥ अंधुलै माणकु गुरु पकड़्या नितान्या तू तानु ॥ होम जपा नही जाण्या गुरमती साचु पछानु ॥ नाम बिना नाही दरि ढोयी झूठा आवन जानु ॥3॥ साचा नाम सलाहीए साचे ते त्रिपति होइ ॥ ग्यान रतनि मनु माजीए बहुडि न मैला होइ ॥ जब लगु साहबु मनि वसे तब लगु बिघनु न होइ ॥ नानक सिरु दे छुटीए मनि तनि साचा सोइ ॥

-----♦-----

बकरानी - जदों सुन्दर गलीचा गुरू साहब ने कुत्ती ते पा दिता ♦

गुरू साहब दी सोभा सुन के दाऊद नां दे इक्क जुलाहे नें संगत विच आउना शुरू कर दिता। इक्क दिन मन्न विच आई कि मैं सारे पीरां फकीरां दे हो आया हां औलाद नहीं हो रही ते गुरू साहब दी शरन विच आ गया। जो सभ तों सोहना ते महंगा गलीचा उस ने बुण्या सी, ल्या गुरू साहब दे भेट कीता। गुरू साहब ने केहा सानुं अजेहे सुन्दर ते महंगे बसतरां दी जरूरत नहीं। साडे वासते कुदरत ने हर थां हरा गलीचा (घाह दा) विछा रख्या है। पर दाऊद ने जिद्द कीती। गुरू साहब ने दाऊद कोलो पुच्छ्या भई तैनुं की चाहीदा? कहन्दा औलाद नहीं है। साहब ने दाऊद दे सिर ते हत्य रकख्या ते केहा कि नेक नीयत नाल खुद्दा दी बन्दगी कर्या करो। रब्ब भली करेगा।

कुझ देर बाद जदों गुरू साहब दा ध्यान लागे ही छोटे छोटे कतूर्यां वाली ठरू ठरू कर रही कुत्ती वल गया तां मरदाने नू हुकम कीता कि इह गलीचा पाले नाल ठर रही कुत्ती दे उते पा दे।

साहब ने निरंकार दे वैराग विच आह शबद उचार्या:

आसा घरु 6 महला 1 ॥ मनु मोती जे गहना होवै पउनु होवै सूत धारी ॥ खिमा सीगारु कामनि तनि पहरे रावै लाल प्यारी ॥1॥ लाल बहु गुनि कामनि मोही ॥ तेरे गुन होह न अवरी ॥1॥ रहाउ ॥ हरि हरि हारु कंठि ले पहरे दामोदरु दंतु लेयी ॥ कर करि करता कंगन पहरे इन बिधि चितु धरेयी ॥2॥ मधुसुदनु कर मुन्दरी पहरे परमेसरु पटु लेयी ॥ धीरजु धडी बंधावै कामनि सीरंगु सुरमा देयी ॥3॥ मन मन्दरि जे दीपकु जाले कायआ

सेज करेयी ॥ ग्यान राउ जब सेजै आवै त नानक भोगु करेयी ॥

संगतां दा प्रेम वेख के साहब कुझ दिन इथे ठहरे ते फिर अग्गे दर्या रांही उमरकोट नूरवाना होए। अन्दाजा है कि सिंध दर्या दी मुख धारा ओदों वी हैदराबाद (सिंध) लागों दी वगदी होवेगी। जित्थे अज्ज हैदराबाद ओथों फिर पैदल काहू जो दडो (अज्ज दा मीर पुर खास) पहुंचे ओथे अज्ज वी सिक्ख संगत मौजूद है। काहू-जो-दडो तों उमरकोट आए ते ओथे सूफा फकीरां ते र्यासत दे राजे नू मिले ते निरंकार दा प्रचार कीता। अग्गे फिर बसता बन्दर रांही लंका नूरवाना होए।

-----♦-----

बसता बन्दर (कोट लखपत) तों समुन्दर राहे पए लंका नू ♦

कच्छ: पहाड़ पासे सिंध, दक्खन ते पच्छिम विच समुन्दर ते चडहदे गुजरात बहुत ही अलौकिक इलाका है। इह है असल मायन्यां विच उजाड़। जित्थे मीलां तक्क किते कोयी हर्याली नजर नहीं आउदा। खुशक दिनां विच चिट्टा लून बाहर आ जांदा है ते सूरज दी धुप्प वेले अक्खां वी चुंध्या जांदियां हन। एसे इलाके विच ही दुनिया दी वड्डी खारे पानी दी झील है जिस दे ऐन मद्ध विच इक्क टापू ते सिंध घाटी वेले दे इक्क शहर दे खंडरात वी मिले हन: ढोलावीरा। इह साबत करदा है कि कच्छ हमेशां खारा नहीं सी। कुदरती भूगोलिक तबदीलियां ने इनुं वीरान कर दिता। इह इनां विशाल इलाका है कि पच्छिम कोटेशवर तों उतर पूरब तक्क कोयी 300 किलोमीटर तक्क सभ चिट्टा ही चिट्टा है ते किते किते ही कोयी अबादी है जित्थे नखलिसतान है। इह अलग्ग ही किसम दा रेगिसतान है। इतहास विच आउदा है कि बादशाह कुतुबुदीन ऐबक इक्क वेरां लाम लशकर समेत इस दल दली रेगसतान विच कई महीने भटकदा रेहा ते कई सैनक ते घोड़े गवाह बैठा।

गुरू साहब दे वेल्यां च सिंध दी गुजरात सरहद ते इक्क वड्डी बन्दरगाह हुन्दी सी बसता बन्दर। सिंध दर्या दा इक्क वड्डी शरे दा मुहाना लखपत लागे सी। पर इस खारे इलाके विच सिंध दर्या दे दवल्ले जमीन बहुत उपजाउ सी। फिर सत्र ई विच इक्क वड्डी भुचाल आया जिस ने सिंध दा वहाय बदल दिता। ओह इलाका जेहड़ा लक्खां रुपए मालिया दिन्दा सी (लखपत) बरबाद हो गया। इतहास गवाह है कि इह इलाका बहुत ही उपजाऊ हुन्दा सी ते झोने दी वाधू फसल हुन्दी सी। कच्छ विचला सिंध दा इलाका सारा खारा हो गया है। इथे बहुत ही वड्डी खारे पानी दी झील बण चुक्की है। लक्खां वरग किलोमीटर दा रकबा बरबाद हो चुक्का है। अज्ज कल इथे पानी बन्न के फिर सुका के लून त्यार कीता जांदा है।

♦ भायी मनी सिंध पत्रा -560 ने इह घटना शिकार पुर होनी लिखी है जदों कि सथानक प्रम्परा अनुसार इह बकरानी दी है।

♦ पुरातन -67 (इथे होलां चबाई आं लिख्या है)

♦ भायी मनी सिंध पत्रा -560 ने इह घटना शिकार पुर होनी लिखी है जदों कि सथानक प्रम्परा अनुसार इह बकरानी दी है।



1819 ई विच आए भुचाल ने सिंध दर्या दा वहन बदल दिता। जिस नाल वड्डियां भूगोलिक तबदीलियां ओईआं। बसता बन्दर लखपत वी तबाह हो गई। पर गुरसिक्खां ने गुरू साहब दी याद अज्ज वी कायम रक्खी होयी है। इस गुरदुआरे विच गुरू साहब दियां खड़ावां मौजूद हन।



साहब इस नगर विच बिराजे होए सन तां माता आसापुरा आ के गुरू साहब नूं मिली ते बेनती कीती कि गुरू साहब तुसी सभ थांयी धरम गुरू आं नूं निवायी जा रहे हो की फरक पैदा है जे इक्क दां थावां छड्डू वी द्यो तां। इस दंत कथा तों इह अन्दाज़ा लग्गदा है कि गुरू साहब माता-नूं-मड (माता दी मडी) जित्ये आसापुरा माता दा मन्दर है (लखपत तों 35 किलोमीटर दक्खण)। उस पासे नही गए ते नां ही कच्छ भुज्ज दे होर प्रसिध हिन्दू ते जैन मन्दर वेखन गए।

तवारीख खालसा विच दरज है कि गुरू साहब माता-नूं-मड वी गए। ओथों दे इक्क मशहूर वाम मारगीए कापडीए महंत (साधूआं दा उह फिरका जेहड़ा लीरां दी गोदड़ी बना के पहनदा सी) नूं कुकरम करनो हटा के निरंकार दे भजन विच लायआ।

लखपत तों 30 किलोमीटर समुन्दर रसते गुरू साहब गुजरात दी कोरी खाड़ी दे मुहाने अति मौजूद कोटेश्वर मन्दर गए। इह थां चुफेरे समुन्दर च धिरी होयी है। बइझे होए पानी नूं नरायन सरोवर केहा जांदा है। इथों दी कथा है कि भगवान शिव ने रावन दी भगती ते प्रसन्न हो के उनूं लिंग बखश दिता। इस ते देवत्यां ने साजश रची ते रावन हर्थां लिंग डिग्ग प्या। रावन जदों थल्ल्यो लिंग चुक्कन लग्गा तां की वेखदा है ओथे तां अणगिनत (कोट) लिंग पए होए ने। उह फिर जेहड़ा उत्ते दिस्या लै के वगदा होया ते असली लिंग इथे ही रह गया इस करके नां कोटेश्वर (क्रोड़ां ईश्वर)। इथे वी लोकी पेहोवा, हरदुआर ते गया वागू पिंड दान करन आउदे हन। गुरू साहब ने इथे लोकायी नूं जागरूक कीता कि तुहाडे इह सराध कोयी नही पहुचदे मृतक रिशतेदारां तक। इथे इक्क होर वी गलत रसम सी। कई लोक इथे दरशन करन उपरंत आपने सरीर ते दाग पवा लैदे सन। गुरू साहब ने इस रसम दा वी खंडन कीता ते नाल ही पंड्यां नूं समझायआ कि इह जुलम लोकां ते नां करो। दागन वेले इनसान नूं वड्डी सरौरक पीड़ा थांनी गुजरनां पैदा सी।

अकसर ही दल दल विचों कदी खूबसूरत इमारतां ते किल्यां दियां कंधां नजर आ पैदियां हन। पिछे जेहे 2012 ई विच भारती सपेस अजैसी दे इक्क सइंसदान ने बसता बन्दर किले दियां कंधां जदों गूगल अरथ ते वेखियां तां फिर आप ओस थां दे दरशन करन ग्या।

कहन तों मतलब ओदों गुरू साहब दा इस इलाके विच आउना कित्रा जरूरी सी जित्ये हिन्दू धरम पूरे जाहो जलाल विच सी क्युकि सिंध विच मुसलमानां दा दब-दबा हो जान कारन बहुत सारे कट्ट ड हिन्दू इस पासे वल हिजरत कर चुके सन। अज्ज वी इस इलाके विच जहान प्रसिध हिन्दू ते जैन मन्दर सरहद दे दोवी पासी मिलदे हन। पर बरबादी वाली रहन्दी कसर हिन्दुसतान ते पाकिसतान दी सरहद ने कड्ड दिती है। बहुता इलाका वीरान प्या है।

19वी सदी दे शुरू विच कुझ गुरसिक्खां ने रल के गुरू नानक पातशाह दी याद पक्की बणवा दिती जो अज्ज वी मौजूद है। इथे गुरू साहब दियां खड़ावां दे दरशन करन इलाके दा हर मायी भायी आउदा है। होर ते होर इस इलाके नूं वेखन जदों गैर सिक्ख आउदे हन तां लंगर इथों छकदे हन। गुरदुआरा साहब अज्ज गुजरात सरकार दे पुराततव महकमे दे मुताहत है उंज देख भाल श्रीमनी गुरदुआरा कमेटी दे अधीन है। इह नही पता लग्ग सक्या कि खड़ावां शुरू च किते सन। किसे वेले इथे इक्क सिंधी मुखिया होया है शाम जी माऊ जी भाटिया, गुरदुआरा साहब बणाउन विच इनां दा योगदान सुणीदा है। हैरानी दी गल इह कि गुरदुआरे दे अन्दर जो खुह है उस दा पानी मिट्टा है बाकी सभ जग्हा खारा पानी है।

लखपत विच इक्क लोक कथा प्रसिध है कि जदों गुरू

अंजार- कच्छ दी पुरातन राजधानी विच बाबा

तट्ट दे नाल नाल समुन्दर रसते 170 किलोमीटर सफर करके साहब मांडवी पहुंचे। मांडवी महांभारत विच आए संत मंडविया दे नाल संबंध रक्खदा है। जित्री दिनी गुरू साहब इथे पहुंचे हिन्दू वपारी सिंध वौरा तों उट्ट उट्ट के इथे वस रहे सन। 18वी सदी तां इह वड्डा बन्दरगाही वपारक केंद्र बण चुक्का सी। इतहास च आउदा है इक्क इथे दे वपारियां कोल ओनी दिनी 400 जहाजां दा बेड़ा हुन्दा सी।

