

### पाली मइझां दे वग्ग दा- बाबा नानक

गुरू साहब दे वेल्यां च बहुती जमीन खाली ही होया करदी सी। किते जंगल होने ते किते घाह फूस दियां चरादां। चरादां दे नाल ही विच्चे वाही योग खत्ते हुन्दे सन। जो नाल लगदी जमीन तों जरा नीवे हुन्दे सन। माल डंगर हर प्रवार पालदा सी। कमी कमीन गरीब लोक दूसर्यां दे डंगर चारदे सन। पंजाब विच्च दुद्ध दी विकरी बिलकुल नही सी हुन्दी। इक दूसरे नू दुद्ध मुफ्त ही मिलदा सी।

बहुती थांयी जमीनां दी मालकी खतरियां दी हुन्दी सी। जट्ट अमूमन मजारे हुन्दे सन। राय बुलार दे कारदार महता कालू जमीन दे वी मालक सन ते उहनां कोल माल डंगर वी सी। अखौती कमीं कमीनां दे बन्दे ते बच्चे ही कालू दे डंगर चार्यां करदे सन। पर गुरू नानक नू पालियां दे नाल डंगर चारनां चंगा लगदा सी। उह अकसर वग्ग दे नाल दूर दुराडे वी निकल जांदे। बाबे नू कुदरत दे नेड़े होणां ज्यादा चंगा लगदा सी। बाहर अकसर गुरू जी दी लिव लग्ग जांदी। वापसी ते आउन वेले फिर पाली बाबे नानक नू लभ के नाल लै आउंदे सन।

### खेत हो गया हर्या भर्या

पुरातन साखी विच्च दरज है कि जदों बाबा 10-12



पैली विच अज्ज गुरदुआरा क्यारा साहब मौजूद है जिथे मइझां चारियां सालां दा सी इक वेरां वग्ग दे पाली ने छुट्टी कर दिती। (कुदरती है व्याह शादी, खुशी गमीं करके बाहर अन्दर जाना ही पैदै।) घरद्यां कह दिता कि नानक ही मइझा चरा ल्यावेगा। रोज जांदा तां है पालियां नाल। बाबे ने वी हां कर दिती। बाबा जी पिंड तों मील कु हटवां मइझां चराउन लै गए। गरमियां दे दिन सन। हो सकदे किसे रुक्ख हेठां बैठे होणगे। दीन दुनी दे शाह नाल मत्र लग गया। ऐसी लिव लग्गी कि मइझां दा ध्यान ही नां रेहा। चरदियां चरदियां मइझां नाल झोने

(पुरातन साखी अनुसार खेत कनक दा सी पर सोठी मेहरबान ने झोना लिख्या है) दे खेत विच्च वड गईआं। सारा खेत तबाह कर दिता। थोड़ा बहुत पानी होन करके कुझ झोने विच्च ही लेटे मारन लग गईआं। गल किसे तरां खेत दे मालक (भट्टी मुसलमान राजपूत) तक्क पहुंच गई। उह दौड़ा आया ते नज़ारा वेख अगग बबूला हो गया। नानक नू जगायआ। बुरा भला केहा। बाबे ने बथेरा केहा कि सबर रक्ख झोना पहलां नालों ज्यादा निकलेगा। पर किसान कदों खेत दा नुकसान बरदाशत करदा है। क्युकि नानक पुत्र वी कारदार सी जिस करके उनू मार्या कुट्या ता नां, पर किसान ने सिद्धा हाकम राय बुलार कोल फर्यादी हो के चीख चेहाड़ा पायआ कि "वेखो मेरा सारा खेत उजाड़ दिता है।"

राय बुलार ने महता कालू नू बुला ल्या ते हुकम कीता कि किसान दा नुकसान भरो। कालू ने उजाड़ा भरनां मत्र ल्या। महता कालू, नानक ते गुस्सा हो रेहा सी। नानक ने दुहायी दिती कि उजाड़ा तां कोयी होया ही नही है काहदी भरपाई?

दूसरे पासे किसान कह रेहा है कि मैनुं इनसाफ द्यो नही तां मै बादशाह दे काजी कोल फर्यादी होवांगा।

पिता कालू ने राय बुलार नू फर्याद कीती कि खेत दा मुआइना कीता जावें। जे सच्चमुच्च नुकसान होया है तां मै उजाड़ा भरदा वा।

राय ने कुझ पंच (मुनसफ) भैजे कि जा के वेखो कि खेत दा किन्ना कु उजाड़ा होया है। पंचां ने खेत जा के वेख्या तां हैरान रह गए। क्युकि खेत एना हरा भरा लह लहाउंदा सी कि इलाके विच्च ओहो जेहा झोना होर किसे दा है ही नही सी। किसान वी हक्का बक्का सी। पंचां ने किसान नू केहा कि कुझ शरम करदों अजेही झूठी शकायत करन लग्या। किसान दुहायी पाए, सौंहां खाए कि उस ने अक्खी वेख्या कि मइझां सारा खेत खा गईआं सन ते कुझ तां झोने विच्च ही बैठियां सन। थां थां ताजा गोहा प्या सी। पंच किसान नू लै के राय पास पहुंचे ते सारा हाल सुणायआ कि किसान झूठा है। किसान दुहायी दर्ई जाए। राय सारी गल्ल समझदा सी कि नानक रब्ब दा बन्दा है। रब्ब आपने प्यार्यां नू जलील नही होन दिन्दा।

इथे गुरू साहब फिर सबद उचार्यां।:-

सूही महला 1 ॥ जोगी होवै जोगवै भोगी होवै खाय ॥ तपिया होवै तपु करे तीरथि मलि मलि नाय ॥1॥ तेरा सदड़ा सुणीजै भायी जे को बहै अलाय ॥1॥ रहाउ ॥

जैसा बीजै सो लुने जो खटे सुो खाय ॥ अगै पुछ न होवयी जे सनु नीसानै जाय ॥2॥ तैसो जैसा काढीऐ जैसी कार कमाय ॥ जो दमु चिति न आवयी सो दमु बिरथा जाय ॥3॥ इहु तनु वेची बै करी जे को लए विकाय ॥ नानक कंमि न आवयी जितु तनि नाही सचा नाउ ॥ (पत्रा -730)

उह खत्ता जेहड़ा उजड़या सी ओथे अज्ज वी यादगार 'क्यारा साहब' शशशोभत है।

—◆—

## ढल सूरज गया पर रुख दी छां नां ढली

इह ओदों दी गल्ल है जदों बाबा 13-14 सालां दा सी। इक दिन पिता ने केहा कि

"काका अज्ज सारे हाली पाली पैली गोडन गए ने ते फलाने खेत विच्च कनक दा बिय पायआ है। लागे रुखां दा झुंड आ ओथे दो तिन्न घड़ियां निगाह रक्ख किते तोते कां चिड़हियां ही नां बिय चुग लैण।"

