

मदीने दे कौतक ते बसरा, शाओशतर जाणा

जदो बाबा जी नूं मक्के रहन्दां दो कु महीने हो गए अते जिवे फिर मक्के विच रौणकां घटियां तां मरदाने ने ताना मार दित्ता, "बाबा किते मक्के विच ही तां नही आपना मकाम बणाउन दा इरादा?" गुरू साहब मरदाने दा इशारा समझ गए ते छेती ही (अगस्त 1531) मदीने वल कूच कर दित्ता। 10 वें दिन मदीने पहुंच गए।

मदीना- मदीना मक्के दे पहाड़ पासे नक्क दी सेध ते 350 कि. मी (सड़क रांही 500 कि. मी.) है। गुरू साहब दी यातरा वेले साधन ऊठ सन। उंज बहुते शरधालू पैदल ही जायआ करदे सन। हालां अमीर लोक जद्दा जा के ओथो समुन्दर रसते वी जांदे सन जिस कारन पैदल सफर अद्दा ही रह जांदा है। मक्के दे मुकाबले मदीना थोड़ा हर्या भर्या है, जित्ये पानी दी कमौ नही है।

इथे मसजद ऐन नबीवी है जित्ये हजरत मुहंमद साहब नूं दफनायआ गया सी। मदीना विखे ही मुहंमद साहब दी धी फातिमा, दोहते हसन ते सौहुरे अबू बकर दियां कबरां हन।

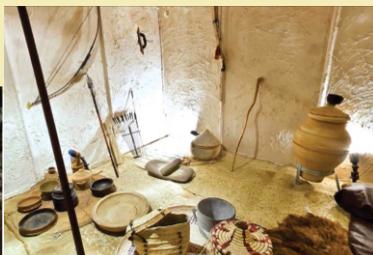
मुहंमद साहब दे वेले दियां इथे तिन्न मसीतां हन।

मक्के वागू मदीने दा अन्दरून हिस्सा वी गैर मुसलमानां दे दाखले लई मना है। हालां बाकी शाहर विच गैर मुसलमानां दे दाखले ते पाबन्दी नही है।

नबी वाली मसीत दे दरवाजे ते जा बैठा बाबा

उह मसीत जित्ये हजरत मुहंमद दी कबर है दे दरवाजे दे कोल इक पासे गुरू साहब ते मरदाने ने कीरतन अरंभ दित्ता। * मरदाने दी रबाब दी सुरीली धुन्न ने लोकां दा ध्यान खिच्या पर कलाम उनां नूं समझ नही आया। संगीत मौसीकी तां उंज वी इसलाम विच हराम है ते मना है। इस ते किसे कट्टड़ ने कह दित्ता इह कायी काफर मंगते ने। फिर की सी ओथे सार्यां ने इट्टे रोड़े चुक्क लए, गुरू साहब ते मरदाने नूं मारन लई। इक रोड़ा आ ठाह करदा मरदाने दी रबाब ते वज्जा। "हुन

हजरत मुहंमद दे घर दियां नीहां। हेठां पुरातत वाल्या उस वेले दा घर दा कुझ समान इकट्ठा कीता है तां कि मौजूदा पीड़ियां नूं पता लग सके कि उस वेले जीवन केहो जेहा सी। इह तसवीरां असी इस करके दे रहे हां तां कि श्रोमनी कमटी अते कार सेवा वाल्यां नूं कुझ महसूस होवे जो गुरू साहब दियां यादगारां दाह रहे ने। इह तसवीरां जदो असी दे रहे सां साडे मन्न विच गुरदुआरा गुरू के महल, अमृतसर आ रेहा सी। जिस चंगे भले गुरधाम नूं कार सेवा वाल्या दाह ढेरी करके ओथे संग मर मरी रुक्खा सथान बना दित्ता।