गुरू साहब दे वेले मांडवी दा वाम मारगी महंत शिवगिरी गुसाई इलाके दा गुरू बणया होया सी। गुरू दी किरपा सदका सिद्धे राहे प्या। 19वी सदी तक इथे

उदासी संत सिक्खी दी प्रतीनिधता कर रहे सन। हुन मुशकल ही है कोयी होवे।

लिख्या मिलदा है कि गुरू साहब मांडवी तों समुन्दर रसते 60 किलोमीटर सफर करके फिर गुजरात दी बन्दरगाह मुन्दरा वी पहुंचे। (इह वी शक्क है कि मुन्दरा बन्दर अजे इस हैसियत विच नही सी कि गुरू साहब ओथे जांदे।)

सो मांडवी बन्दर तों मुन्दरा बन्दर थानी हुन्दे होए गुरू साहब कच्छ दी 1400 साल पुरानी राजधानी अंजार पहुंचे। (इह अज्ज दे गांधीधाम शहर तों सिरफ 10 किलोमीटर चड़हदे है। शक्क है कि लखपत विच जो गुरू साहब दिया खड़ावां हन उह मूल विच एसे शहर दे रघू भाटीए नूं बखशियां सन। वाम मारगियां दा इलाके विच पूरा जोर सी। "जसल-तोरल" हीर रांझे वरगा किस्सा गुजरात विच बड़ा मशहूर है जो इक्क वाम मारगी साध तों मुट्यार नूं आजाद कराउन दी कहानी है। इह वी लग्ग पग ओनां सालां विच ही वापरी जदो गुरू साहब अंजार गए सन। गुजराती लोक जसल-तोरल दी समाध जो अंजार विच ही है नूं इक्क तरां नाल पूजदे हन।

इथे गुरू साहब ने साधां ते लोकां नूं काम दी असली कहानी दसके लुच्चपुने तों बाज आउन नूं केहा ते निरंकार दे लड़ लायआ। (वाम मारगियां नूं उपदेश दिता। वेखी पत्रा -151) गुरू साहब रघू भाटीए दे बाग विच ही ठहरे सन।

---◆---

लोको पत्थरां दा खहड़ा छड्डो- दवारका विच बाबा

अंजार तों 175 किलोमीटर दी दूरी कुझ बेडी रांही ते कुझ पैदल तह करके साहब भगवान कृष्ण दे असथान दवारका पहुंच गए: मतलब कच्छ देस तों सौराशटर देस विच आ गए जिनुं जनमसाखियां विच सौरठ देस लिख्या है। समुन्दर दे कंठे ते वस्स्या दवारका (सवरंगां दा दरवाजा) उह असथान है जित्ये भगवान कृष्ण मथुरा छड्डु के आ वसे सन। कहन्दे आपनी यादव सैना वी नाल ही लै आए सन क्युकि जरासंध नां दा राजा भगवान दा खहड़ा नही सी छड्डु रेहा ते जनता वी रोज रोज दे युद्धां तों तंग आ गई सी। मैदाने जंग तों बाहर आ जान कारन भगत कदी कृष्ण नूं रणछोड भगवान वी कहन्दे हन।

इथे वी गुरू साहब ने गहरी कला विखायी ते अजेहा चमतकार दिखायआ कि पांडे दंग रह गए। इथे फिर शबद गाव्या:

मछी तारू क्या करे पंखी क्या आकासु ॥ पथर पाला क्या करे खुसरे क्या घर वासु ॥ कुते चन्दन लाईए भी सो कुती धातु ॥ बोला जे समझाईए पड़ियह सिंमृति पाठ ॥ अंधा चाननि रखीए दीवे बलह पचास ॥ चउने सुइना पाईए चुनि चुनि खावे घासु ॥ लोहा मारनि पाईए ढहै न होइ कपास ॥ नानक मूरख एह गुन बोले सदा विणासु ॥ पत्थरां दी पूजा तों वरज के ओथे पंड्यां नूं निरंकार दी

सिफत सलाह विच लायआ। केहा जांदा है कि जो भोजन दे थाल उह मूरती नूं चड़ाउन दा पाखंड करदे सन उह थाल गुरू नानक पास पहुंच गए। पंड्यां नूं जदों इस कौतक दा पता लग्गा तां सारी मंडली गुरू साहब दे चरनी आ लग्गी। ओथे फिर गुर असथान वी बणायआ ग्या। जित्ये आए गए लई भोजन मन्दर तों आउदा रेहा। (अज कल पता नही की हालत है।)

---◆---

सोरठ देस दी साखी

इस मुलक विच पहुंच के मरदाना बड़ा खुशश होया। गल्ले कत्ये 'शू शो' (की आ आऊ शू (आउदा हां), जाऊ शू (जांदा हां), केम शो (किये हो?), हारू शो (ठीक है), बे मान शो (दो आदमी ने), हामबडता नथी (समझदा नहीं)। मरदाना कहन लग्गा बाबा जी इह लोक शू शू की करदे ने? गुरू साहब ने केहा मरदान्या इह सोरठ (सौराशटर) देस है। हर देस दी आपनी बोली ते भेस हुन्दा है। करते ने वन्नगी बणायी है। जिये असी 'है' लफज कहने आं इह शू कहन्दे ने। कुल मिला के लोक चंगे ने पर मायआ मोह विच ग्रसे पए ने। मरदाना जेहड़ा सोरठ राग सिख्या होया है उह एसे देस दा राग है। इह सुन मरदाना गद्द गद्द हो उठ्या।

साहब ने केहा मरदान्या चुक्क रबाब फिर। वजा सोरठ दी धुन्न। साहब ने शबद गायआ:

सोरठि सदा सुहावनी जे सचा मनि होइ ॥ दन्दी मैलु न कतु मनि जीभे सचा सोइ ॥ ससुरे पेईए भे वसी सतिगुरु सेवि निसंग ॥ परहरि कपड जे पिर मिलै खुसी रावे पिरु संगि ॥ सदा सीगारी नाउ मनि कदे न मैलु पतंगु ॥ देवर जेठ मुए दुखि ससू का डु किसु ॥ जे पिर भावै नानका करम मनी सभु सचु ॥ 1 ॥

लगदै इह सबद किसे इसतरी दे प्रथाय रच्या गया है। उंज इसत्री रूप जीव आतमा नूं उपदेश है कि जेहड़े नाम दे लड़ लग्ग जांदे हन उनां दे सभ डर भउ मुक जांदे हन। ओनां लई फिर सोरठ जेहे गरम देस वी सुहावने हो जांदे ने।

गुरू साहब अगे म्यानी बन्दर गए जित्ये हरसिद्धी माता नूं खुश करन वासते दिती जांदी पशू बली नूं विअरथ दस्स्या ते जियां ते द्या करनां समझायआ।

दवारका तों 100 किलोमीटर अगे फिर पोरबन्दर जा पड़ाय कीता। कृष्ण भगत सुदामा दे नां ते बने मन्दर पहुंच भगतां नूं पत्थर पूजा तों वरज के निरंकार दी भगती वल प्रेया। पोर बन्दर विखे अज्ज वी गुरू साहब दी याद विच गुरदुआरा मौजूद है। किसे वेले इथे साहब दियां खड़ावां वी सुदामापुरी धरमसाला विच सन।

लागे ही समुन्दर कंठे 9 कि. मी. ओडदर पिंड च जोगियां दे आशरम गए। जित्ये जोगियां नूं समझायआ कि जो कुझ तुसी धरम दे नां ते कर रहे हों इह सरीकर क्रायावा ने। शबद दी अहमियत दसदे होए ओनां नूं करतार दे गुन गाउन दा महत्तव समझायआ। ओथे वी माता ओडदर दे नां ते जो पाखंड चलदे सन उनां नूं वरज्या ते सच्च धरम दे राहे पायआ।

जूनागडह - लोकां दी जून सवार ती बाबे ने जूनागडह पहुंच के

सौराश्टर दा इलाका 16वीं सदी विच पूरा धारमिक रंग विच रंग्या होया सी। इह वक्खरी गल है कि कोयी पत्थर पूज रेहा सी। कोयी सररीर नूं कोह रेहा सी। कोयी तीरथ यातरा ते जोर दे रेहा सी, कोयी जानवरां दी बली दे के माता नूं जा भगवान नूं खुश करनां चाहन्दा सी, कोयी जोगी समाधियां ते जोर दई जा रेहा सी, कोयी कृष्ण भगत, कोयी शिव भगत, कोयी सुदामा भगत सी। गुरू साहब ने पहली वार लोकां नूं समझायआ कि तुसी सभ करतार दी किरतां दी भगती च लगे पए हो। सिसती दे रचनहार नूं समझो।

जूनागडह दा इतहास बहुत ही पुराना है। इथों तक्क कि शहर विच समराट अशोक दा सिललेख वी मिलदा है। शहर दा पहलां तां नां कुझ होर सी बाद विच जूनागडह प्या (जूना- पुराणा: गुजराती) जदों तक्क गुरू साहब जूनागडह पहुंचे जूनागडह गुजरात-सुलतानां दे कबजे च जा चुक्का सी। गुरू साहब वेले सुलतान मुज़फ्फर शाह दूजे (1511-1526 ई दा राज सी। पर गुरू साहब दे जूनागडह पहुंचन दे दिनां विच ओह किते होर रुझा प्या सी।

जूनागडह विच गुरू साहब दी चरचा होन करके खुद्द नवाब फैज़ तालिब खां सुनन आया। गुरू साहब दियां खड़ावां दा जोड़ा यादगार वर्जों मंग ल्या। किले दे नाल ही सुन्दर धरमसाला वी बणवा दिती। 150 साल पहलां तक्क इथे नानकशाही संत सिक्खी दा प्रचार करदे सन।

जूना गडह एडी वड्डी र्यासत होवे ते कोयी सूफी पीर नां होवे। सो इथे इक्क सूफी पीर नाल वी गुरू साहब दी चरचा दा जिकर है। जिस दा नां दाता गंज बखश दस्स्या जांदा है।

तवारीख खालसा ने गुरू साहब दे जूनागडह आगमन दा साल जून 1513 ई दिता है जो सही लगदा है।* गुरू साहब 1512 ई दे अंतले महीन्यां विच पक्खोके तौ रवाना होए सन।

गिरनार पहाड़ी ते वी गुरमत दा झंडा जा गड्ड्या बाबे ने

जूनागडह दे नाल ही सिरफ 10 किलोमीटर दूर गिरनार दी पहाड़ियां वड्डा धारमिक केंदर रहियां हन। इथे जैनमत, शिवमत जोगमत (नाथ जोगी) शकतीमत (देवी भगती), वैसनव-मत (भगवान कृष्ण, भगवान राम) नाल संबंधित सथान ते मन्दर हन। बुद्धमत दा वी इह केंदर रेहा है पर उसदे बहुते निशान मिट्ट चुक्के हन। जोगमत दे बानी दत्तातर्या दे इस पहाड़ी ते पद्मचित्र मौजूद हन। गुरू साहब ने इथे वी कुझ दिन बिताए अते जोगियां, ब्राहमणा, संतां ते देवी भगतां नूं राहे पायआ।

जैनियां दा खूबसूरत मन्दर जदों साहब वेखन गए तां

जैनी साधू ने इस पहाड़ी इलाके दियां सिफतां दे पुल बन्न दिते। ओथे फिर गुरू साहब ने इह शबद वी गायआ जिस दी रचना पहलां हो चुक्की सी ते ताल दा साथ दिता मरदाने दी रबाब ने:

सलोकु म 1 ॥ सोरठि सदा सुहावनी जे सचा मनि होइ ॥
दन्दी मैलु न कतु मनि जीभे सचा सोइ ॥ ससुरे पेईऐ भे
वसी सतिगुरु सेवि निसंग ॥ परहरि कपडु जे पिर मिलै
खुसी रावै पिरु संगि ॥ सदा सीगारी नाउं मनि कदे न
मैलु पतंगु ॥ देवर जेठ मुए दुखि ससू का डु किसु ॥ जे
पिर भावे नानका करम मनी सभु सचु ॥ 1 ॥

नारभी सरेवड़ा

गुरू साहब गिरनार पहाड़ियां ते जैनियां दे असथानां ते वी गए सन। ओथे वी नाम दा उपदेश दिता। ओस वेले जैनियां दा अचारिया (मुखिया महंत) मन्दर विच नही सी। जदों उह कुझ समे बाद आया तां गुरू साहब दे उपदेश बारे जदों सुण्यां तां उनूं तां जिवे अग्न लग जांदी है इस तरां होया। क्युकि उहदे शगिरद गल्लां ही वक्खरियां कर रहे सन। महंत मत्र्यां होया विदवान वी सी।

अचारीए नूं पता लग्गा कि गुरू साहब अजे जूना गडह विच ही किले लागे डेरा जमायी बैठे हन। अचारिया आपने चले बालक्यां नूं नाल लै के आ गुरू साहब दे डेरे लागे धमक्या। सुनेहा भेज्यां कि आओ साडे नाल गल करो।