बरखुरदार नानक झट्ट रवाना हो गया।

बाबे ने पैली कोल पहुंच वेख्या कि सभ ठीक है। बाबा रुख हेठ बैठ गया। अजेही बिरती निरंकार नाल लग्गी कि नाल ही अक्ख वी लग्ग गई। कुझ समें बाद राय बुलार लाग्यो दी लंघ्या। आपने नफर (नौकर) नूं पुच्छ्या कि आह केहड़ा सखश सुत्ता प्या है? नफर ने वेख के केहा कि मालक इह कालू दा मुंडा नानक है।

दो तिन्न घड़ियां बाद राय बुलार जदों मुड्ड के आया तां की वेखदा है कि नानक अजे वी ओथे सुत्ता पिये। उहदी हैरानी दी हद्द नां रही जदों उस वेख्या कि माल (साल) दा रुख जिस थल्ले नानक सुत्ता है उहदी छां ओथे दी ओथे ही है बाकी रुखां दी छां सूरज मुताबिक ढल चुक्की है।

राय ने कह के नानक नूं जगायआ। जफी च ल्या। इक वखरा ही सरूर महसूस कीता। मूंहो सहज सुभाय निकल्या "सुबहान अल्ला। नानक तूं तां कोयी वली आं। तूं तां रब्ब दा बखश्या होया बन्दा है। मैं कुरबान। मैं सदके जावां।"

फिर गुरू साहब ने गउड़ी विच्च शबद उचारन

कीता:-

गउड़ी बैरागनि महला 1 ॥ रैन गवायी सोइ कै दिवसु गवायआ खाय ॥ हीरे जैसा जनमु है कउडी बदले जाय ॥1॥ नामु न जान्या राम का ॥ मूड़े फिरि पाछे पछुताह रे ॥1॥ रहाउ ॥ अनता धनु धरनी धरे अनत न चाहआ जाय ॥ अनत कउ चाहन जो गए से आए अनत गवाय ॥2॥ आपन लिया जे मिलै ता सभु को भागठु होइ ॥ करमा उपरि निबडै जे लोचै सभु कोइ ॥3॥ नानक करना जिनि किया सोयी सार करेइ ॥ हुकमु न जापी खसम का किसै वडायी देइ ॥4॥1॥18 (पत्रा-156)

—◆—

## राय बुलार महता खुद कालू घर पहुंच्या

राय बुलार भोए ने जदों सुत्ते पए नानक ते कुदरत दा क्रिशमा वेख्या तां इक दिन आप महता कालू दे घर पहुंच गया। महता कालू अगै हो के राए भोइ नूं मिल्या। "धत्र मेरे भाग" कह के विछाउने विछाए आदर दे के बैठायआ। बुलार ने कहना शुरू कर दिता,

"कालू, मेरे कोलों उस दिन धक्का हो गया है, बेइनसाफी हो गई है। मेरे मत्र ते बोझ है। उस किसान दे खेत दा उजाड़ा होया सी। पर असां उस दी इक गल्ल नां मत्री ते उलटा उसनूं डाट्या फिटकार्या सी। उह किसान सच्चा सी। मेरी तसल्ली हो गई है।"

महता कालू बोल्या राय साहब तुसी हुकम करो। उजाड़ा होया जां नही असी तां तुहाडे हुकम मुताबिक भरन नूं ल्यार हां। राय ने केहा, "नही नही मैं तुहानूं इह नही कहन आया कि उस किसान दा उजाड़ा भरो। मैं कहन आया हां कि उस किसान

नूं दिलासा द्यो क्युकि उह वी सच्चा सी।मइझां ने खेत जरूर उजाड़या सी पर इस बाल दी करामात करके फिर हर्या हो गया सी। मैं अज फिर आपने अक्खीं नानक दी ज़ाहर करामात वेख लई है। कालू तेरा पुल्ल तां कोयी इलाही नूर है। तूं तां भागां वाला निकल्यो।"

राय ने हुकम करके उस भट्टी किसान नूं वी सिदिआ जिस दा खेत नानक ने उजाड़ दिता सी। राय ने भट्टी नूं केहा दस्स सारी गल्ल। किसान कहन लगा, "मैंनूं



राय बुलार ने जदों खुद वेख्या कि बाबा नानक नूं छां देन लई तां माल भाव साल रुख दी छां वी खलो है तां उस दुहायी दे दिती कि इह नानक कोयी रब्बी रूह है। (उते पुरानी पेंटिंग बी-40 तों। हेठां जित्थे छां खलो गई सी उथे गुरदुआरा माल जी साहब। (इस इलाके विच साल नूं माल कहन्दे हन)



कसम आपने खुदावन्द दी, नानक दियां मइझां ने सारा खेत उजाड़ दिता सी। पर जदों मुनसफ वेखन गए तां खेत फिर हर्यां भर्यां नौ बर नौ सी। मैं झूठा पै गया सी। फिर ऐतकां उस खेत दा झाड़ वी पहलां नालो कई गुना वद्ध होया है। मैं इस अजमत तों हैरान हां। राय जी इह तां रब्ब ने मेरे नाल कोयी ठट्टा मखौल कीता सी।”

राय ने किसान नूं हौसला दिता। "नहीं भरावा तूं सच्चा है। इह सभ नानक दी करामात है। इह कोयी इलाही जिय साडे पिंड नूं तारन खुदावन्द ने भेज्या है। मैं खुद इहदी करामात आपने अक्खी वेखी है। इहदे वासते तां परछावे वी खलो जांदे ने।" राय ने रुक्ख दी छां खलोन वाली सारी गल्ल फिर दस्सी।

राय ने फिर कालू नूं केहा,

"कालू मत सोच कि तूं इस बालक नूं पाल रेहा हैं। इह तेरा पुल्ल नहीं। इह तां कोयी बजुरंग आया है साडे विच्च जिस विच्च ऐनियां अजमतं हन। जे जीवन विच्च कोयी मरतबा चाहुत्रे तां इस दी खिदमत कर्या कर नहीं तां मार्या जावेगा। मैं इस दी ज़ाहरा करामात वेखी है। इह तां कोयी गाऊस खुदा दा है।”