मसजद नबी, मदीना। इह वी पहलां काबे वाड़ खुल्ली मसीत ही हुन्दी सी। भाव बिना छत्त दे। अज्ज माडरन तकनालौजी नाल लैस इह मसीत वेखनी बणदी है। खब्बे हत्य जेहड़े खुल्ली थां ते थंम नजर आ रहे ने इह आटोमैटिक छतरियां ने जो धुप्प अते मीह वेले आप मुहारे खुल्लदियां ने। इस इमारत ते आ के अरबां दे पैटरोल वाले डालर आप मुहारे छलकदे ने। हजरत मुहंमद ने सादगी सिखायी सी। इथों तक केहा सी कि मेरी कबर वी पक्की नां बणाउणा। पर मुसलमानां ने मिट्टी दे ढेर दुआले ही संग मरमर जड़ह दित्ता है। खैर हर मज्जब दे शरधालू इवे ही करदे ने।

मरे बाबा," मरदाना चीक उठ्या। हुलड़बाज खूब हस्से। गुरू साहब ने दंगई आं वल जिवे प्यार भरी निगाह मारी उनां दे पत्थर रोड़े ओथे ही खलो गए। रोड़े हत्यां नाल ही चम्बड़ गए।

इह कौतक जिवे होया शहर विच रौला पै गया। गल्ल इमामां तक वी पहुंच गई। इथों दा इमाम हजरत अली दी ओलाद विचों सी। ओनी दिनी मसीत दे नेड़े नेड़े ही प्रबंधकां ते काजियां मौलाण्यां दे घर हुन्दे सन। सभ काजी, मुल्लां, फज़ला, पीर, फकीर बाहर निकल आए। इमाम कमालदीन, जमालदीन, कुतबदीन, गाउंसदीन, करमदीन, जाफर, साफी सभ अचंभित होए वेख रहे सन। मौसीकी! ते उह वी हजरत दी दरगाह दे कोल!

बाबा ते मरदाना आपनी मसती विच गायी जा रहे सन।

पर इमाम जाफर रबाब सुन के अनन्दित हो रेहा सी। शबद दी समापती ते उस ने गुरू साहब नूं झुक्क के सलाम कीता। उह थोड़ा बहुत हिन्दुसतानी जुबान जाणदा सी। उनां वेख के सभ ने गुरू साहब नूं सलाम कीता। इमाम कहन लग्गा कि इनां भुल्लणहार लोकां ते तरस करो। गुरू साहब ने फिर निगाह मारी ते सभ दी खलासी होयी भाव रोड़े जेहड़े हत्यां नाल ही चिप्पक

जिनमसाखियां अनुसार गुरू साहब मक्के विखे साल भर रहे। जो गलत है। क्युकि गुरू साहब दा सारा जीवन निरंकार दी होंद दे प्रचार नूं समरपत है। उह इक वी दिन किते वाधू नही सन गुजारदे। मक्के दा मेला मुक्कन उपरंत उथे गुरू साहब दे बने रहन दा सवाल ही पैदा नही हुन्दा। दर असल साल भर गुरू साहब ने अरब देसां विच घुंमे सन।

कुझ जनम साखियां (ग्यानी 260) अनुसार गुरू साहब ने इथे शबद "बसंत हिंडोलु महल्ला 1 -नउसत चउदह तीनि चार करि मुहलति चार बहाली ॥" गाव्या। जदो कि असल विच इह सबद गुरू साहब ने लहौर लागे बादशाह बाबर दियां फौजां दे महे नजर रख्या सी। देखो बाला जनम साखी। उंज वी इस सबद दा संबंध पंजाब दे हालातां नाल है। इस विच पंजाबी भाशा दे पतन दी वी गल कही गई है कि किवे लोक फारसी बोल बोल के फखर महसूस करदे हन।

गए सन छुट्ट गए।

इथों दे मौलाण्यां ने गुरू साहब नूं किते सतिकार नाल टिका दिता। इथे जो गल बात होयी उह मदीने दी गोशटि करके प्रसिद्ध है। जिस दी तारीफ पिच्छे आ चुक्की है।



मरदाने ने हजरत मुहंमद दी गोर वेखी

मदीने फिर गुरू साहब ने मरदाने नूं केहा कि जा मरदान्या आपना चाय लाह आ तूं कहन्दा सी नां कि मक्के ते मदीने दी ज्यारत करनी आ सो मदीने आया ए जा के हजरत मुहंमद दी कबर दे दरशन ता करदा आ मरदाना कहन लग्गा कि इथे तां नही अन्दर जान नूं मना करदे? गुरू साहब ने केहा नही नाले भायी तूं तां मुसलमान नूं। मरदाना कहन लग्गा गुरू जी छड्डो इह गल कि मैं मुसलमान हां। मैं काहदा मुसलमान हां? गुरू साहब ने केहा कि तूं जिद्द नही सी कीती मक्का मदीना वेखन दी?