गुरू साहब नाल विचार चरचा शुरू होई। अचारिया कहन्दा कि तुसी पल पल ते पाप करदे हो। पानी बिनां छाने पी जांदे हो तुहानूं पता पानी विच सूखम जिय हुन्दे ने। अचारीए ने त्रिसती जीवन दे बहुते कारज गिना गिना के दस्स दिते कि किवे बन्दा रोज पाप कर रेहा है।

गुरू साहब ने ओथे अचारिया ते होर नाल आए सरेवड्यां नूं बडे प्रेम पूरबक करतार दे चल रहे हुकम दी व्याख्या करके सिसती दा चलन समझायआ कि जो कुझ हो रेहा है उस निरंकार दा हुकम है। सारे जिय इक्क दूसरे ते निरभर हन।

गुरू साहब ने समझायआ कि किवे छोटी मच्छी सूखम मच्छियां नूं खा के जिन्दा रह रही है। निक्की मच्छी नूं वड्डी खा रही है। जियां दी इक्क तरां नाल जंजीर बनी

◆ ग्यानी-180 ने ओडियार (ओडदर), बीस नगर अते रामडे जाना वी लिखा है। (शायद वीसनगर जान दी गल कर रहे ने। रामड़ा सानूं नही मिल्या।)

नरसी महता नाल मेल- ग्यानी ते होर लिखारियां ने अजेहा लिखा है पर नरसी (1414-1481) गुरू साहब दे जूनागडह पथारन तों पहला गुजर चुक्का सी। लग्गदै उहदे भगतां दा गुरू साहब नाल मेल होया होवेगा। क्युकि नरसी महता जूनागडह विच बहुत नामना खट्ट चुक्का सी। पोरबन्दर च पैदा होया महातमा गांधी वी नरसी दा भगत सी जो अकसर नरसी भजन 'वैसनव जन तों तैने कहीए जो पीर परायी जानेरे' गायआ करदा सी।

* जे कोयी सज्जन गुरू साहब दे आगमन नूं जूनागडह दे इतहास नाल जोड के खोज करे तां अवशही ही गुरू साहब दे आगमन दे समे दा सही पता लग सकदा है।

पई ते हर इक्क दूसरे ते निरभर है। गुरू साहब ने अचारिया नू पुच्छ्यां कि तुसी तां सारियां खान वालियां चीजां नू पाप गरदान दिता है तुसी खुद्द की खांदे हो? अचारिया ने दस्स्या कि असी अन्न खांदे हां। गुरू साहब केहा कि वेखो तुसी जमीन विच पलियां सबजियां जिवे गाजर मूली आलू आदि वी नही खांदे इह क्यु। अचारीए ने दस्स्या कि वेखो आलू जां कोयी हौर कन्द नू तुसी जदों दुबारा बीजदे हो तां अनुकूल मौसम ते आउन ते उह दुबारा फुटदा है ते जीवन लह लहा उठदा है। गुरू साहब ने केहा कि कनक जां बाजरे दा बिय जदों तुसी बीजदे हो तां की उह नही मुड उग उठदा? अचारिया कहन्दा जी गेहू दा बीज जड़ अवसथा विच हुन्दा है। गुरू साहब ने केहा कि आलू वी तां जड़ह अवसथा विच हुन्दा है। गुरू साहब ने बड़े प्रेम पूरबक तरीके समझायआ कि वेखो जेहड़ी शैय पानी पी के जां खुराक लै के वद्ध फुल रही है उस सभ विच जीवन है।

आपे मारे आपे छोडै आपे लेवै देइ ॥ आपे वेखै आपे विगसै आपे नदरि करेइ ॥2॥ जो किछु करना सो करि रहआ अवरु न करना जायी ॥ जैसा वरतै तैसो कहीए सभ तेरी वड्यायी ॥

असल जीवन तां करतार खुद्द है। उस इक्क तों सारी सिसटी गुणां हो जांदी है जां वक्ख वक्ख रूप उहदे हुकम अनुसार धारन करदी है। उह करता खुद्द अमर है। अचारियां नू दस्स्या के जे तुहाडे असूलां अनुसार वेखीए तां तुसी जुलम कर ही रहे हो।

मन की मति मतागलु मता ॥ जो किछु बोलीए सभु खतो खता ॥ क्या मुह लै कौचै अरदासि ॥ पापु पुनु दुइ साखी पासि ॥

गल करदे करदे गुरू साहब ने मरदाने नू इशारा कीता ते उस ने स्त्री राग दी धुन्न वजाई। साहब ने शबद गायआ: आपे रसिया आपि रसु आपे रावणहारु ॥ आपे होवै चोलड़ा आपे सेज भतारु ॥1॥ रंगि रता मेरा साहबु रवि रहआ भरपूरि ॥1॥ रहाउ ॥ आपे माछी मछुली आपे पानी जालु ॥ आपे जाल मणकड़ा आपे अन्दरि लालु ॥2॥ आपे बहु बिधि रंगुला सखीए मेरा लालु ॥ नित रवै

सोहागनी देखु हमारा हालु ॥3॥ प्रणवै नानकु बेनती तू सरवरु तू हंसु ॥ कउलु तू है कविया तू है आपे वेखि विगसु ॥

करतार दे हुकम व्याख्या ते भाने विच चलन दा सिधांत जदों सरवड्यां सुण्या तां अशश अशश कर उठे। इधों दा इक्क नारभी सरवडा तां श्रेआम जैन धरम दा त्याग करके सिक्ख बण गया। गुरू साहब दे हुकम अनुसार उनुं मंजी मिली भाव जुनागडूह दे इलाके विच सिक्खी दा नुमायदा जां प्रतीनिधी बण्यां।**

सारा कुझ समझाउन उपरंत गुरू साहब ने नवे बने सिक्खां नू नाल ही दया दा सिधांत वी समझायआ कि करते दी सारी रचना नाल दया प्रेम ते करुना नाल पेश आउना है।



सोमनाथ मन्दर जिन्नू बार बार लुट्या गया

गिरनार पहाडियां तों हेठां उत्तर 70 किलोमीटर समुन्दर वाले पासे चल के, प्रभासपटन (बन्दरगाह) पहुँच गुरू साहब ने सोमनाथ मन्दर वेख्या जेहदी धुंम लग्ग पग्ग पूरे एशियां विच पई होयी सी। सोमनाथ दा मन्दर हिन्दूधरम दे 12 जोतीलिंगां (अखे जित्थे लिंग आप मुहारै पैदा हुन्दा है) विचों है। जिवे प्रयाग (अलाहाबाद) विच त्रिवेनी (तिन्न दर्यावां दा) संगम है इथे वी पुजारियां ने कहानी बना के इनुं वी प्रयाग दे बराबर दा दरजा दिता होया है। इथे दो नाले (हरन ते कपिला) मिलदे हन। तीसरा दर्या सरसवती पुजारियां ने मित्थ ल्या है

क्युकि सोमनाथ दी लुट्ट वेले मुसलमान हमलावरां ने बेशुमार मायआ इधों हासल कीती सी। (कयी इतहासकारां दा कथन है कि लुट्ट घट्ट होयी ते मशहूरी कुझ ज्यादा ही हो गई।) मुसलमान हमलावरां ने वी सोमनाथ मन्दर नू बार बार लुट्टन दी लग्गदा जिद्द फड़ह लई सी। ओदों चलाक पंड्यां ने भगवान शिव जी दी लोहे दी मूरती बणवा लई। मूरती दे उते चुम्बक इस हालत विच लाए कि मूरती धरती तों उठी नजर आउदी

जैन भिखशूआं नाल गुरू साहब दा बहुत थायी मेल होया है। इथे जैन साधू दा नां किसे साखी विच अनभी ते किते नारभी लिख्या मिलदा है। गुजरात च अमूमन हर मरद दे नां नाल भायी ते जनानी दे नां नाल बहन लग्गदा है। नारभायी नां गुजरात विच बहुत ही आम है। इह नरायन भायी तों विगड के नारणभायी बण्या होया ते लिखत विच वी नारणभायी है। पर जदों बोलदे ने नारभी जां नरभा वी कह दिन्दे ने। सो नारभी तों मतलब नरायन भाई। जैनियां दे इक्क तीरथंकर रिसभ दा संबंध वी गुजरात नाल जा मिलदा है। नां दे अंत विच भ आउना भायी लफज दा संकोचना है।

जैन मत- जैनमत हिन्दुसतान दा सभ तों पुराना धरम है। इहदी सभ तों वड्डी खासियत इह है कि इह रब्ब दी हौद नू नही मन्नदा। जैनमत अनुसार सारी सिसटी दा मूल जीव दी आतमा ते दूसरा मायआ (भाव पदारथ जां मैटर) है। जैनमत अनुसार धरम दा मकसद है लोकां नू ग्यान कराए कि की पाप है ते की पुन्न है। अते जे पुन्न करनगे तां मुकती हो जावेगी ते जे पाप करनगे तां दुक्खी होणगे। जीव हत्त्या जां जियां नू दुक्ख देना वड्डी हिंसा है जिस दी सजा मिलेगी। जैन ने हर कम करन तों पहलां सोचना है कि उस दे कम नाल किते जिय हत्त्या तां नही होवेगी। मिसाल दे तौर ते पानी वी पीना है तां छान के पीना है क्युकि पानी विच सूखम जिय हुन्दे हन। जमीन विच पैदा होन वाले फल सबजियां नही खाणियां। आलू, प्याज, मूली, गाजर सभ वरजित ने। क्युकि इनां दे पुट्टन नाल

कई जिय मारे जांदे हन। नाले आलू तों दुबारा आलू उग आउदे हन इस करके आलू दा खाना पाप है। दिन दुब्बे पिच्छों खाना नही खाणा। दो चार घंटे खाना प्या रह जाए तां उस विच वी जिय पैदा हो जांदे हन। इस करके नही खाणा। ज्यादा सखत जैन तां पालक जां सरो दा साग वरगियां हरियां सबजियां वी नही खांदे। अखे इस विच जीवन हुन्दा है। इशानान करन नाल साडे सरिर ते जो सूखम जिय बैठे हुन्दे हन उह मारे जांदे हन इस करके इशानान नही करन। पुराने सम्यां विच तां जैनी लोक बहुत ही रूडीवादी सन ते इनां दे वेहार हासोहीने हुन्दे सन। पर वक्त नाल इनां विच सुधार आ गया है। अज्ज जैन धरम सिरफ बणियां (वपारी कौम) विच बच्या है। बाकी जातां इह धरम छड्ड चुकियां हन। इह धरम पूरे हिन्दुसतान विच फैल्या होया सी। मद्धकाल विच जदों जैन धरम बाकी सूब्यां विचों मुक्क चुक्का सी महाराशटर, गुजरात ते राजसथान विच अजे वी बच्यां होया सी। जैनियां अनुसार मन्दर उसारनां पुन्न दा कम है जिस करके पुरातन काल विच बहुत ही खूबसूरत मन्दर बणे।

** कई लिखारियां ने माझ दी वार वाला जो शबद है, "सिरु खोहाय पियह मलवाणी....." इथे रचन दी गल कही है जो कि गलत है। उस शबद दा शुध पंजाबी विच होणां इह जाहर करदा है कि शबद जाहमन, पंजाब विच ही रच्या गया सी।

सी। इसनूं वेखन लई भगतां दा तांता लम्या रहन्दा सी जिस कारन मन्दर बहुत अमीर हो गया। इनूं वेखा वेखी होर मन्दरां दे पुजारियां ने वी भोले शरधालूआं नूं लुट्टन खातर नवे नवे तरीके ईजाद कीते होए सन।

जिवे दवारका दे मन्दर विच पुजारियां ने इक्क गुपत तहखाना बणायआ होया सी। शरधालू नूं मूरख बणाउन खातर पुजारी उनूं कह द्या करदे सन कि जे ऐनी भेता देवे तां असी मंतर पड़ांगे भगवान तेरे चड़ाए भोजन दा भोग वी लाउणगे। शरधालू इह सुणन के गद् गद् हो उठदा। ओह मंगी भेता दे दिन्दा ते सवादी पकवान चड़ाउदा। फिर पुजारी उनूं विखा के मन्दर दे किवाड़ ढोय दिन्दा। बाहर बह के उच्ची उच्ची मंतर पड़दा। तहखाने विच बैठे बन्दे नूं इशारा मिल जांदा जो चड़ायआ होया भोजन छकदा ते मूरती दे मूंह ते हथ भोजन नाल लबेड़ दिन्दा। बाद विच दरवाजे खोल दिते जांदे। शरधालू खुश हो जांदे। अज्ज तों 150 साल पहलां पुजारियां दा जदो इह पाज नंगा होया तां अंगरेज सरकार नूं मौका मिल गया मन्दर विच दाखल होन दा जिस करके अरबां रुपयां दा सोना चांदी तहखाने विचो जबत कीता।