### “भोला वैदु न जानयी करक कलेजे माह”

मायआ विच्च मोहे बन्दे नूं रूहानियत दियां रमज़ां दी समझ नहीं आउदी। उह इस अवसथा नूं नाटकबाजी जां पागलपन मन्नदा है। पिता कालू दी वी इहो हालत सी। हर कोयी दुहायी दे रेहा सी कि नानक कोयी करामाती आतमा है, कोयी इलाही जिय है, पर पिता कालू नूं इह सभ पाखंड नजर आउदा सी। जदों वी गुरू साहब सच्च दी गल्ल करदे, जां इक दिन चले जान दी गल्ल करदे तां पिता जी ने कह देणा, "इहो जेही कोयी गल्ल नहीं इह तां छोटा हुन्दा वी मरन दियां गल्लां कर्या करदा सी।" जदो किसे ने हमदरदी

जिताउदे तरीके तरीके कहना कि महता जी तेरा मुंडा शुदायी है। उस वेले पिता ने कहना "नहीं भरावा! इहने तां पाठशाला ते मदरस्से विच्च धूम मचा दिती सी। उसताद मौलवी ते पंडत दोवे हैरान होया करदे सन कि इक वारी जेहडा सबक सुन लैदा इनूं तुरंत याद हो जांदा है। दूसरी वार दस्सन दी जरूरत ही नहीं पैदी। इह आलसी है। नाटक करदा है।”



अग्यानी वैद नूं की पता कि पीड़ किये है?

पर पिता दी मुखालफत दा बाबा जी ते कोयी असर नां हुन्दा उह हमेशां मसत रहन्दे। अनन्द विच्च हुन्दे। बहुता करके निरंकार दा जस्स गा गा के करदे। उहनां दा गाउना तां मशहर हो गया सी। कमियां, मरासियां दे मुंडे उहदे यार सन। हां कदी प्यारे मालक दी याद विच्च अजेहा वैराग पैदा हुन्दा कि रो वी पैदे। उनां वासते फिकर चिंता

नां दी कोयी चीज़ ही नहीं सी। "रंगि हसह रंगि रोवह चुप भी करि जाह ॥ परवाह नाही किसै केरी बाझु सचे नाह ॥" पर ज्यादा चुप्प चाप ही पए रहन्दे। मन ही मन विच्च निरंकार दी कुदरत बारे सोचदे। उहदे हुकम ते अनंतता बारे सोचदे सोचदे अकसर विसमाद विच्च आ जांदे।

खेडदे मल्लदे कदी मूंहो कोयी गल्ल सहज सुभाय निकल जानी तां उह सच्ची हो जांदी सी। जिस करके अकसर लोक उनां कोलो अशीरवाद दी उमीद लै के आउदे। उनां दी मेहर दी निगाह सदका अकसर रोगियां दे रोग दूर हो जांदे। कशट कट्टे जांदे।

मां त्रिपता दुबिधा विच्च रहन्दे। इक पासे लोकायी दियां गल्लां सन कि नानक कोयी बखशी रूह है दूसरे पासे रोज पती दे वख्यान हुन्दे सन क्युकि "मायआधारी अति अन्ना बोला ॥ सबदु न सुनयी बहु रोल घचोला ॥" पती ने बार बार इहो कहना कि "इहो जेही कोयी गल्ल नहीं, मुंडा आलसी है।”

पिछले कुछ दिनां तों जिवे नानक चुप्प चुप्प रेहा। अन्न पानी दी वी प्रवाह नहीं सी कर्या करदे गुरू साहब। "ओन्ी दुनिया तोड़े बंधना अन्न पानी थोड़ा खायआ ॥" मन्न विच्च वैराग भारू हो रेहा सी तां महता कालू नूं फिर किसे सलाह दिती कि किसे वैद हकीम दी राय लैन च की बुरा है? महता जी नूं गल्ल

**पिछमन्** फनियर सप्प ने छां करनी - बाले वाली जनम साखी विच्च इहो घटनां इस तरां दिती है कि गुरू साहब दे चेहरे ते फनियर सप्प ने छां कर दिती जदों रुक्ख दी छां फिरी तां। साडी राय है कि बाले वाली दे लिखारी ने इस घटनां च रोल घचोला



पा दिता है। असल साखी रुक्ख दी सथिर होयी छां दी ही है। सोदी मेहरबान ने वी रुक्ख वाली गल्ल ही लिखी है। पर जिनां रुखां थल्ले इह घटनां घटी सी उस सथान नूं वी शरधालूआं ने फनियर सप्प नाल जोड़ दिता है। इतहासकारां दा कहना है कि फनियर सप्प वाली कहानी बाद विच जोड़ी गई है। असल गल छां दा सथिर होना है। सप्प वाली नकली साखी तों प्रभावत हो के कुछ शरधालूआं ने माल साहब लागे इक सप्प वाली थां ते वी छोटी जेही गुमटी बना दिती है।

ਕੁੜ ਜਚੀ। ਵੈਦ ਹਰਦਾਸ ਨੂੰ ਘਰ ਬੁਲਾਏਆ ਗਏ।

ਵੈਦ ਨੇ ਘਰ ਆ ਬਾਬੇ ਦੀ ਨਬੜ ਟਟੋਲਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਵੈਦ ਕੋਲੋ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਕੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ? ਵੈਦ ਨੇ ਦਸ਼ਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਵੈਦ ਹਾਂ ਤੇਰਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਆਏ ਹਾਂ। ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸਦ੍ਯਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਝਟ ਬਾਂਹ ਚੁੜਾ ਲੈਂਦੇ ਤੇ ਕੇਹਾ ਕਿ, "ਵੈਦਾ ਵੈਦੁ ਸੁਵੈਦੁ ਤੂੰ ਪਹਲਾਂ ਰੋਗੁ ਪਛਾਨੁ ॥" ਮ ਕਿ ਭਾਯੀ ਤੂੰ ਏਵੇ ਬਾਂਹ ਮਰੋੜੀ ਪਾ ਜਾਨਾ ਏ ਪਹਲਾਂ ਰੋਗ ਤਾਂ ਪਛਾਨ। ਰੋਗ ਬਾਂਹ ਵਿਚ

ਨਹੀ ਹੈ," ਵੈਦੁ ਬੁਲਾਏਆ ਵੈਦਗੀ ਪਕੜਿ ਫੰਡੋਲੇ ਬਾਂਹ ॥ ਭੋਲਾ ਵੈਦੁ ਨ ਜਾਨਯੀ ਕਰਕ ਕਲੇਜੇ ਮਾਹ ॥" ਵੈਦਨ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਹੈ, ਤੂੰ ਬਾਂਹ ਟਟੋਲੀ ਜਾਨਾਂ ਏ ਵੈਦ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ "ਨਾਨਕ ਕੇਹੜੀ ਕਰਕ (ਪੀੜ) ਹੈ ਤੇਰੇ ਕਲੇਜੇ ਵਿਚ?" ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਤੋਂ ਵਿਛੋੜੇ ਵਾਲੀ ਸਾਰੀ ਗਲ ਦਸ਼ੀ। "ਝਕੁ ਤਿਲੁ ਪਧਾਰਾ ਵਿਸੈਰੇ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਸੁਖੁ ਜਾਯ ॥ ਜੇਹਵਾ ਜਲਤੁ ਜਲਾਵਨੀ ਨਾਮੁ ਨ ਜਪੈ ਰਸਾਯ ॥" ਕੇ ਜੇ ਕਿਤੇ ਮੈਂ ਸਕਿਟ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਆਪਨੇ

ਪੰਜ ਮਹਾਂ

ਫਹ ਚੁਕਿਕਿਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੀ ਨਹੀ, ਇਹ ਤਾਂ ਚੰਗਿਆ  
ਭਲਿਆਂ ਦੁਆਲੇ ਹੋ ਗਏ

## ਕਾਰਸੇਵਾ ਘਪਲਾ ਪਹੁੰਚਿਆ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵੀ

ਸਿਕਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ ਬਹੁਤ ਮਾਅਰਕੇ ਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਪੁਰਾਤਨ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣਾ ਅਤੇ ਜਰੂਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਨਵਿਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੀ ਤਾਮੀਰ ਕਰਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਗੋਲਕ ਸਦਕਾ ਫਿਰ ਪੁਰਾਤਨਤਾ ਦੀ ਮੁਰੰਮਤ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਨਵਿਆਂ ਸਰਾਵਾਂ, ਲੰਗਰ ਹਾਲ, ਸਕੂਲ, ਹਸਪਤਾਲ ਸਾਜਨੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ।

ਪਰ ਬਦਕਿਸਮਤੀ ਨਾਲ ਕਾਰਸੇਵਾ ਵੀ ਅੱਜ ਵਪਾਰ ਜਾਂ ਸਨਅਤ ਹੀ ਬਣ ਗਈ ਹੈ। ਪਹਲਾਂ ਕਾਰਸੇਵਾ ਸੇਵਾ ਸੀ ਜਾਂ ਮਿਸ਼ਨ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਅੱਜ ਕਾਰ ਸੇਵਕ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਕੋੜਪਤੀ ਬਣਨਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਧਾਰਮਿਕ ਰਾਜਨੇਤਾਵਾਂ ਤੇ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਨਾਪਾਕ ਗੱਟੁ ਜੋੜ ਅੱਜ ਇਤਹਾਸ ਅਤੇ ਪੁਰਾਤਨਤਾ ਵਾਸਤੇ ਖਤਰਾ ਬਣ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਸਿਕਖ ਇਤਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸੈਕੜੇ ਇਮਾਰਤਾਂ ਜਿੰਨਾਂ ਨਾਲ ਪੁਰਾਣਿਆਂ ਯਾਦਾਂ ਜੁੜਿਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ, ਫਾਹ ਕੇ ਨਵਿਆਂ ਬਣਾ ਦਿੱਤਿਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਇਹ ਮਤਰੀ ਹੋਯੀ ਗਲ ਹੈ ਕਿ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਵਾਲੇ ਬਾਬੇ ਪੁਰਾਤਨਤਾ ਨੂੰ ਕੋਯੀ ਅਹਮਿਯਤ ਨਹੀ ਦਿੰਦੇ। ਇਕ ਨਹੀ ਸੈਕੜੇ ਪੁਰਾਣਿਆਂ ਯਾਦਗਾਰਾਂ ਇਹਨਾਂ ਫਾਹਿਆਂ ਹਨ।

ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਦੀ ਉਹ ਮਸੀਤ ਫਾਹ ਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਿਥੇ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਨਮਾਜ ਪੜੀ ਸੀ। ਚਮਕੌਰ ਦੀ ਕਚੀ ਗੜੀ, ਸਰਹੰਦ ਦਾ ਠੰਡਾ ਬੁਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਦੇ ਨਿਵਾਸ

ਅਸਥਾਨ ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਹਲ ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਬ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਯਾ ਸੀ, ਜਿਥੇ ਪਧਾਰਿਆਂ ਪਧਾਰਿਆਂ ਛੋਟੀ ਝਟੁ ਦਿਆਂ ਕੋਠੜਿਆਂ ਸਨ ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਹਲ ਨੂੰ ਫਾਹ ਕੇ ਰੁਕਾ ਸੰਗ ਮਰਮਰੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਬ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।



ਤਮਬੂ ਸਾਹਬ ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਸਚਾ ਸੌਦਾ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਝੜੇ ਲੁਕੇ ਸਨ। ਉਹਦੀ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਖ਼ੂਬਸੂਰਤ ਬਾਲਾਂ ਲੀਲਾ ਅਸਥਾਨ ਵੀ ਫਾਹ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।



ਸਿਕਖਾਂ ਦਾ ਪਹਲਾ ਕਿਲਾ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਬ ਦਾ ਲੋਹ ਗੜ੍ਹ ਫਾਹ ਕੇ 6-6 ਫੁਟ ਚੌੜੀ ਕੰਥ ਦਾ ਨਾਮੋ ਨਿਸ਼ਾਨ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀ ਆਯਾ ਕਿ ਇਤਹਾਸਿਕ ਕੰਥ ਫਾਹਿੰਨ ਵਿਚ ਕੇਹੜੀ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਸੀ? ਏਸੇ ਤਰਾਂ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਬ ਦੇ ਕਈ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦਾ ਕੁੜ ਦਾ ਕੁੜ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਹੁਨੇ ਹੁਨੇ (ਮਧੀ 2018) ਜਦੋਂ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸਾਹਬ ਦੇ ਲਾਂਘੇ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਹੋਯੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸ਼ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਬਣ ਚੁਕੀ 50 ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਬ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਫਾਹਿੰਨ ਦਾ ਠੇਕਾ ਵੀ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਮਤਲਬ ਲਾਂਘਾ ਖੁਲ੍ਹਨ ਦੇ ਮੌਕੇ ਖਲਾਰਾ ਪਾਉਣਾ ਅਤੇ ਵੱਢ ਤੋਂ ਵੱਢ ਉਗਰਾਹੀ ਕਰਨਾਂ। ਯਾਦ ਰਹੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਿਕਖ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਬ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲੈਣੇ ਟਰਲੇ ਲੈਂਦੇ ਆਏ ਹਨ।