मरदाना कहन लग्गा बाबा जी मैं सैर दे तौर ते केहा सी क्युकि मुसलमान लोक बहुत तारीफां करदे हन मक्के मदीने दियां। मैं कोयी पूजन थोड़ा आया हां।

मरदाना गोर वेख के आया ते गुरू साहब नूं कहन लग्गा कि बाबा जी मुहंमद साहब दी गोर कच्ची है। गुरू साहब कहन लग्गे मरदान्या मुहंमद साहब तारीफ दे लायक हन। पर मुसलमान फिलासफी विच तरुटियां हन। इह कहन्दे हन मुहंमद साहब ने दुबारा जनम लैना है। उह बहशत विच हन। इह आ सरबव्यापक निरंकार दे सिधांत नूं नही समझदे।

फिर मरदाना कहन लग्गा कि बाबा जी जेहड़ा कहन्दे हन कि हजरत ने खुदा नाल गल्लां कीतियां जिस तों कुरान लिखी गई। इस बाबत सच्च की है?

गुरू साहब ने केहा मरदान्या रब्ब निरंकार है उह पदारथ जां मायआ विच नही है। पदारथ तों बिना अवाज पैदा नही हुन्दी। सो निरंकार बोलन तों पाक पवितर है। क्युकि उह सरबव्यापक है उह सानूं बुद्ध बखशदा है। निरंकार खुदा दा महरम भाव दिल्ल दा भेद जानन वाला यार, इस दुनिया विच कोयी हो ही नही सकदा। पर याद रक्ख खुद मुसलमान वी मन्नदे हन कि मुहंमद साहब ने फरिशता जिबराईल नाल गल्लां कीतियां ते कुरान ओसे दा नतीजा है।



मदीने दी गोशटि

मक्के मदीने दी गोशटि बारे असी पहलां ही वाकफियत दे चुक्के हां। इह जनम साखियां तों वी पहलां रची गई सी।

इथे मदीने विच जदों उह इमाम लोक गुरू नानक दे कौतक वेख चुक्के हुन्दे हन तां इहनां नाल जो गल्ल बात

हुन्दी है गोशटि विच छन्द बन्द कीती मिलदी है। कुझ इक नमूने इस प्रकार हन:-

सवाल इमाम करीमदीन सय्यद

(इमाम ने पुच्छ्या कि इह आतमा दा की हिसाब किताब है। इहदी शकल सूरत केही जेही हुन्दी है। जानवर ते इनसान दी रूह विच की फरक हुन्दा है? इह दुनियां किथों पैदा हुन्दी है ते किस विच समा जादी है)

कह करीम कहु नानका रूहां दा की तोल ॥

मूरत की है रूह दी मोटे पतले खोल ॥

रंग किनेहा रूह दा, कोन बनावन हार ॥

बहुते हैन कि इक्क है, छोटे बड़े उचारि ॥

इनसान और हैवान दी, हई तफावत होइ ॥

रूह खुदा इनसान दा, इको है कि दोइ ॥

किथों आलम उपजदा, कित्ये जाय समाह ॥

एहु हकीकत जो दसे, सोयी रसूल खुदाय ॥

(अरथ: तफावत-फासला, दूरी)



हजरत मुहंमद दी कच्ची ? कबर

जवाब नानक शाह

(गुरू साहब ने जवाब दिता कि तुसी महसूस कर रहे हो नां कि हवा चल रही है। किवे दरक्खतां नूं झुका रही है। इहदी की सूरत है? पानी कित्रा कु है? अग दा कद्द काठ शकल सूरत की है? सो एसे तरां इनसान अते हैवानां दी रूह हुन्दी है। इस दी कोयी शकल सूरत नही हुन्दी। विचारी जल विच उपजी तरंग दा की रूप हो सकदा है। इसे तरां आतमा