अजेहे ही कुकरम गुरू साहब दे वेले वी सोमनाथ दे मन्दर विच चल रहे सन। हालां बार बार मुसलमानां ने इह मन्दर लुट्टे पर पुजारी लुट्टे दे कुझ साल बाद ही सभ भुल भुल्ला के आपणिया माडियां हरकतां फिर शुरू कर दिन्दे सन। गुरू साहब ने पुजारियां नूं सुचेत कीता कि सरब व्यापक निरंकार कोलां डो। तां ही गुरू साहब ने इनां नूं उपदेस दित्ता कि रंग रंग दे देवी देवत्यां नूं खुश करन वाले जो तुसी करम कांड करदे हो उह सभ विअर्थ हन ते जे तुसी सच्च मुच्च भगवान दी भगती करनां लोचदे हो तां उस निरंकार नूं ध्यायो जो सरब व्यापक है। सोमनाथ इलाके विच वड्डी अबादी मुसलमानां दी वी है जो साबत करदी है कि आम जनता पुजारियां दे पाखंड समझदी सी तां ही उह हमले वेले अन्दरो खुश हुन्दे सन ते बहुते मुसलमान वी बण गए।



गुरुद्वारा नानकवाडी। वड़ोदरा जां बड़ोदा शहर विच गुरू साहब दे आउन बारे साडी तसल्ली नही होई। क्युकि सानूं नही लगदा कि गुरू साहब दे वेले इह शहर मौजूद सी। गुरसिक्खां ने इथे उज यादगारी गुरुद्वारा बना ल्या है। इह तसवीर इंटरनेट तों लई है। किसे जिमेवार निवासी नाल सम्परक नही हो सक्या जिस तों गुरू साहब दी आमद बारे तसल्ली हो सके।

इथे प्रभासपटन विच जो गुरू साहब ने संगत खड़ी कीती उहनां कोल वी गुरू साहब दियां खड़ावां दा जोड़ा हुन्दा सी। प्रभासपटन तों गुरू साहब 280 किलोमीटर दा बेडी रांही पैदा तह करके पलताना शहर आए जो भाबड़यां (जैन) लोकां दी र्यासत सी ते उघा जैन केंदर



सोमनाथ मन्दर दे खंबरां दी 1869 ई विच लई गई तसवीर सी। इनां दे बणाए पुराने मन्दर देखन लायके हन। इनां नासतक लोकां नूं जो उंज वी कुचील रहन्दे सन, साहब ने घट घट विच बिराजमान निरकारी जोत नाल जोड़्या।



भड़ोच शहर जित्ये बाबे ने चादर नूं ही बेड़ी बना ल्या

पलताना तों गुरू साहब ने खंभात दी खाड़ी पार कीती ते बड़ोच शहर पहुंच गए। बड़ोच (जां भड़ोच) भारत दे सभ तों पुराने शहरां विचो दूसरे नम्बर ते है। सभ तों पुराना शाहर कांशी गिण्या जांदा है। हिन्दूआं दे सिकन्द पुरान अनुसार बड़ोच शहर रिशी भिगू दा है। इह ओहो जगा है जित्ये वामन (वौणे) ने राजा बल कोलो ढायी करू जां करमां थां मंग्या सी। भिगू ब्रहम्मा दे 10 पुत्तां विचो सी। भड़ोच शहर जैनियां ते बोधियां दा वी पवित्र नगर है। इक्क कोयी चक्रधर सवामी ने आपना पंथ 1267 ई नूं चलायआ सी उसदा जनम वी एसे शहर विच होया सी।

इथे वी इक्क जोगी ने गुरू साहब नाल बहस करनी शुरू कर दित्ती कि मन नूं नही जित्या जा सकदा इस करके सुरत मन दे मगर मगर चल के ही उनूं (मन नूं) साध्या जा सकदा है। याद रहे जोगी लोक आसन ला के चुप्प चाप बह जांदे ने ते जित्ये सुरत जांदी है ओनूं जान दिन्दे ने ते एसे विच मसत होए रहन्दे ने। गुरू साहब दा उपदेश है कि सुरत नूं ग्यान नाल बत्रना है। मतलब जिवे मन्न विच काम दा विचार आए तां समझना हुन्दा कि भई इह तां कुदरती वरतारा सानूं काम वल प्रेर रेहा है तां कि उतपती जां पैदावार होवे। पर सूझवान जानवर इनसान ने नाल समाजक कनूत्र दा वी ध्यान रक्खना है ते नाले इह वी सोचना है कि हर जमीन विच बीज नही बीज्या जा सकदा। बेगानी जमीन विच वड़ह के कुपत्त जां कलेश पैदा है। गुरू साहब ने इथे इह शब्द उचार्या:-

ना मनु मरै न कारजु होइ ॥ मनु वसि दूता दुरमति दोइ ॥ मनु मानै गुर ते इकु होइ ॥1 ॥ निरगुन रामु गुनह वसि होइ ॥ आपु निवारि बीचारे सोइ ॥1 ॥ रहाउ ॥ मनु भूलो बहु चितै विकारु ॥ मनु भूलो सिरि आवै भारु ॥ मनु मानै हरि एकंकारु ॥2 ॥ मनु भूलो मायआ घरि जाय ॥ कामि बिरूधउ रहै न ठाय ॥ हरि भजु प्राणी रसन रसाय ॥3 ॥ गैवर हैवर कंचन सुत नारी ॥ बहु चिंता पिड चालै हारी ॥ जूए खेलनु काची सारी ॥4 ॥ सम्पउ संची भए विकार ॥ हरख सोक उभे दरवारि ॥ सुखु सहजे जपि रिदै मुरारि ॥5 ॥ नदरि करे ता मेलि मिलाए ॥ गुन

संग्रह अउगन सबदि जलाए ॥ गुरुमुखि नामु पदारथु
पाए ॥6॥ बिनु नावै सभ दुख निवासु ॥ मनमुख मूड
मायआचित वासु ॥ गुरुमुखि ग्यानु धुरि करमि लिख्यासु
॥7॥ मनु चंचलु धावतु फुनि धावै ॥ साचे सूचे मैलु न
भावै ॥ नानक गुरुमुखि हरि गुन गावै ॥

इथे लगातार सिक्ख संगत चली आ रही है। केहा जांदा
है कि इथो दे गुरुदुआरा साहब विच जदो प्रेम शरधा
नाल पाठ हुन्दा है तां कड़ाह प्रसाद दी देग ते वरताउनु
तो पहलां पजे दा निशान लग्ग जांदा है। इंटरनेट ते कई
बच्च्या ने इस पंजा लग्गे प्रसाद दी फोटो पायी हायी है।

इथे इक्क होर चमतकार वी वापर्या। इथे पड़ाय दे
दौरान गुरू साहब ने महसूस कीता कि इथो दे राजे नूं
आपने बेड़े ते बड़ा गरब सी। साहब ने नरबदा दर्या पार
करन वासते राजे दी बेड़ी वरतनी चाही तां राजे ने बड़े
नखरे दिखाए ते आपनी ताकत दा विखावा करन वासते
नजायज वकत ल्या। ओदो फिर गुरू साहब ने मरदाने
नूं केहा कि मरदाना चादर विछायो। चादर विछायी
गई। मरदाना ते गुरू साहब चादर ते खलोते ते चादर
बेड़ी दी न्यायी दर्या विच ठल्ली ते सभ लोकां दे साहमने
दर्या पार कर ल्या। फिर वाहो दाही राजा गुरू साहब दे
मगर आया ते निमाना बण के अरज कीती ते भुल्ल
बखशवाई। राजे ने फिर हुकम करके इक्क बेड़ी ते
मलाह गुरू साहब दे सपुरद कर दिते कि जिन्ना च जित्थे
मरजी वरतो।

इस मौके मारू विच शबद उचारन होया:

बिखु बोहथा लाद्या दिया समुन्द मंझारि ॥ कंधी दिसि न
आवयी ना उरवारु न पारु ॥ वंझी हाथि न खेवटू जलु
सागरु असरालु ॥1॥ बाबा जगु फाथा महा जालि ॥ गुरु
परसादी उबरे सचा नामु समालि ॥1॥ रहाउ ॥
सतिगुरू है बोहथा सबदि लंघावणहारु ॥ तिथै पवनु न
पावको ना जलु ना आकारु ॥ तिथै सचा सचि नाय
भवजल तारणहारु ॥2॥ गुरुमुखि लंघे से पारि पए सचे
स्यु लिव लाय ॥ आवा गउनु निवार्या जोती जोति मिलाय
॥ गुरुमती सहजु ऊपजे सचे रहै समाय ॥3॥ सपु
पिड़ायी पाईए बिखु अंतरि मनि रोसु ॥ पूरबि लिख्या
पाईए किस नो दीजे दोसु ॥ गुरुमुखि गारडं जे सुने मन्ने
नाउ संतोसु ॥4॥ मागरमछु फहाईए कुंडी जालु वताय
॥ दुरमति फाथा फाहीए फिरि फिरि पछोताय ॥ जंमन
मरनु न सुझयी किरतु न मेट्या जाय ॥5॥ हउमै बिखु
पाय जगतु उपायआ सबदु वसै बिखु जाय ॥ जरा जोह
न सकयो सचि रहै लिव लाय ॥ जीवन मुकतु सो
आखीए जिसु विचह हउमै जाय ॥6॥ धंथै धावत जगु
बाध्या ना बूझी वीचारु ॥ जंमन मरनु विसार्या मनमुख
मुगधु गवारु ॥ गुरि राखे से उबरे सचा सबदु वीचारि
॥7॥ सहट्टु पिंजरि प्रेम कै बोलै बोलणहारु ॥ सचु चुगै
अंमृतु पीए उडै त एका वार ॥ गुरि मिलिए खसमु
पछाणीए कहु नानक मोख दुआरु ॥8

---◆---

साहब तिरबकेशवर मन्दर (नासक) पहुंचे

एसे बेड़ी रांही फिर 250 किलोमीटर दा समुन्दरी सफर



करके गुरू साहब दहानूं पहुंचे तां कि अगगे जमीनी
रसते नासिक लागे त्रिम्बक पहुंच्या जाए। समुन्दरी
दहानूं तो त्रिम्बक 85 किलोमीटर है। त्रिम्बक विखे वी
हिन्दूमत दे 12 जोतीलिंगां विचो इक्क त्रिम्बकेशवर
मन्दर है। दिलचसप गल इह है कि जोतीलिंग इथे होन
दे बावजूद कुंभ मेला इथो 30 किलोमीटर हटवां नासक
विच लग्गदा है। गुरू साहब दे इस इलाके विच आउनु
तो साल कु पहला ही नासक महांकुंभ लग्ग सी। इथो
ही गोदावरी दर्या निकलदा है जो कि भारती उप
महांदीप दा तीसरा सभ तो लंमा दर्या है जो निकलदा तां
अरब सागर वाले पास्यो पर उलटा चड़हदे पासे जा के
बंगाल दी खाड़ी समुन्दर विच डिगंदा है। पेहोवा,
हरदुआर गया वांगु इथे वी बजुरगां दे अखौती भले लई
पिंड दान कीते जांते हन ते सुराधां दी रसम अदा कीती
जांती है। कुदरती है कि जो उपदेश गुरू साहब ने
हरदुआर आदि विच दिते सन इथे वी दुहराए होणगे।
ख्याल कीता जांदा है कि इस मन्दर विच जो कीरतन दी
प्रथा है उह गुरू नानक दे आगमन करके ही होयी होवे।
साहब ने जदो इथे मरदाने दी संगत विच जदो रामकली
राग छेड़ कीरतन वख्यान कीता तां सभ साधू संत धन्न
गुरू नानक, धन्न रिशी नानक कर उठे।

रामकली महला 1 ॥ हठु निग्रहु करि कायआ छीजै ॥
वरतु तपनु करि मनु नही भीजै ॥ राम नाम सरि अवरु न
पूजै ॥1॥ गुरु सेवि मना हरि जन संगु कीजै ॥ जमु
जन्दारु जोह नही साकै सरपनि डसि न सकै हरि का
रसु पीजै ॥1॥ रहाउ ॥ वादु पडै रागी जगु भीजै ॥ त्रै गुन
बिख्या जनमि मरीजै ॥ राम नाम बिनु दूखु सहीजै ॥2॥
चाडसि पवनु सिंघासनु भीजै ॥ न्युली करम खटु करम
करीजै ॥ राम नाम बिनु बिरथा सासु लीजै ॥3॥ अंतरि

ग्यानी ने गुरू साहब दा डकोर जाना वी लिख्या है। इथे भगवान
कृष्ण दा रणछोड रूप दा मन्दर है। सानूं नही लग्गदा कि गुरू साहब
ओथे गए होन। क्युकि गुरू साहब दे वकत डकोर पिंड दी ज्यादा
महत्ता नही सी।

फिर लिख्या है वड़ोदरा (बड़ोदा) तो गुरू साहब पहाड़ पासे 230
किलोमीटर दूर सिद्धपुर गए ते फिर वापस ओथे ही भाव खम्बात दी
खाड़ी आए। सानूं अजेहा नही लग्गदा क्युकि आपां वेख रहे हां गुरू
साहब तट्टु दे नाल नाल सी लंका नूं वधदे जा रहे हन। ओनां दी कोशिश
है कि पड़ाय सिरफ राजधानियां जा धारमिक केंद्रां ते कीता जावे। फिर
वी मजमून खोज दी मंग करदा है। इह वी हो सकदा कि वापसी मौके
ओधर वी गेड़ा मार्या होवे।