ਇਹ ਅਨਪੜ੍ਹ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਬਾਬੇ ਜਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਪੁਰਾਤਨਤਾ ਅਹਮਿਯਤ ਦੀ ਕਦਰ ਨਹੀ ਹੁੰਦੀ ਅਕਸਰ ਹੀ ਹਾਸੋ ਹੀਨੇ ਕੰਮ ਵੀ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਪਿੰਡ ਬਾਸਰਕੇ ਗਿਲਾਂ ਵਿਚ ਸੜ੍ਹ ਸਾਹਬ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੇਹੇ ਗੁਰਸਿਕਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਘਰ ਦੀ ਕੰਥ ਵਿਚ ਸੜ੍ਹ (ਮੋਰੀ) ਲਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਉਹ ਸੜ੍ਹ ਵਾਲੀ ਕੰਥ ਅੱਜ ਤੋਂ 70-80 ਸਾਲ ਤਕ ਮੌਜੂਦ ਰਹੀ। ਮੁਰਖ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਬਾਬੇ ਨੇ ਉਹ ਸੜ੍ਹ ਵਾਲੀ ਕੰਥ ਫਾਹ ਕੇ ਨਵੀ ਕੰਥ ਵਿਚ ਸੰਗਮਰਮਰ ਦੀ ਸਿਲ (ਸਲੈਬ) ਲਾ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਮੋਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਕਾਰਸੇਵਾ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀ ਪੜ੍ਹਹਤਾਲ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਪਤਾ ਲਗਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਰਸੇਵਾ ਵਾਲੇ ਨਵੀ ਇਮਾਰਤ (ਜਿਥੇ ਸਰਾਵਾਂ ਆਦਿ) ਸਾਜਨ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਮੁਕਖ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਫਾਹਿੰਨ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਰਜੀਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਾਰਸੇਵਾ ਵਾਲੇ ਕਹੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਲੋਕ ਚੜਾਵਾ ਸਿਰਫ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾਉਣ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਹੋਰ ਇਮਾਰਤ ਵਾਸਤੇ ਘਟੁ ਹੀ ਲੋਕ ਟਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬਾਬੇ ਅਕਸਰ ਦੇਸਾਂ ਪ੍ਰਦੇਸਾਂ ਦਿਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਕੋਲੋ ਉਗਰਾਹੀ ਲੈਣ ਨਿਕਲੇ ਹੀ ਰਹੰਦੇ ਹਨ।

ਸੋ ਇਹ ਕੁੜ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਤਾਂ ਪਹਲਾਂ ਚਲ ਹੀ ਰੇਹਾ ਸੀ, ਹੁਨ ਕਾਰਸੇਵਾ ਦੇ ਸੌਦਾਗਰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਅੱਜ ਸੈਕੜੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਫਟੇ ਪਏ ਨੇ ਜਿੰਨਾਂ ਦੀ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਵੀ ਜਰੂਰਤ ਹੈ। ਪਰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਵੀ ਜੋ ਸੇਵਾ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ ਉਹ ਫਟੇ ਹੋਏ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਲੈਣ ਘਟੁ ਤੇ ਚੰਗੇ ਭਲੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਲੈਣ ਜ਼ਿਆਦਾ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਲਹੌਰ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿਦ੍ਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਡੇਰਾ ਸਾਹਬ ਫਾਹ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਸੇਵਾ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਨਨਕਾਨਾ ਸਾਹਬ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

100 ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੇ ਖ਼ੂਬਸੂਰਤ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਬਾਲ ਲੀਲਾ ਅਤੇ ਤਮਬੂ ਸਾਹਬ ਫਾਹ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਵਾਹਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਨੂੰ ਸੁਮੱਤ ਬਖਸ਼ੋ ਕਿ ਕਾਰਸੇਵਾ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਸਦਉਪਯੋਗ ਹੋਵੇ ਨਹੀ ਤਾਂ ਛੇਤੀ ਹੀ ਲੋਕ ਇਸ ਕਾਰਸੇਵਾ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਤੋਂ ਬਗਾਵਤ ਕਰ ਦੇਣਗੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਪੰਥ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਮਸਲੇ ਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ ਖੁਦ ਪੁਰਾਣੇ ਕਾਰਸੇਵਾ ਵਾਲੇ ਬਾਬਿਆਂ, ਸਰਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਅਗੇ ਤੋਂ ਆਪਾਂ ਅਸੂਲ ਬਣਾਏ ਕਿ ਕੋਯੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਫਾਹਿੰਨਾ ਨਹੀ ਬਸ ਮੁਰੰਮਤ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਨਵਿਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਸਰਾਵਾਂ ਆਦਿ ਸਾਜਣਿਆਂ ਹਨ। ਜਰੂਰਤ ਹੈ ਕਾਰਸੇਵਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਵੀ ਬਚਾਉਣ ਦੀ। ਧਿਆਨ ਰਹੇ ਸਾਡੇ ਵਿਰੋਧੀ ਨੂੰ ਇਹ ਲੰਗਰ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਕਾਰਸੇਵਾ ਸਿਧਾਂਤ ਵੀ ਚੁਭਦਾ ਹੈ।

मालक तों दूर हुत्रा वां तां मेरा सरीर टुट्टदा है, सड़हदा वा, मैनुं डाहदा दुख लगदा है। इस करके मैं कोशिश करदा वां उहनुं हिरदे विच्च रक्खन दी।

गुरू साहब ने वैद साहमने नाम दी उसतत कीती पर वैद कहन लगगा कि उह तां ठीक है पर जे सरीरक दुख दरद होवे तां इलाज नाल फायदा मिलदा है। गुरू साहब ने केहा नाम ही वड्डियां तों वड्डियां बीमारियां दा इलाज है। जिवे कि पंचम नानक ने फरमायआ है "अनिक उपावी रोगु न जाय॥ रोगु मिटै हरि अवखधु लाय॥" जां फिर, " सरब रोग का अउखदु नामु ॥" पर वैद इस गल्ल नूं मन्न नूं त्यार नही सी।

फिर साहब ने वैद नूं समझायआ कि वेखो सारे रोगां दा मूल कारन रब्ब दी रज़ा दा भन्नना है। जदो असी 'काम, क्रोध, लोभ, मोह अहंकार' करके रसां विच्च पै जांदे तां सानूं रोग आ घेरदे हन।