दी कहानी है।)

नानक कहे करीमदीन बादे दा की तोल ॥

सूरत की है पौन दी, सिट्टे बिरछां रोल ॥

आतश दा की कद्द है, मोटा पतला होइ ॥

कौन तरंग बठायन्दा, रंग आब दा कोइ ॥

चन्द बिम्ब प्रतिबिम्ब ज्युं, इको दिसे अनंत ॥

दीवे दा परकाश ज्युं, छोटे बड़ा हुवंत ॥

बादी रूह इनसान दी, खाकी रूह हैवान ॥

बादी रूह खुदाय दी, साहब सगल जहान ॥

रूह न छोटा बड़ा किस, छोटे बड़े सरिर ॥

अन्दर बाहर सरब दे पसर्या इको बीर ॥

जल तरंग ज्युं रब्ब ते जग उपजे होइ लीन ॥

कुदरति चलत खुदाय दी, सच्ची हम कह दीन ॥

सवाल करीमदीन

वली हिन्द सुन नानका दस्स हमारा सवाल ॥

हक्क बिगाना जो खाए तिन्हा कोन हवाल ॥

मुए खाकू जे मिले वंड न आदम होइ ॥
 लैना देना दुनी दा क्युं कर फैसल होइ ॥
 अगो इक खुदाय जे एथे क्युं दो हद्द ॥
 सच्ची गल्ल सुणाय देहु कूड़ी देहो रद्द ॥
 कोन इबादत रब्ब दी भिसति हमेश दिवाय ॥
 मुरशद तूं हैं जगत दा सच्चा राह बताय ॥

जवाब नानक शाह

(बाबे ने केहा कि इमाम जी जो लोक बेगाने हक्क ते हत्य फेरदे ने उह सुखी नही हुन्दे। फिर आतमा कदी नही मरदी। इह लैना देना उस दे सिर रहन्दा है। सो भायी इह हिन्दू मुसलमान दा झगडा छड्डु। इनां विच ओहो फरक है जो सुन्यारा गहण्यां विच पा दिन्दा है। भायी मूल विच तां सोना ही हुन्दा है।)

सुनो इमाम करीमदीन नानक कहे फकीर ॥
 हक्क बिगाना जे खसन, मरसन होइ जहीर ॥
 निन्दक चोर लवार जे मित्तर धोह जेइ ॥
 बन्दर रिच्छ कलन्दरी बैल गधा पर होइ ॥
 जीउंदे दुक्ख सहारदे मर दोजख मै जाह ॥
 लैना देना रूह ने, रूह न मरे किदाह ॥
 फिरके दोवें रद्द के, इको मन्न खुदाय ॥
 इको सुइना भांत बहु गहने नाम सदाय ॥
 गोशे बैठ ध्यान धर सूरत साहब एह ॥
 सुइने वाडूं चमकदा नूरों नूर दसैह ॥
 दरशन होसी ओस नूं जिस दे वड्डे भाग ॥
 मिले नूर में नूर तिस, जिस नूं होइ अनुराग ॥
 (जहीर-गमगीन, लवार- बकवास करन वाला,
 अनुराग-प्रेम/प्यार)

सवाल बहावदी पीर

(रब्ब अते रूह विच की फरक है? इथे मुलतान वाले पीर नाल गलबात दस्सी है ते इह केहा कि उह वी हज्ज वेले इथे हाजर सन।)
 बोल्या पीर बहावदीन मुलतानी मखदूम ॥
 कौन नमूना रूह दा किथे रहे कदूम ॥
 भेद खुदा अर रूह दा जो कुझ हई बताय ॥
 की कुझ करे अवाज, से दिस्से कोन उपाय ॥
 जे शक्क उतारे दिले दा, तूहे अव्वल फकीर ॥
 मैं जोइन्दा सच्चदा, कहे बहावदी पीर ॥
 (जोइन्दा -खोजदा/देखदा)

जवाब नानक शाह

(बाबे ने केहा कि रूह ते रब्ब विच भेद नही। जिवे पानी ते पानी दे तुबके विच फरक नही हुन्दा। सो इस प्रकार हर जीव उस रब्ब दा ही रूप है। सिरफ उहदी हऊमे ने