नासिक दा त्रिम्बकेशवर मन्दर

पंच अग्नि क्यु
धीरजु धीजै ॥
अंतरि चोरु क्यु
सादु लहीजै ॥
गुरुमुखि होइ
कायआ गड
लीजै ॥4॥ अंतरि
मैलु तीरथ
भरमीजै ॥ मनु
नही सूचा क्या
सोच करीजै ॥
किरतु पया दोसु
का कउ दीजै

॥5॥ अन्न न
खाह देही दुखु दीजै ॥ बिनु गुरु ग्यान त्रिपति नही थीजै ॥
मनमुखि जनमे जनमि मरीजै ॥6॥ सतिगुरु पूछि संगति
जन कीजै ॥ मनु हरि राचै नही जनमि मरीजै ॥ राम नाम
बिनु क्या करमु कीजै ॥7॥ ऊंदर दून्दर पासि धरीजै ॥
धुर की सेवा रामु रवीजै ॥ नानक नामु मिलै किरपा प्रभ
कीजै ॥8॥5॥

इथों दी मूल कहानी इह है कि इक्क वारी इस इलाके
विच सोका पैन कारन काल पै गया। गौतम रिशी दा
आशरम इसे थां ते सी। पर गौतम दे इलाके विच मीह पै
जांदा सी जिस कारन फसल हो जांदा सी ते गौतम रिशी
ने साधूआं दे भोजन लई इंतजाम कर रक्ख्या सी। इक्क
वेरा इक्क मरियल जेही गां गौतम दे खेत नूं पै गई।
गौतम ने डांग मारी जिस कारन गां मर गई। साधू संत
गौतम दे खिलाफ हो गए ते सराप दे गए। जिस उपरंत
गौतम ने घोर तपस्या कीती ते शिव जी प्रगट हो गए ते
त्रिम्बकेशवर बण गया। शिव जी ने आपने गिल्ले गिल्ले
केस झाड़े तां गोदावरी उतपन्न हो गई।

जिवे दस्स्या है कि कुंभ मेला त्रिम्बक दी जगा नासक
लग्गदा है। नासक दा वी हजारं साल पुराना इतहास।
हिन्दू मिथहास अनुसार राम भगवान दे भरा लछमन ने
इथे ही रावन दी भैन सरूपनखा दा नक्क (नासिका)
वढ्या सी। जिस करके इस शहर दा नां नासिक है।

कुदरती है साहब ने इथे पंड्यां नूं पिंड दान जेहियां
फालतू रसमां दा त्याग, धरम दी किरत ते निरंकार दी
उपाशना करन लई प्रेयां।

भीमाशंकर -जिथे शिव जी ने आपना भगत ही मार दिता क्युकि उह असुर सी

नासिक तों 150 किलोमीटर दा पैदल पैडा तह करके
गुरू साहब भीमशंकर पहुंचे। भीमाशंकर वी हिन्दूमत
दे 12 जोतीलिंगां विचों इक्क है। लंका दे कुंभकरन दे
मारे जान बाद उहदी रानी कारकती इथे सडने जंगलां
विच रह के जीवन बतीत कर रही सी। उहदा मुंडा भीमा
जदों जवान होया तां मां कोलो पुच्छदा कि मां मेरा प्यो
कौन है? सानूं क्यो जंगलां विच रहना पै रेहा है? मां ने
रमायन वाली सारी कहानी दस्सी। भीमा कहन्दा इहदा

मतलब विशनूं करके सानूं दुक्ख झलने पै रहे ने। ओहने
भगवान शिव दी अराधना कीती ते वर लै लए। फिर
विशनूं खिलाफ युद्ध छेड़ दिता। देवते उहदे कोलो हार
रहे सन। अखे भीमा साधू संतां नूं वी दुक्ख दिन्दा सी।
इस करके सारे देवत्यां नै भगवान शिव अगे अरदासां
कीतियां कि सानूं भीमे राखस कोलो बचायो। शिव जी
प्रगट होए (लिंग दे रूप विच) ते ओनां भीमे नूं भसम कर
दिता। जित्थे शिव जी दा मुडका डिग्गा ओथो भीमा दर्या
निकल तुर्या। (कुझ इहो जेहियां कहाणियां ही हन,
पंडतां दियां घड़ियां। दर असल इस जंगली रमणीक
जगा तों भीमा दर्या निकलदा है जो साधू संतां दा
टिकाना बण गया सी। बाकी गल बाद विच उतपन
होईआं।)

तवारीख खालसा दे लिखारी ने लिख्या है कि गुरू
साहब ने भीमाशंकर पहुंच के लोकां नूं किरतां दी पूजा,
करम कांडां ते देही नूं दुक्ख देन तों वरज के निरंकार दे
लड़ लायआ।

भीमाशंकर तों गुरू साहब पूने आए। ओथे यादगारी
गुरदुआरा वी मौजूद है। पूने तों 135 किलोमीटर दा
पैडा तह करके साहब महांबलेशवर पहुंचे। जिवे
गोदावरी दे निकलन सोमे (मूल चशमे) ते त्रिम्बक मन्दर
है एसे तरां कृष्णा दर्या दे निकलन वाले सथान ते
महांबलेशवर मन्दर है। इस रमणीक सथान ते वी साधां
संतां दी रौनक रहन्दी सी। इथों दे पंडे हौली हौली इन्ने
ताकतवर हो गए कि ओनां ने आपनी र्यासत ही खडी
कर लई सी। गुरू साहब जदों ओधर दी लंघे सन तां
राज इनां पुजारियां दा ही सी। क्युकि लग्गपग रसते च
पैदा सी अन्दाजा है गुरू साहब इथे आए होणगे।

इथों महांबलेशवर तों फिर साहब हरी-हर-ईशवर
बन्दर पहुंचे ते ओथों समुन्दरी बेड़े रांही रतनागिरी जां
फिर राजापुर पहुंचे। विदवान लोक अन्दाजा लाउदे हन
कि गुरू साहब गोआ आदि शहरां विच पडां करदे होए
करनाटक दी बन्दरगाह शहर भटकल विखे जैनियां नूं
राहे पाउदे होए उडुपी हुन्दे होए श्रिंगेरी पहुंचे।

---◆---

'आतमा ही प्रमातमा' सिधांत दा खंडण बहुत बानी रची श्रिंगेरी विच

हिन्दूमत दे थंम आदी शंकराचारिया दे सथापत कीते

डीभाण्वर
भीमाशंकर





भीमा शंकर तों अग्रे चलद्यां जिथे अज्ज पूना दी राम टेकडी हे इथे यातरूआ लई कोयी पड़ाय हुन्दा सी। गुरू साहब इथे कुझ देर रुके। लागे कोयी जोगी मटू वी सी। गुरसिक्खां न ओथे मौजूद खूह ते गुरुदुआरा साहब उसायां होयां हे: गुरुदुआरा गुरू नानक दरबार पूना।

दक्खनी मटू विखे लग्गदा गुरू साहब ने किन्नी ही बानी रची। याद रहे इह मन्ना जांदा है कि शंकराचारिया ने ही हिन्दुसतान विचों बुद्धमत दा भोग पाउन दी लहर अरंभी सी। आदि शंकरा ने इस कंम लई हिंसा अते मारधाड़ दे सिधांत दी वी खुल्ल के वरतों वी कीती। इस ने हिन्दूमत दी डट्ट के वकालत कीती है ते अनेकां ग्रंथ रचे हन। जिवे सन्नास नूं ठीक साबत करना, मूरती पूजा, अवतारवाद आदि। सिधांतक तौर ते गुरू साहब ने इनां सिधांतां दा खंडन कीता है। फिर इह निरंकार नूं निरगुन सरूप मन्ने हन ते आतमा ही प्रमातमा दे सिधांत ते चलदे हन। इहनां दे चार पंज बड़े मशहूर वाक ने जो अकसर बोलदे ने:

1. प्रजनानम ब्रह्ममा
2. अहम ब्रह्मासमी (मैं ही ब्रह्मा भाव रब्ब हां)
3. तत्त्वमसी (तूं वी हैगा)
4. अइमातमा ब्रह्मा (भाव आतमा ही रब्ब है)

इहनां नाल गल करो तां गल नूं बड़ी डूंघायी तक खिच्ची जांदे ने। अखे जी इह शासतरे है भाव फिलासफी है। अखे इहो वेदां दी विचारधारा दी व्याख्या है। गुरू साहब ने इहो जेहियां गल्लां नूं झंझट दस्स्या ते सिद्धी सादी गल कीती कि बन्दा इनां विचारां दे जंजालां विच पैन दी था सिद्धा आपनी हऊमै त्यागे:

छोडहु प्राणी कूड कबाड़ा ॥ कूड मारे कालु उछाहाड़ा ॥ साकत कूडि पचह मनि हउमै दुहु मारगि पचै पचायी है ॥6॥ छोडहु निन्दा ताति परायी ॥ पडि पडि दझह साति न आई ॥ मिलि सतसंगति नामु सलाहहु आतम रामु सखायी है ॥7॥ छोडहु काम क्रोधु बुयायी ॥ हउमै धंधु छोडहु लम्पटायी ॥ सतिगुर सरनि परहु ता उबरहु इउ तरीए भवजलु भायी है ॥8॥ आगे बिमल नदी अगनि बिखु झेला ॥ तिथै अवरु न कोयी जीउ इकेला ॥ भड़ भड़ अगनि सागरु दे लहरी



आदी शंकराचारिया। इतहासकार मन्ने हन कि भारत विचों बुद्ध धरम दा सफायआं करन लई इस ने हथ्यारबन्द संघरस वी कीता।

पडि दझह मनमुख तायी हे ॥

मारू राग विच बहुत सारी बानी इहनां अखौती ब्रहामन फिलासफरां बाबत रची होयी है।

जदों कि गुरू साहब ने रब्ब नूं निरंकार (निरगुन) ते अकालपुरख (सरगुन) सरूप दावे मन्ने हन। सिक्खी दा निरंकार बड़ा घालू किरपालू वी है। शंकराचारिया विचारधारा सिस्टी नूं मिथ्या (सभ झूठ) मन्नेदी है, उनां दा कहना है कि इह कुझ इसतरां है जिवे असी हनेरे विच रस्सी नूं सप्प समझ बैठदे हन। जां इह कह लवो कि असी प्रछावे नूं ही असल मन्नी बैठे हां। गुरू साहब ने इस सिधांत दी डट्ट के खंडना कीती ते केहा:

सचे तेरे खंड सचे ब्रहमंड ॥ सचे तेरे लोय सचे आकार ॥ सचे तेरे करने सरब बीचार ॥ सचा तेरा अमरु सचा दीबानु ॥ सचा तेरा हुकमु सचा फुरमानु ॥ सचा तेरा करमु सचा नीसानु ॥ सचे तुधु आखह लख करोडि ॥ सचे सभि तानि सचे सभि जोरि ॥ सची तेरी सिफति सची सालाह ॥ सची तेरी कुदरति सचे पातिसाह ॥ नानक सचु ध्याइनि सचु ॥ जो मरि जंमे सु कचु निकचु ॥

बाबा जा उतर्या कोचीन

खैर गुरू साहब श्रिंगेरी तों उडुपी ते मैंगलोर पहुंचे। मैंगलौर जां मैंगलुरू वी ओनी दिनी वड्डी बन्दरगाह सी। 1506 ई विच इक्क इटालियन यातरू (लुडवीको डी वरथीमा) जदों इथे आया तां की वेखदा है कि चौलां दे भरे 60 जहाज बन्दरगाह तों जान दी ल्यारी ते हन। कहन तों मतलब गुरू साहब इथे वी कुझ चिर प्रचार लई रुके सन।

मैंगलुरू तों साहब 130 किलोमीटर दक्खन समुन्दरी रसत कननूर पहुंचे जो ओनी दिनी प्रसिध बन्दरगाह सी। इथे गुरू साहब मुलक दे राजे नूं जा मिले ते आपने नवे धारमिक सिधांत बारे वाकफियत दिती।

फिर ओथो कननूर तों 80 किलोमीटर कोज़ीकोड (कालीकट) पहुंचे। ओदों इथे पुरतगालियां दा राज ई हो चुक्का सी। कोज़ीकोड दुनियां भर विच मसाल्यां दी राजधानी वजों मशहूर हो चुक्का सी। अरब यूरोप, रूस आदि सभ देसां तों वपारी इथे दुक्कदे सन। इतहास विच सबूत मिलदे हन कि अरब लोक तां 7वीं सदी विच ही इथों मसाले ले के जांदे सन।

इथों कोज़ीकोड तों फिर गुरू साहब 150 किलोमीटर दा समुन्दरी सफर करके कोचीन (कोची) पहुंचे। इह