मलार महला 1 ॥ दुखु वेछोड़ा इकु दुखु भूख ॥ इकु दुखु सकतवार जमदूत ॥ इकु दुखु रोगु लगे तनि धाय ॥ वैद न भोले दारू लाय ॥1॥ वैद न भोले दारू लाय ॥ दरदु होवै दुखु रहै सरीर ॥ ऐसा दारू लगे न बीर ॥1॥ रहाउ ॥ खसमु विसारि कीए रस भोग ॥ तां तनि उठि खलोए रोग ॥ मन अंधे कउ मिलै सजाय ॥ वैद न भोले दारू लाय ॥2॥ चन्दन का फलु चन्दन वासु ॥ मानस का फलु घट मह सासु ॥ सासि गइए कायआ ढलि पाय ॥ तां कै पाछे कोइ न खाय ॥3॥ कंचन कायआ निरमल हंसु ॥ जिसु मह नामु निरंजन अंसु ॥ दूख रोग सभि गया गवाय ॥ नानक छूटसि साचै नाय ॥4॥2॥

वैद दियां इक दम अक्खां खुल्ल गईआं। "हां, हां। साडियां गलतिया नाल ही रोग आ सानूं घेरदे ने। ज्यादा खाणा, ज्यादा काम, ज्यादा गुस्सा, ज्यादा मोह चिंतां रोगां दे कारन बणदे हन। नानक तुसी ठीक हो। तुसां मेरियां अक्खां खोल दित्तियां।"

वेद ने केहा "पर प्यारे नानक जी मैं वैद हां लोकां दे रोग दूर करन दी कोशिश विच्च रहन्दा हां। मैनुं वी दस्सो अगो तों किवे करां?"

गुरू साहब ने समझायआ कि दुख तों निजात लई निरंकार दा नाम ही सभ तों वड्डी देवायी है नाले मन्न च संतोख रक्खणा, जियां ते द्या करनां। फिर इस तरां दे जीवन च साडे सरीर च गिरावट नही आउदी।

वैद ने दुहायी दे दिती, "महता कालु तुसी नानक नूं रोगी दस रहे हो ओह तां लोकायी दे रोग कट्टन आया है। मैं तां जदो नानक दी बाह आपने हत्य लई सी मैनुं तां ओदो ही अलौकिक अहसास जेहा होया सी। झरनाहट जेही महसूस होयी सी। मन्न नूं ठंड जेही पै गई सी। महता जी तुसी भागां वाले हो।"

## ते लओ जी हुन ब्राहमन आया उदासी दा उपाय करन

क्युकि गुरू साहब अनन्द चित्त निरंकार नाल इक्क मिक्क होए, इकल्ले ही, बैठे जां लंमे पए रहन्दे सन। माता त्रिपता नूं आंढणां गवांढणां अकसर सलाह देणी, "भैन तूं नानक दी उदासी दा कोयी इलाज करवा। होर नही तां पिंड दा पंडत बड़ा स्याना है उहदे कोलो ही कोयी उपाय करवा लै। कोयी बाहर दी ई शैय नां होवे?" मतलब टूना टपाना जो उहनी दिनीं आम प्रचलत सन। इक वेरां फिर मां त्रिपता ने मन बना ही ल्या कि नानक वासते कोयी उपाय ही करवा लैने आ पंडत नूं सद्द के। पंडत वेदां पुराणां दा वड्डी विदवान सी ते मन्दर विच्च पुराणां ते कथा वी करदा हुन्दा सी।

बाबे कोल बहाना बणायआ कि "नानक तैनुं रब्ब बाबत गल्लां करनियां ही चंगिया लगदियां हन। होर किसे गल्ल विच्च तूं दिलचसपी नही लैदा इस करके पंडत नूं सद्द्या है जो मन्दर विच्च पुराणां ते कथा करदा है।"

सो माता त्रिपता ने पंडत जी नूं आखिर नानक दी उदासी दा उपाय करन लई सद्द भेज्या। ब्राहमन इलाज वजां कदी मंतरां दा उचारन करदे हन जां कुझ करम कांड जां फिर कुझ खास चीजां दान करन वासते हदायत करदे हन। जिवे घर दे दरवाजे ते नर्याल जां निम्बू ते हरी मिरच लमकाउणे, मिरचा वारनियां, सरहाना चड़हदे पासे कराउणा, सहो दे तेल नाल चोपड़ के रोटी काले कुत्ते नूं खवाउणी, छनिछरवार रोटी काले छोल्यां दी सबजी नाल खाणी, लाल कपड़े विच्च पा के कुझ पैसे रक्खणा, पिप्पल दे रुक्ख नूं रोज पानी देणा, कीडियां नूं चाउल पाउणे, पंडत नूं दान देणा, झाड़ु नूं पैर नही लाउना आदि आदि अनेकां उपाय पंडत लौक करदे हन।

क्युकि पंडत नानक दी सिफत सुन चुक्का सी उस ने फूक फूक के कदम रक्खे। माता जी ने पंडत दी उसतत करनी शुरू कर दिती कि इह मन्ने होए वेदां पुराणां दे ग्याता ने ते मन्दर विच्च कथा करदे ने। गुरू साहब ने पंडत नूं जी आया केहा। गालां बातां होईआं। हौली हौली गल्ल जिय दी उतपती ते जा पहुंची।:-

मलार महला 1 घरु 2 आ सतिगुर प्रसादि ॥

पवनै पानी जानै जाति ॥ कायआं अगनि करे निभरांति ॥ जंमह जिय जानै जे थाउ ॥ सुरता पंडितु ता का नाउ ॥1॥ गुन गोबिन्द न जाणियह माय ॥ अणडीठा किछु कहनु न जाय ॥ क्या करि आखि वखाणीए माय ॥1॥ रहाउ ॥ ऊपरि दरि असमानि पयालि ॥ क्यु करि कहीए देहु वीचारि ॥ बिनु जेहवा जो जपै ह्याइ ॥ कोयी जानै कैसा नाउ ॥2॥ कथनी

बदनी रहै निभरांति ॥ सो बूझै होवै जिसु दाति ॥  
अहनिसि अंतरि रहै लिव लाय ॥ सोयी पुरखु जि सचि  
समाय ॥3॥

पंडत जी इह तां जाणदे सन कि जी दी रचना पंज तत्तां  
दे मेल तों होयी है। पर जिय विच्च जेहड़ी चेतत्रता है ते  
जो निरंकार दा वासा है उस बारे पंडत जी अग्यानी  
सन। उह तां पंडत जी नूं दिसदा ही नहीं सी। उह  
मालक दी सिफत सलाह तों अनजान सी। माता ने तां  
केहा सी पंडत बड़ा ग्यानवान है, सुरता है, पर  
असली ग्यान दी गल्ल दी तां उनूं समझ ही नहीं सी।  
गुरू साहब ने आतमा प्रमातमा दी जदों गल्ल दस्सी  
तां पंडत पैरां ते आ प्या। पंडत ने इह वी सुण्या होया  
सी कि नानक वरन आशरम दे सिधांत तों बागी है ते  
अकसर शूदरां ते अछूतां नाल रहन्दा है। इह गल्ल  
पंडत नूं जचदी नहीं सी।

जाति कुलीनु सेवकु जे होइ ॥ ता का कहना कहहु न  
कोइ ॥ विचि सनात ॥ १ ॥ सेवकु होइ ॥ नानक  
पण्हिया पहरे सोइ ॥4॥1॥6

गुरू साहब ने इस ते पंडत नूं मनुक्खी बराबरता बारे  
समझायआ। भायी जिवे तूं कहना कि जिय पंज तत्तां  
दा पुतला है ते अछूत केहड़ा वखरे तत्तां तों बणआ है  
उह वी तां ओनां पंजां तत्तां ते रब्ब दी ही ओलाद है ते  
फिर अछूत नीवां किवे हो ग्या। ते केहा कि जे कोयी  
अछूत है ते निरंकार दा भगत है तां मेरे वासते उह  
सभ तों सेशठ है।

लंमियां चौडियां विच्चारां तों बाद पंडत जी गुरू साहब  
दे चरनी लगे ते वड्डे प्रचारक हो निबडे।

---◆---

## सच्चा सौदा

सं.1543 बि.(1486 ई)

जनम साखियां तों इहो अन्दाज़ा लगदा है कि सकूली  
पड़हायी मुक्कन उपरंत बाबा जी नूं जां तां हट्टी ते  
बहना पैदा जां फिर खेती बाडी दा ध्यान रखना पैदा।  
कदी बाबा हल वहाउंदा। कदी गोडी कराउदा। कदी  
डंगर चारन दी जिंमेवारी दे दित्ती जांदी। उंज बाबा जी  
नूं खेती वाही करनी ज्यादा पसन्द सी। गुरू साहब  
कार वेहार नूं बहुत गंभीरता नाल नहीं सन लैदे। उनां  
दा मन्न निरंकार नाल जुड्या रहन्दा सी।

उनां दी बानी तों साफ अन्दाज़ा लगदा है कि साहब ने  
दोवे कंम कीते। उह दोवां कंमां दी शबदावली  
अकसर बानी विच्च वरतदे हन। उह वपार दी 'रास'  
आदि दी गल्ल करदे हन खेती दे 'वत्तर' दी गल्ल  
करदे हन। अन्दाज़ा है कि महता कालू दे भरा लालू  
दी हट्टी होवे। उंज इतहास तों सबूत मिलदे हन कि  
महता कालू दे पिता महता श्यो नरायन वी पड़हे लिखे  
सन ते कारदार दे कंम दी मुहारत रखदे हन तां ही तां  
उनां नूं राय भोइ जदो जामाराय तों उठ्या सी तां नाल

ही लै गया सी जदों राय भोइ नूं जगीर मिली सी।

सो हट्टी ते बहन कारन इक वेरां (जदों बाबा नानक  
17 सालां दे होए ) तां महता कालू ने नानक नूं होर  
वड्डी जिंमेवारी देनी चाही। गुरू साहब नूं 20 रुपए दे  
के केहा गया कि नेडे दी मंडी जो तलवंडी तों कोयी  
12 मील दूर, कसबा चूहड़काने विच्च सी भेज्या गया  
कि वधिया सौदा पूरी पुच्छ परतीत करके खरीद के  
ल्यावे। पिता ने केहा कि "पुतरा कोयी खरा सौदा  
करी। ऐवे मिट्टी घट्टा ही नां चुक्क ल्यावी।"

इतहास विच्च आउदा है कि नाल कोयी नफर  
(नौकर) भेज्या ग्या। साफ अन्दाज़ा है कि भायी  
मरदाना गुरू साहब दे नाल गया। चूहड़काने जदों  
दोवे पहुंचे तां ओरे बाग विच्च साधूआं दा टोला नज़र  
आया। रब्ब दी गल्ल करन वाले नज़र आ जान तां



भला बाबा नानक किवे अग्रे पैर पुट्टे। दोवे बाग विच्च  
चले गए।

अग्रे नंग धड़ंगे साधू धूणियां लायी बैठे सन। बाबे ने  
जा मत्या टेक्या। साधां ने अशीरवाद दित्ता। जगआसू  
बाबे ने सवालां दी झड़ी ला दित्ती। "तुसी साध क्यो बण  
गए हो? तुसां घर बार क्यो त्याग दित्ते? तुसी नंगे क्यो  
बैठे हो? तुसी खांदे की हो? तुहानूं ठंड नहीं लगदी?"  
जदों बाबे ने रूहानियत नाल सबंध रखदे कुझ डूंगे  
सवाल कर दित्ते तां साध गुरू साहब नूं साधां दे मुखी  
कोल लै गए। उस ने आपना नां संतरेन दस्स्या भाव  
संतां दे चरनां दी धूड़। इतहास तों इहो लगदा है कि  
उह कोयी पाखंडी साधू नहीं सी। उहनां दे हालातां  
बारे सुन के गुरू साहब नूं उनां ते तरस आ ग्या,  
किवे उह दो दिन तों भुक्खे भाने सन। साहब नूं पता  
सी कि उह गल्लत रसते ते सन क्युकि उह सन्न्यासी  
सन ते समाज ते बोझ सन पर इह उनां दे वस्स विच्च  
ही नहीं सी। हालातां ने उनां नूं उस रसते ते तोर रख्या  
सी। गुरू साहब दी सिख्यांवां विच्चों मुहली सिख्या है  
'द्या करनी'। उह मंग पित्र के खान दे खिलाफ सन।  
उहनां किरत करन ते जोर दित्ता सी।

गुरू साहब कोल जेहड़ी मायआ 20 रुपए सी, उह

ओनां ने महंत दे चरनां ते रक्ख दित्ती कि इस नाल आपने लई आटा लून लै आयो। महंत ने केहा कि असी मायआ नूं हथ्य नही लाउदे जे तुहाडे च शरधा है तां सानूं रोटी खुआ द्यो।



गुरुदुआरा तम्ब साहब लागे अज्ज तक मौजूद वणां (पीलू) दे उह विशाल रुक्ख जिन्नां विच बाबां नानक पिता तों डूदा लुक्क्या सी, सच्चा सौदा करन उपरंत। (खब्ब) बाहरी फोटो अते (सच्चे) रुक्खां अन्दर वडूह के लई फोटो। रुक्खां थल्ले जा के पता लगदा है कि किवे रुक्खां ने तम्बू ताण्या होया है। (वाहगुरू रुक्खां नूं कार सेवा वाल्यां तों बचा के रक्खे)