आदि शंकरा दा श्रिंगेरी मठ
आदि शंकरा दा श्रिंगेरी मठ

इलाका वी बहुत ही मनमोहक है। इस इलाके विच समुन्दर पिच्छा मारदा है। अते समुन्दरी खारे पानी दे वड्डे वड्डे श्रे धुर धरती अन्दर वड्डे होए हन। पड़ के हैरान होवोगे कि केरला प्रात दे कुल रकबे दा 3% इनां झीलां तहत ही है। बहुती थायीं खारे पानी नूं दर्यायी पाणियां तों वक्ख वी रक्खन दी कोशिश बन्न बना के कीती गई है।

पुरतगाली लोक पहलां इथे ही सन्न 1503 विच काबज होए सन। वकत नाल इह फिर अरब सागर दी सभ तों वड्डी बन्दरगाह बण गई। दूसरे नम्बर ते अज्ज दे गुजरात दी बड़ोच सी।

इनां इलाक्यां विच ही साहब फिर रहे सन कि इक्क राजे केशव दास नाल मेल होया। जो गुरू साहब दी विचारधारा दा कायल हो गया। राजे दे घर संतान नही सी। मंतरी ने गुरू साहब नूं बेनती कीती कि किसे तरां राजे दी अंस वी चल्ले। गुरू साहब ने बखशश कीती ते बाद विच राजे दे घर दो मुंडे ते लडकी होई आं सन। राजे दा खानदान शरधावान सिक्ख रेहा है। इस खानदान विच प्रम्परा रही सी कि जदों कड़ाह प्रसाद करदे सन वरताउन तों पहलां कड़ाह ते पंजे दा निशान आया करदा सी। ओना दा मन्ना हुन्दा सी कि इह गुरू साहब दी ही बखशश सदका है। इथे उदासी संत वकत पा के पहुंच गए जो इलाके विच थोड़ा बहुता सिक्खी दा प्रचार करदे रहे।

कोची दे इलाके विच ओनी दिनी शरधावान लोक शिवलिंग गलां विच पायी रक्खदे सन। गुरू जी ने ओनां नूं विअर्थ दे करम काडां तों मुक्त करके निरंकार अकालपुरख दा ग्यान करवाया ते सतिनाम वाहगुरू मंतर दी दात बखशी। मरदाना वी आपने रंग विच आ गया ते शबद गाव्या:

साल ग्राम बिप पूजि मनावहु सुक्रितु तुलसी माला ॥ राम नामु जपि बेड़ा बांधहु दया करहु दयाला ॥1॥ काहे कलरा सिंचहु जनमु गवावहु ॥ काची ढहगि दिवाल काहे गचु लावहु ॥1॥ रहाउ ॥ कर हरेहट माल टिंड परोवहु तिसु भीतरि मनु जोवहु ॥ अंमृतु सिंचहु भरहु क्यारे तउ माली के होवहु ॥2॥ कामु क्रोधु दुइ करहु बसोले गोडहु धरती भायी ॥ ज्यु गोडहु त्यु तुम् सुख पावहु किरतु न मेत्या जायी ॥3॥ बगुले ते फुनि हंसुला होवै जे तू करह दयाला ॥ प्रणवति नानकु दासनि दासा दया करहु दयाला ॥

जदों गुरू साहब पब्बन (कमल फुल) नूं वेख विसमाद विच आए

केरल ते तमिल नाडू विच संभव थावां ते कमल (पंजाबी -कंमियां, नीलोफर। सिंधी- पब्बन आदि) दी खेती आम है ते सजावट ते पूजा दे कम विच वरत्या जांदा है। इसे तरां गुरू साहब कोची दे इलाके विच जदों फिर रहे सन तां इक्क थां ते वड्डी सारी झील विच कंमियां दे फुल्ल वेख विसमादित हो गए।

किवे चिक्कड़ विच उग रेहा है। थल्ले डोडी है। नाली रांही तह तक्क पहुंच्या है। चौड़े पत्ते। पत्यां उते फिरदे कीड़े मकौड़े। फुल्ल दी पंखडियां ळ गहु नाल वेख रहे सन। किवे करते ने रंग भर्या होया सी। पंखडी जिथों उठदी है ओथे फिका रंग आ हौली हौली उते गूड़ा रंग हो जांदा है। फुल्ल दे विच दूसरे रंग दियां बरीक डंडियां जेहियां खडियां ने। कलाकार निरंकार ने बड़े प्रेम नाल रंग भरे ने। साहब दा मन खिड़ उट्ट्या। मूंहो सहज सुभाय सलोक निकल्या:

पबर तूं हरियावला कवला कंचन वन्नि ॥ कै दोखडै सड्योह काली होईआ देहरी नानक मै तनि भंगु ॥ जाना पानी ना लहां जै सेती मेरा संगु ॥ जितु डिठै तनु परफुडै चडै चवगनि वन्नु ॥

पब्बन इह किवे कीता ई आप तूं काला-हरा है फुल्ल निरा सोना? भई तेरी देह केहडै दुक्ख करके काली होई। मैं उस पानी तों वांझा रहनां वां। जिन्नू वेख मेरा मन्न खिड़दा वा।

कोटायाम दा तिल्लगंजी गुरुदुआरा

गुरू साहब कोचीन तों 70 किलोमीटर दक्खन विखे इक्क प्रसिद्ध शिव मन्दर जिस नूं केहा जांदा है कि खुद्द परसराम ने बणायआ सी विखे जोगियां दा इकट्ट रहन्दा सी। गुरू साहब वी ओथे पहुंचे। बड़े तरीके नाल आपना सिधांत जोगियां नूं समझा रह सन। जदों वंड के छक्कन दी गल आई तां विच इक्क चलाक जोगी महंत ने गुरू साहब दे वंड छक्कन दे सिधांत ते सवाल उठायआ कि अखे इह संभव नही है जिन्नू भगवान जित्रां दिन्दे हन ओह ही खा सकदा है। गुरू साहब ने समझायआ कि वेखो भगवान तां घट्ट वद्ध अनुपात विच दिन्दे हन पर सानूं हर जीव विच उहदा रूप वेखना हुन्दा है। असी उह प्रेम निभाउना हुन्दा है। पर जोगी ने अगे अड़ाउनी पा दिती। उसने तिलां दा इक्क दाना गुरू साहब नूं दिता ते केहा कि ठीक है जे तुसी वंड छक्कन ते इनां ही भरोसा करदे हो तां इह तिल्ल वंड के दस्सो। गुरू साहब ने मरदाने नूं कह के कुंडे डंडे उह तिल बरीक करके उहदी सकंझवी बना के सारे बैठे जोगियां नूं



वरता दित्ती। जोगी लाजवाब हो गए।

ओथे ही फिर कसबा पाअलम ते कोटायम दे विचकार सिक्ख धरमसाला बण गई। इह गुरुदुआरा तलगंजी साहब दे नां नाल प्रसिध है। वकत पाके उस धरमसाला दी उदासी साधां ने आ सेवा संभाली। करनी रब्ब दी 1936 ई विच केरला दे कुझ लोक जित्रां नूं मन्दर अन्दर वड़न तों पुजारियां ने रोक्या सी उह सिक्ख बण गए।

-----◆-----

कन्या कुमारी दे पद्मनाभपुर विखे बाबा

भारत दे नकशे दे हेठां वल ज्ञाती मारो। अखीर ते तुहानूं कन्या कुमारी नां दी चुंझ नजर आउदी है। इथां 30 कि.मी. उत्तर-पच्छिम विच इक राजधानी पद्मनाभपुर सी। एसे र्यासत दा थीरूवैनतापुरम विखे हजारां साल पुराना विशनूं भगवान दा मन्दर 'पद्मनाभासवामी' है। इस मन्दर दा जिकर कई हिन्दू पुराणां विच मिलदा है। दुनिया दा सभ तों अमीर मन्दर है इह। जित्थे रहस्समयी खजाने सदियां तों जिन्दर्या अन्दर बन्द हन। (हां पिच्छे सुपरीम कोरट ने इनां दा मुलांकन करवायआ है जिस मुताबिक इनां दी कीमत 17 बिलियन अमरीकी डालर बणदी है। रुप्यां विच 1.2 लक्ख क्रोड़) इथां दा सभ तों वड्डा खजाना जिस दी सिक्ख धरम नाल अहमियत बनन दी संभावना है उह है इथो दा 'गरंथपुरा दसतावेज कमरा' जिस विच 1425 ई तों बाद लगातार लिखे गए रोजनामचे संभाले पए हन। 1867 ई विच इस दे पुराने दसतावेज सरकार दे आरकाइज़ महकमे कोल जमा हो चुकके हन।

इथो दे राजे कोल गुरू साहब दा आ के रुकन दा जिकर भायी बन्नो वाले गुरू ग्रंथ साहब दी बीड़ दे बाहर मिलदा है: 'राजे राम दी वलायत' विच गुरू नानक।

जनमसाख्यां विच वी गुरू साहब दा इस मन्दर विच आ के रहन दा जिकर मिलदा है। लगदा है संगलादीप दी जेहडी राजे शिवनाभ नाल साखी है उह वी इस जगा दी साख्यां नाल रल्ल गड्डु कर दित्ती गई है। शिवनाभ नां इस सथान नाल सबंध रक्खदा लगदा है। 18वीं सदी तों इथां दी र्यासत ट्रांवनकोर दी र्यासत दे नां नाल गिनी

जांदी रही है। अंगरेजां दे राज वेले इह र्यासत अमीर र्यासतां विचो इक्क सी। इथो दे गुपत खजाने अमरीका तक्क दे अखबारां रसाल्यां दियां वड्डियां वड्डियां सुरख्यां वजो छप्प चुकके हन।*

जिकर मिलदा है कि इथां दा राजा (हो सकदा है उस दा नां शिवनाभ होवे) जो उनां सम्यां विच अधीन-राजा (Vassal बाजगुजार) गुरू साहब दे उपदेश तों बहुत प्रभावत होया। गुरू साहब ने उस नूं समझायआ कि तुहाडे इह अमीर खजाने विअर्थ हन जे तुहाडी परजा विच कोयी जिय भुक्खा रह गया तां। जिस दा नतीजा इह निकल्या कि राजे ने आपने अधीन इलाके विच 360 थावां ते मुफ्त लंगर दा प्रबंध कर दित्ता जिथो कोयी गरीब गुरबा बेसहारा ढिड्डु भर सके। गुरू नानक दी सिख्या दा जो अगला असर नजर आउदा है उह है इथां दे लंगरां विच जात दा बंधन नही सी वेख्या जांदा। जिस कारन उमीद है कि इनां दसतावेजां विच गुरू साहब बारे जिकर जरूर होवे।

कन्या कवारी

पद्मनाभपुर तों गुरू साहब इलायची पहाड़ां लागों दी लंघ के 40 किलोमीटर दूर कन्या कुमारी पहुचे ते मन्दर वेखे। हिन्दू मिथहास अनुसार इथां दी इक्क कुडी ने लंका हमले वेले भगवान राम दी बहुत मदद कीती। राम चन्दर ने इनां भरोसा दित्ता सी कि जित्त तों मगरों उह रसमी व्याह ओस मुत्थार नाल कर लैणगे। पर लंका जित्तन तों बाद भगवान ने उस कन्या नाल व्याह करन तों नाह कर दित्ती ते वायदा कीता कि किसे अगले जनम विच तेरे नाल फेरे लवांगा। उस कुडी ने फिर इस वियोग विच आपनी जान दे दित्ती। इस करके इह थां कवारी कन्या करके प्रसिध होई। कई लिखारियां दा कहना है कि कन्या वाली घटना किसे होर राजे नाल वापरी सी पर भगवान राम दा नां ऐवे ही जोड़ दित्ता गया है।

दुनिया भर दे वपारी इलायची इथां चुककदे ते दालचीनी निगम्बो (कोलम्बो नही) तों लैदे सन। उंज दोवे चीजां होर मसाल्यां समेत कालीकट तों मिल सकदे सन। पर अमूमन थोक दा वपारी हमेशां जिनस दी मुख्क मंडी ही पहुचन दी कोशिश करदा है। सो कवारी कन्या तों वी कदी निगम्बो तक्क जान वेले बेड़े मिल जांदे सन। पर

सोदी: 1-251 इहो अड़ाउनी इक्क वेरां कोइटा - बलोचिसतान दे जोगियां ने पायी सी। ओथे वी तलगंजी गुरुदुआरा अज्ज तक्क मौजूद है। ओथां दी साखी दसदी है कि किसे सिक्ख दी कोयी निमानी जेही भेट गुरू साहब ने सारी संगत नूं वरता के अजेहा कौतक कीता कि हर कोयी धन्न धन्न गुरू नानक कहे।

म्यानी -161 अनुसार तिलगंजी करनाटक दे बागलकोट इलाके विच सी। तारा सिंघ नरोतम ने इह असथान केरल दे कोटायम होना लिख्या है। किरपाल सिंघ -85 ने वी इहो तसदीक कीता है। इस करके असी इह साखी तित्रां थावां ते दे दित्ती है। क्युकि अजेही घटना दे इक तों वड्ड थावां ते वापरन दी संभावना हो सकदी है। क्युकि गुरू साहब वंड छकन दे सिधांत नुं परपक्क कर रहे सन। होर पड़ताल दी जरूरत है।