जड़ह दित्तियां। धूह के घर लै आंदा। गुरू साहब दे मन्न विच्च फिर आपने सच्चे पिता लई प्रेम जाग्या ते फरमायआ:-

आसा महला 1 ॥  
न किस का पूतु न  
किस की मायी ॥  
झूठे मोह भरमि

गुरू साहब ने मरदाने नूं केहा कि चलो आपां मंडी चलदे हां। मरदाने ने गुरू साहब नूं सुचेत कीता कि तुहाडे पिता जी इस गल्ल ते नराज होणगे, जो 20 रुपए तुसी दान करन जा रहे हो। गुरू साहब ने मरदाने नूं केहा मरदान्या भाईए ने केहा सी कि वधिया सौदा करी जेहड़ा लाहेवन्द होवे ते भायी इस तों वधियां सौदा की हो सकदा है? मरदाने केहा जी जिवे तुहाडी मरजी करो जी।

गुरू साहब ने खान दी रसद तों इलावा कुझ खदर दे थान ल्या साधां दे हवाले कीते ते ओथों ही तलवंडी नूं वापस रवाना हो गए।

जदों पिंड लागे गए तां अहसास होया कि हुन भाईए ने कुटापा चाड़ना वा। बाबा कदी पैर घर वल पुट्टे ते कदी बाहर वल। आखिर पीलू (वणां) दे इक झुंड विच्च जा बैठा। जित्ये बाबे दी फिर निरंकार नाल लिंव लग गई। मरदानां रवां रवी घर पहुंच गया ते बाद विच्च बाबे दे घर जा के सारी विथ्या कह सुणाई।

जदों महता कालू ने इह सुण्या तां उह अग्ग बबूला हो उठ्या। उनूं पता सी नानक दे टिकाण्या दा। वणां दे झुंड विच्चो आ फड्या। मगर मगर ही बेबे नानकी आ गई। इस तों पहलां कि बेबे नानकी छुडा पाउदी बापू ने दो तिन्न चपेड़ां निरंकार रूप गुरू नानक दे

भुलायी ॥1॥ मेरे साहब हउ कीता तेरा ॥ जां तूं देह जपी नाउ तेरा ॥1॥ रहाउ ॥ बहुते अउगन कूके कोयी ॥ जा तिसु भावै बखसे सोयी ॥2॥ गुर परसादी दुरमति खोयी ॥ जह देखा तह एको सोयी ॥3॥ कहत नानक ऐसी मति आवै ॥ तां को सचे सचि समावै ॥4॥28

नानक नूं पई कुट्ट दी गल्ल राय बुलार तक्क वी जा पाहुंची। राय ने झट्ट बन्दा भेज के महता जी नूं सद्द ल्या। सारी गल्ल सुनी तां राय ने आपने कोली 20 रुपए महता जी नूं दे दिते ते अग्गे तों हुकम कीता कि बाबे नानक नूं हथ्य नही लाउणा। जो नुकसान बाबा करे उह मेरे कोल आ के लै जायआ करी।"भोल्या जिन्नी इस प्रिथवी ते मायआ है सभ खुद्दा ते खुदा दे इस बन्दे दी है। तैनु इस गल्ल दी सार नही।"

जदों इह गल्ल पिंड विच्च फैल गई कि महते ने राजे कोलो 20 रुपए लै लए ने तां लोकां महता जी नूं होइ होइ कर दित्ती। महता जी ने शरम दे मारे उह 20 रुपए जा राजा नूं वापस कर दित्ते। राजा वापस लए नां। आखीर मिनतां तरले करके पैसे वापस हो गए।

पुस्तक

### सच्चा सौदा : ओदो दे 20 रुपए मतलब अज्ज दे 7600 रुपए।

वक्ख वक्ख किसम दे सिक्के चलदे सन। सोने दा, चांदी दा, तांबे दा। जेहड़ा चांदी दा हुन्दा सी उनूं रुप्या केहा जांदा सी। रुप्या मायने चांदी।

इह गल्ल 1486 ई दी है। उनी दिनी सभ तों ससती कौडी हुन्दी सी ते मुदला सिक्का 'दाम' सी जो कि तांबे दा हुन्दा सी। चांदी दा सिक्का 'रुप्या' कहाउंदा सी। प्रसिध पुसतक आइन ए अकबरी मुताबिक 40 दाम दा इक रुप्या हुन्दा सी। (रुप्या मायने चांदी) सोने दे सिक्के नूं 'मोहर' आख्या जांदा सी।

सिकन्दर लोधी दा चांदी दा सिक्का 9.5 ग्राम (साठे नौ) दा हुन्दा सी।

इस प्रकार गुरू साहब दे 20 सिक्कां दा वजन हो गया कोयी 190 ग्राम। अज्ज चांदी दा भाय कोयी 40000 रुपए किलो है। सो अज्ज दे



सिकन्दर लोधी दा चांदी दा रुप्या।इह 20 रुपए

हिसाब बण गए 7600 रुपए।

आइन ए अकबरी मुताबिक इकाईआं इस प्रकार हन:-

8 रत्ती=इक मासा। 12 मासे= इक तोला। 80 तोले= इक सेर ते इक टंक= 4 मासे ( पर अकबर ने टंक 5 मासे दा कर दित्ता)

इक दाम दा भार= 5 टंक। रुपईआ (चांदी दा)- 11 मासे

दाम दा वजन 5 टंक भाव इक तोला ते 8 मासे हुन्दा सी। (आइन विच्च लिख्या है कि दाम नूं पहलां पैसा केहा जांदा सी। रुप्या चांदी दा ते गोल शकल विच्च हुन्दा है। शेर शाह सूरी ने इहदा वजन 11 मासे दा कर दित्ता है।

40 दाम = इक रुप्या, इक दाम = 2 थैले

इक दाम = 4 पौलिया, इक दाम = 8 दमडिया

वजन दियां इकाईआं इस तरां सन:- 8 रत्ती (जंगली बूटे दा बी जो कुक्कड़ दी अक्ख जिड्डा हुन्दा)= 1 मासा 12 मासे = इक तोला 80 तोले = इक सेर (871 ग्राम) 40 सेर =

इक मण (34.8 किलो)

आइने अकबरी च लिख्या है कि चांदी दे रुपए नाल तुसी इक तोला चांदी खरीद सकदे हो। किताब विच्च बाकी जिणसां दे रेट वी दिते ने। देसी घ्यो (ओदों वनासपती घ्यो हुन्दा ही नही सी) = ढायी रुपए मन, कनक (मण)= 12 दाम, छोले (मण)=8 दाम, बक्करी= इक रुप्या, भेड=1.5 रुप्या। लून (मन) = 6 दाम, हलदी (सेर) =10 दाम।