•https://en.wikipedia.org/wiki/Padmanabhaswamy_Temple_treasure

<https://www.newyorker.com/magazine/2012/04/30/the-secret-of-the-temple>



कन्या कुमारी मन्दर जिथे बंगाल दी खाड़ी अते अरब सागर दा मेल हुन्दा है। गुरू साहब दे वेले वी इह थां मशहूर सी।

जदों गुरू साहब ने जाणां सी तां नेड़ दे दिनां विच किसे बेड़े दे जान दी संभावना नहीं सी।

थुथुकोडी- ओथों फिर गुरू साहब पहुंचे थुथुकोडी (टूटीकोरिन) जेहड़ा दक्खन दी सभ तों वड्डी बन्दरगाह सी ते मोतियां दी पैदावार ते वपार दा सभ तों वड्डी केंदर। इथे वी गुरू साहब ने लोकां नूं कालपनिक देवी देवत्यां दी असलियत बारे जानू करायआं ते सरबव्यापक जिन्दा निरंकार दे चरनीं ला के सतिनाम सत करतार दा नाम जप्पन दी सिक्ख्या दिती। ओथों वी लग्गदा साहब नूं लंका जान वासते बेड़ा नां मिल्या।

ओथे मरदाने ने केहा कि बाबा जी सुणिए कि इथे समुन्दर ते बन्न बण्या होया है पुल है आपा उस पुल थांनी क्यां नां जाईए? गुरू साहब ने केहा कि भायी पुल टुट्टा होया है। साधन फिर वी करनां पउ नाले असां पहलां लंका दे राजे नूं मिलना है उहदी राजधानी इथों ही सिद्धी पैनी है।

धारमिक विदवानां दे कहन ते बाबा जी मदुराय जरूर वेखो, साहब ने थुथुकोडी तों रमेशवरम जान दी बिजाए मदुराय पैदल ही 130 किलोमीटर जान दा मन बना ल्या।



मदुरै विच तरां तरां दे मन्दर वेख बाबे दा वैराग छुट्ट गया

गुरू साहब ते मरदाना मदुरै नूं रवाना हो चुक्के सन। मदुराय दे मन्दर वेखने सन। अगो जा जदों शाम पई तां इक्क पिंड टिकाना करनां चाहआ। पता लग्गा कि मन्दर शेर भगवान दा है। मरदाने नूं तां ओथों दी बोली बिलकूल समझ नां लग्गे, "बाबा इह की बोलदे ने जिवे पक्की सड़क ते टांगा घोड़ा दौड़दे!" गुरू साहब ने फरमायआ कि मरदान्या ध्यान नाल सुणेगा तां बहुत कुझ समझ आ जाएगा। कुझ नां कुझ तां बोलियां विच मेल हुन्दा ही है।

खैर मन्दर विच जदों लोकां नूं समझाउना चाहआ कि इनां पशुआं पंछियां दी मानता छड्डु द्यो तां अगल्यां बड़ा गुस्सा कीता। पुजारी ने झट्ट उह बन्दा हाजर कर दित्ता जिस दी मन्नत पूरी होयी सी। कोयी जनानी आ गई जेहदा रोग शेर भगवान ने कट्ट्या सी। गल्लां सुन सुन मरदाना मुसकराए। किसे तरां रात गुजारी।

अगले दिन फिर रवाना होए। शामी इक्क शहर आया। ओथे दा वड्डी मन्दर अखे जी इह मिनाकशी अंमां मन्दर है। उह कौन है? पुजारियां ने लंमी कहानी दस्सी कि राजे ने मिनाकशी दियां लत्तां बाहवां वड्डी दित्तिया सन क्युकि राजे नूं शक्क सी कि मिनाकशी डाकूआं नाल मिली होयी है। फिर चमतकार होया सी अंमां दी लत्तां बाहवां आपे जुड़ गईआं। तद तों लोक उस दी मन्नता करदे हन बड़ी जाहरी देवी है।

एसे तरां थां थां गुरू साहब नूं लोकां दे वक्ख वक्ख देवी देवते दिसे। लोकी तां शरधां विच सारे हद्द बन्ने टप्पदे देखे। कोयी अंमां नूं खुश करन लई आपनी जीभ कटवा

रेहा है। इथो तक्क कि कोयी उहदी खुशी हासल करन लई आपनी जान ही दे दिन्दा है। मुसलमान राज्यां मलिक काफूर वरग्यां ने जदों पंड्यां दे इहो जेहे कारनामे सुनें तां उनां मन्दर ही दुहा दिते कि शरधा दे नां ते पंडे जुलम कर रहे ने।

होर अगो गए तां काअतेरी अंमां मन्दर दा शहर आया। काअतेरी कोयी भूतनी आ।

इक पिंड विच पेरीयाची अंमां दा मन्दर है। अखे उह बच्च्यां ते मावां दी राखी करदी है।

ते लयो! दो पिंडां दी सरहद्द ते इक्क उच्चा पत्थर गड्ड्या हुन्दा है जिवे अज्ज कल मील पत्थर हुन्दा है ते उनूं तमिल लोक 'इलाय अंमां' दे तौर ते पूजदे हन। राहगीर उनां नूं वी पूजदे हन।

रसते च इक्क थां इकल्ले बैठे सोचदे हन। बाबा ते मरदाना हैरान हन किते भूत दा मन्दर है किते प्रेत दा, किते बांदर दा किते सप्प दा, किते लोक खूह टोभा ही पूजदे हन किते सागर समुन्दर। लोकां दी आसथा पत्थर न्यायी पक्की है। लोक पूज रहे हन बेसुरत होए।

पूजा दियां इह वन्नगियां वेख बाबे दा वैराग छुट्टदा है। "कस्स मरदान्यां रबाब दियां तारां। बानी आ रही है" :-

तूं सभनी थायी जिथे हउ जायी साचा सिरजणहारु जीउ
॥ सभना का दाता करम बिधाता दूख बिसारणहारु जीउ
॥ दूख बिसारणहारु सुआमी कीता जा का होवै ॥
कोट कोटतर पापा केरे एक घडी मह खोवै ॥ हंस सि
हंसा बग सि बगा घट घट करे बीचारु जीउ ॥ तूं सभनी
थायी जिथे हउ जायी साचा सिरजणहारु जीउ ॥1॥
जिन् इक्क मनि ध्याया तिन् सुखु पायआ ते विरले
संसारि जीउ ॥ तिन जमु नेड़ि न आवै गुर सबदु कमावै
कबहु न आवह हारि जीउ ॥ ते कबहु न हारह हरि हरि
गुन सारह तिन् जमु नेड़ि न आवै ॥ जंमनु मरनु तिन्
का चूका जो हरि लागे पावै ॥ गुरमति हरि रसु हरि फलु
पायआ हरि हरि नामु उर धारि जीउ ॥ जिन् इक्क मनि
ध्याया तिन् सुखु पायआ ते विरले संसारि जीउ ॥2॥
जिनि जगतु उपायआ धंधे लायआ तिसै विटहु कुरबानु
जीउ ॥ ता की सेव करीजे लाहा लीजे हरि दरगह पाईए
मानु जीउ ॥ हरि दरगह मानु सोयी जनु पावै जो नरु
एकु पछानै ॥ ओहु नव निधि पावै गुरमति हरि ध्यावै
नितु हरि गुन आखि वखानै ॥ अहनिसे नामु तिसै का
लीजे हरि ऊतमु पुरखु परधानु जीउ ॥ जिनि जगतु
उपायआ धंधे लायआ हउ तिसै विटहु कुरबानु जीउ
॥3॥ नामु लैनि सि सोहह तिन सुख फल होवह मानह
से जिनि जाह जीउ ॥ तिन फल तोटि न आवै जा तिसु
भावै जे जुग केते जाह जीउ ॥ जे जुग केते जाह सुआमी
तिन फल तोटि न आवै ॥ तिन् जरा न मरना नरकि न
परना जो हरि नामु ध्यावै ॥ हरि हरि करह सि सूकह
नाही नानक पीड़ न खाह जीउ ॥ नामु लैनि सि सोहह
तिन् सुख फल होवह मानह से जिनि जाह जीउ ॥4॥
1॥4॥

बाबा कहन्दा मरदान्या इह लोक एसे तरां फिर मरदे



इस कहानी विच पिता विशुं, धी मिनाकसी दा हथ शिव नूं फडा रहे नैं। - मदुराय दा मिनाकशी मन्दर। फिर की होया जे भगवान विशुं अते शिव दी शकल इथे मदरासियां वरगी बण गई है तां?

खपदे दुक्खां चिंतावां विच फसे रहन्दे ने। इस जीवन बाबत गंभीरता नाल वीचार नही करदे। मुकती तां हरी दे नाम नाल ही हो सकदी है।

मरदान्या मैं बलेहार हां मालक तों जिस ने वन्नगी पैदा कीती है। वेख नां हर 20 -25

मील ते बोली दा लहजा बदल जांदा है। दूरियां ते जानवरां छड्डु, बन्द्यां विच वी वन्नगी आ जांदी है।

जदों गुरू साहब मदुरै गए ओदों ओधों दा राजा चन्दरशेखर पंडिया सी। गुरू साहब दा राजे नाल मेल मिलाप बारे कोयी जिकर नही मिल्या।

—◆—

रामेशवरम- फिर मदुरै तों पैदल ही दक्खन वल 100 किलोमीटर दूर रामानाथपुरम (रामनाद) पहुंचे। प्रसिध लिखारी सुरिन्दर सिंघ कोहली अनुसार इथे गुरू साहब दी याद विच इक्क धरमशाला (मन्दर) है जिस नाल दो लक्ख दी जायदाद वी है। इथे जो जो कौतक साहब ने कीते उनां दी जाणकारी किताबां विचों मिल नही पाई।

रामानाथपुरम तों कोयी 60 किलोमीटर अगगे दक्खन विच रामेशवरम मन्दर गुरू साहब पहुंचे जो ऐन समुन्दर विचकार है। (कन्या कुमारी तों इह थां कोयी 300 कि.मी. उत्तर-पूरब है) रामेशवरम दे अगगे नाल ही लंका है। दरम्यान दूरी सिरफ 40 कु किलोमीटर ही रह जांदी है। रमेशवरम दे सथान ते कुदरती तौर ते इक्क बन्न जेहा बण्या होया है। कुझ लोक इनुं पुल आदम (ऐडमज़ ब्रिज) ते हिन्दू शरधालू इनुं राम सेतू मन्नदे हन क्युकि रमायन विच आउदा है कि भगवान राम जदों सीता नूं रावन दी कैद 'चों छुडाउन जा रहे सन तां उनां ने बांदरां दी सैना नाल इह पुल बन्न दिता सी। पर बदकिसमती नाल इह बन्न नां ता पूरा लंका नूं छहदा है ते नां ही विच कोयी पूरी खाली बचदी है। कहन तों मतलब कुझ दूरी तक्क इह बन्न पानी तों उते है ते अगगे लंका लागे पानी च डुब्या होया है। जिस कारन वड्डु जहाजां दा इथों लंघना असंभव हो जांदा है। सी जहाजरानी दे हिसाब इह पुल इक्क सराप है। पिच्छे जेहे 2005 विच सरकार ने इस बन्न नूं 200 गज वड्डु के खाली बणाउनी चाही तां कि जहाज निकल सकन पर धारमिक भावनावां भारू हो गईआं जिस करके

सरकार दी सकीम फेल हो गई। दूसरे पासे स्याने मुलक सगों जरूरत पैन ते सैकडे मील खुशक जमीन विच वी जहाजां लई नहरां पट्ट दिन्दे हन। खुद सुएज कनाल 193 किलोमीटर लंमी है।

नकशे विच वेखो रामानाथापुरम सवामी मन्दर जां रामेशवरम ऐन समुन्दर दे विचकार नजर आउदा है। इह हिन्दू धरम दे 12 जोती लिंग मन्दरां विचों इक्क है। इथों दे पंड्यां दा कहना है कि भगवान राम ने आप इस लिंग दी पूजा कीती सी ते रावन नाल कीते युद्ध लई माफी मंगी सी, क्युकि रावन खुद् वी मन्या होया ब्राहमन सी। मरदाने ने गुरू साहब कोलों इह सारी कहानी जदों समझनी चाही तां नाल लगदे होर हजारं लोकां तक्क गुरू साहब ने रमायन दे मिथ दा पाज उजागर कीता। शुरू विच पंड्यां ने गुरू साहब नाल रुक्खा वरता कीता फिर जदों गुरू साहब ने समझायआ कि आपने आप नूं सुधारो, पाखंड छड्डो नही तां लोकी तां छड्डो खुद तुहानू वी अगल्यां ईसायी जां मुसलमान बना देना है। इथे वी मिट्टे पानी दी थुड्डु सी। गुरू साहब ने इक्क खास थां ते खूह पुटन दा हुकम कीता जिथों मिट्टा पानी निकल्या। उह खूह अज्ज तक्क मौजूद है ते उह थड़ा जित्ये गुरू साहब बिराजे। रमेशवरम विखे गुरू साहब दी याद विच गुरदुआरा वी मौजूद है।

—◆—

"ते फिर की सूरज, चन्दरमा ते होर ग्रेहां ते केहड़ा रब्ब है?" - साधूआं ने पुछ्या◆

जदों गुरू साहब वख्यान कर रहे सन कि "दूजा कउनु कहा नही कोयी ॥ सभ मह एकु निरंजनु सोयी ॥" सिरफ इको ही निरंकार वाली गल सुन के साधू संत हैरान सन। इह किवे हो सकदा है? आह सरीर, आह कुत्ता, आह बिल्ला, आह रुक्ख दरक्खत, कित्री ही वन्नगी है? इह इक्क किवे हो गए। गुरू साहब ने समझायआ इह सभ एके दा ही रूप है, एके दा ही पसारा है। उस एके दी ही उतपती है।

विचों कुझ साधू हस्स पए। लओ भई आह सभ कुझ रब्ब ही है: कुत्ता- बिला, गन्द- मन्द, सूर स्यार? गुरू साहब ने समझायआ कि हां इह सभ रब्ब दी ही रचना है। जीव दा सुचेत मन-चित उह ईशवर आप ही है जिस ते हऊमे दा रंग चड्या है।

निरंकार ने सभ सिसटी साजी है: इह मायआ मैटर (matter), सभ कुझ, जो कुझ वी सानूं दिस रेहा है। हऊमे भाव काम क्रोध लोभ मोह हंकार ने इस मायआ रूपी संसार नूं निरंकार तों वक्ख कर रक्ख्या है। फिर इस हऊमे करके ही जीव दुक्ख पाउदा है; चिंता आदि। फिर साधूआं पुच्छ्या कि तुहानूं दूजा कुझ वी नजर आउदा है? गुरू साहब ने केहा नही भायीं मैनुं हर जिय वसतू विच करते दी कार नजर आ रही है।

कि हिन्दू दा रब्ब वी ओहो ते मुसलमानां, ईसाईआं, बोधियां, जैनियां सभ दा रब्ब इको? साहब ने केहा हां



ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਧਾਮ ਰਮੇਸ਼ਵਰਮ

ਭई ਹਾਂ। इह हिन्दू इह मुसलमान - राह दो हन जे अनेकां हो सकदे हन पर निशाना इक्क है।

फिर बाबे ने मरदाने नूं सुचेत कीता ते शबद गाव्या:-

दूजी मायआ जगत चित वासु ॥ काम क्रोध अहंकार बिनासु ॥1॥ दूजा कउनु कहा नही कोयी ॥ सभ मह एकु निरंजनु सोयी ॥1॥ रहाउ ॥ दूजी दुरमति आखै दोइ ॥ आवै जाय मरि दूजा होइ ॥2॥ धरनि गगन नह देखउ दोइ ॥ नारी पुरख सबायी लोइ ॥3॥ रवि ससि देखउ दीपक उज्याला ॥ सरब निरंतरि प्रीतमु बाला ॥4॥ करि किरपा मेरा चितु लायआ ॥ सतिगुरि मो कउ एकु बुझायआ ॥5॥ एकु निरंजनु गुरमुखि जाता ॥ दूजा मारि सबदि पछाता ॥6॥ एको हुकमु वरतै सभ लोयी ॥ एकसु ते सभ ओपति होयी ॥7॥ राह दोवै खसमु एको जानु ॥ गुर कै सबदि हुकमु पछानु ॥8॥ सगल रूप वरन मन माही ॥ कहु नानक एको सालाही ॥

फिर साधूआं सवाल कर दिता कि ठीक है आह सभ ओसे इक्क दी रचना है पर ओह चन्द उह सूरज कौन

हन? साहब ने समझायआ कि निरे सूरज चन्दरमा ही नही बेअंत ग्रेह सभ ओसे दी ही रचना है। ना तदि मायआ मगनुन छायाआ ना सूरज चन्द न जोति अपार ॥ सरब द्रिसटि लोचन अभ अंतरि एका नदरि सु त्रिभवन सार ॥

इथों दे कुझ पंड्यां ने फिर सिक्खी ग्रेहन कीती ते गुरू साहब दे चरनां दे निशान (चरन पादुका) हासल कीती। पंजाब तों दूरी होन करके फिर इथे सिक्खी प्रफुलत नां हो सकी। वकत पा के चरन- पादुका धरमशाला फिर उदासिया दे कबजे विच गई। सुणिऐ है अज्ज ओथे गुरदुआरा साहब उदासी मट्ट मौजूद है जिसदी 1992 विच कार सेवा होयी सी। इस इलाके विच पैर पैर ते मन्दर है।

इथों गुरू साहब ने नेगंभो बन्दरगाह जो राजा शिवनाभ दी राजधानी कोटे (कोलम्बो) दे लागे सी जाना सी पर बेड़ा अजे वी जान लई कोयी त्यार नही सी। बाबे ने इलाका सारा गाह ही ल्या सी। मरदाना आपणियां सलाहां दर्ई जाए। गुरू साहब ने केहा मरदान्यां अक्खां मीट ते जप आं सातिनामु करता पुरखु निरभउ निरवैरु गुरप्रसादि ॥ इह जाप करदे करदे फिर मरदाने ने अक्खां खोलियां इधर उधर समुन्दर विच झाक्या तां उब्बना शुरू हो गया। दुहायी दिती "बाबा मैनु बचा लै।" गुरू साहब ने फिर बाहों फड़ह उपदेस दिता भई उस निरंकार दा नाम जपो जो सारी लोकायी सारे समुन्दरां धरतियां नूं साजन वाला है। फिर मूल पाठ शुरू हो गया ते बाबा पहुच गया कोटे शहर।

ੀ तुਹਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ/ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੀ ਗੁਰਮੁਖੀ ਨੂੰ ਬਦਲਨ ਲਈ ਅਜ਼ ਚੁਪ ਚੁਪੀਤੇ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਹੋ ਰਹਿਯਾਂ ਨੇ?

ਮੋਬਾਈਲ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੇ ਟਾਈਪ ਕਰਨ ਦੇ ਜੋ ਸਾਫਟਵੇਰ ਪਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਉਨਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰਮੁਖੀ ਨੂੰ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉ ਅ ਇ ਸ ਹ ਦੀ ਮੁਹਾਰਨੀ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਕਾਯ ਖਾਯ ਗਾਯ ਆ ਗਯਾ ਹੈ। ਯੂਨੀਕੋਡ ਫੌਂਟ ਦਾ ਜੋ ਸਾਫਟਵੇਰ ਬਣਾਯਆ ਗਯਾ ਹੈ ਉਹ ਸਿੱਧਾ ਸਿੱਧਾ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਵਾਲਾ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖੀ ਤੇ ਲਾਯਆ ਗਯਾ ਹੈ। ਯਾਦ ਰਹੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦੀ ਸਿੱਫਤ ਹੈ ਅਸੀਂ ਜਦੋਂ ਮੁਹਾਰਨੀ ਬੋਲਦੇ ਹਾਂ ਕਕਕਾ, ਖਕਕਾ, ਗਗਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਵਾਲੇ ਕਾਯ ਖਾਯ ਗਾਯ ਬੋਲਦੇ ਨੇ। ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਈ ਮੁਕਤਾ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਏਸੇ ਤਰਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਸ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਉ ਮੁਕਤਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਪਰ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ 'ਅ' ਲਿਖ ਕੇ ਬਾਦ ਵਿਚ 'ਾ' ਕੜਾ ਜਾਂ ੋ ਲਾਵਾਂ ਲਾਉਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਵਿਚ ਇਕੱਠਾ ਹੈ। ਆਰ ਏਸ ਏਸ ਨੇ ਸ਼ੀਤਾਨੀ ਕਰਕੇ ਜੋ ਯੂਨੀਕੋਡ ਫੌਂਟ ਬਣਾਯਆ ਹੈ ਉਸ ਵਿਚ ਗੁਰਮੁਖੀ ਨੂੰ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਹੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਯਾ ਹੈ ਸਿਰਫ ਅਕਸ਼ਰਾਂ ਦਾ ਸਰੂਪ ਗੁਰਮੁਖੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਸਤੇ ਬਹੁਤ ਘਾਟਕ ਨਿਕਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਹੁਨ ਈਂਟਰਨੈਟ ਦਾ ਜਮਾਨਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹੈ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਫਿਰ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਨੂੰ ਗ੍ਰਾਹਕ ਦੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਫਿਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਬਦਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਜਲੂਸ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਯੁਕਿ ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿਚ ਗੁਰਮੁਖੀ ਨੂੰ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਦਾ ਹੀ ਇਕ ਫੌਂਟ ਮੰਨ ਲਿਆ ਗਯਾ ਹੈ। ਕਯੁਕਿ ਯੂਨੀਕੋਡ ਵਿਚ ਗੁਰਮੁਖੀ ਨੂੰ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਹੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਯਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਵੇਖੋ ਕੀ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। ਕਯੁਕਿ ਅਧਿਕ (ੴ) ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੇ ਉਥੇ ਅਕਸ਼ਰ ਹੀ

25 ਸਫੇ ਦੀ ਬਾਕੀ ਪੈੜ

ਦੋ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਦੀ ਈ ਮੁਕਤਾ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਗੂਗਲ ਨਕਸ਼ਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਵਰਤਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸ਼ਹਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦਾ ਮਖੌਲ ਜੇਹਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਕੁਝ ਸ਼ਹਰ ਵੇਖੋ: ਸ਼ਹਰ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ ਟੁਲਸੇਸੇਹੇਮ ਗੂਗਲ ਜਦੋਂ ਉਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਕੜਵਰਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਨਾਂ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ: ਤੁਲਸਿਸ਼ੇਯਮ ਯ ਇਸ ਵਿਚ ਵੀ ਅੱਡਾ ਪਾਯਆ ਹੋਯਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਵੇਖੋ ਝਨੁਨਗੜਹ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ :- ਜੂਨਾਗਠ। ਕਯੁਕਿ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਵਿਚ ਙ ਅਕਸ਼ਰ ਨਹੀਂ। ਙੁਲਲਲੁਬਹਪੁਰ (ਵਲਲਭੀਪੁਰ) ਦਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਵਲਲਭੀਪੁਰ। ਲਮਿਬਦ ਿ (ਲਿੰਮਬਡੀ) ਦਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਲਿੰਮਬਡੀ।

ਹੁਨ ਯੂ ਪੀ ਦੇ ਕੁਝ ਇਕ ਸ਼ਹਰਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵੇਖੋ ਕੀ ਬਣਦਾ ਹੈ:-

ਬੁਲਨੁਦਸ਼ਹਰ -ਬੁਲਾਨੁਦਸ਼ਹਰ, ਅਲੀਗੜਹ - ਅਲੀਗੜ ਫ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਬਿੰਦੀ ਵੀ ਪੈਰੀਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਜੱਤਾਰੀ - ਜੱਤਰਾਰੀ। ਕੋਟਦਵਾਰ - ਕੋਤਰਦਵਾਰ (ਇਥੇ ਵ ਵੀ ਅੱਡਾ ਪਾਯਾ ਹੋਯਾ ਹੈ) ਠਾਕੁਰਦਵਾਰ - ਠਾਕੁਰਦਵਾਰ (ਇਥੇ ਵ ਵੀ ਅੱਡਾ ਪਾਯਾ ਹੋਯਾ ਹੈ) ਤਲੜੀਆ - ਤਲੜੀਆ। (ਯਾਦ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਇ ਮੁਕਤਾ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ)

ਹੋਰ ਵੇਖੋ ਭਾਯੀ ਕਾਨ ਸਿੰਘ ਨਾਮਾ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੀ ਵੈਬਸਾਈਟ ਤੇ ਜੋ ਮੁਹਾਰਨੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਹ ਵੈਬਸਾਈਟ ਵੀ ਫਿਰਕਾਪ੍ਰਸਤਾਂ ਨੇ ਬਣਾਯੀ ਹੈ ਕੁਝ ਵਿਕਾਊ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਖਰੀਦ ਕੇ। ਵੇਖੋ ਉ ਅ ਇ ਸ ਹ ਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਯਾ ਅ ਆ ਈ ਈ ਉ ਊ ।

ਸੋ ਗੁਰਮੁਖੀ ਨੂੰ ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਬਣਾਉਣ ਦਿਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਇੱਥੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਤੇ ਹੋਰ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਾਂ ਸਰਾਸਰ ਕਟੂਵਾਦ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਹਮਲਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਅਸੀਂ ਸਖ਼ਤ ਖੰਡਨਾਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਨੋਟਿਸ ਲੈ ਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸੁੱਚੇ ਤੌਰ ਯੂਨੀਕੋਡ ਫੌਂਟ ਲਿਖ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਤਮਿਲ, ਤੈਲਗੂ, ਆਦਿ ਦੇ ਹਨ।