उनूरब्ब तों जुदा कर दिता है।)
 सुन बहावदी पीर तूं आखे नानक शाह ॥
 नाह नमूना रूह दा, रहो न किस ही जाय ॥
 जाति सफा तों बाहरा, रूप रंग नह कोइ ॥
 करे अवाजां गैब दा नदरी पवे न सोइ ॥
 रूह खुदाय न भेद कुझ, रहसन इक्को थाय ॥
 सच्ची एहो बन्दगी रहना खुशी रजाय ॥
 सभ नूं नूर खुदायदा, जाने आपना आप ॥
 जिनां आप पछाण्या, तिनां पुन्न न पाप ॥
 (सफा - सिद्धा / सरल)

सवाल पीर बहावदी

(अखे दस्स फिर केहड़ा मज्हब चंगा, हिन्दूआं कि मुसलमानां दा?)
 आखे पीर बहावदीन सुणहो नानक शाह ॥
 रद्दे दोवें मज्हब तें तीजा कौन सराह ॥
 हिन्दू अते मुसलमान दोइ, आदम दे फरजन्द ॥
 केहड़ा पास खुदाय दे, केहड़ा दूर रहन्द ॥
 खांदा की खुदाय है, पहने कौन पुशाक ॥
 केहड़ा मज्हब नपाक है, केहड़ा सच्चा पाक ॥

जवाब नानक शाह

(बाबे केहा कि इह मज्हब वगैरा बन्द्यां दे बणाए होए हन। रब्ब ने मज्हब नही बणाए। हां जे कोयी अजेहा फिरका होए जेहड़ा सच्च दे राह ते चले तां उनूं मन्न लओ कि इह रब्बी मज्हब है।)
 नानक कहे बहावदीन रद्दे हन गुमराह ॥
 सोयी मज्हब अकाल दा, फड़सी सच्चा राह ॥
 मज्हब न कोयी रब्ब दा, बन्द्या करे अज़ाद ॥
 योह नज़ीक खुदाय दे जे रक्खदे हैं याद ॥
 खाणां गम है रब्ब दा, पैनन खिमा पुशाक ॥
 कूड़े कुटल नपाक है, सच्चे सद ही पाक ॥
 मज्हब सरह पर चलदे गडी ज्युं कापूत ॥
 तीनों लीक न चल्लदे, सूरे सिंघ सपूत ॥
 नानक आखे सच्च पंथ, सुणों बहावद पीर ॥
 रद्दी हिन्दू तुरक नो बनों फकीर ॥
 रद्द जहूदां काफरां मुनाफकां ते मूलहद्द ॥
 रूंमी, ईसाई, जंगी, इरमानी राह बद्द ॥
 हबशी ते किलमाक बंध चीने पारसी वाह ॥
 नानक सच्चे नाम बिन, मज्हब सभे गुमराह ॥

सवाल पीर जलाल दीन

(उच दे जलालदीन पीर दा गद्दी नशीन गुरू साहब नूं सलाह दिन्दा है कि जे तूं इसलाम दे दायरे विच आ जाए तां तेनूं सभ मन्नन। नाले हिन्दू नूं कदी बहशत नसीब

नही हुन्दा)
 अखे पीर जलालदीन सुन नानक शाह फकीर ॥
 हन्दू सूरत दोज़खी विच्च आतश होन ज़हीर ॥
 मुसलमानां वासते भिशति बनाए रब्ब ॥
 जे तू होएं मुहंमदी मन्नन तेनूं सभ ॥
 हन्दू भिशति न को ग्या, आतश दए जलाय ॥
 उन्हां दरूद न फायता, कुल्ल चलीहा नाय ॥

जवाब नानक शाह

(इह क्यु तुसां हिन्दू-मुसलमान, हिन्दू-मुसलमान, दी रट्ट लायी होयी है? की तुसी इस तों बाहर नही सोच सकदे। भायी बहशत मज़हब करके नही मिलदा। जे उह मिलदा है तां नेक अमलां करके।)

नानक आखे पीर जी क्यु करसैं हंकार ॥
 हन्दू मुसलमान सभ, आपे करे करतार ॥
 रूह न हिन्दू तुरक है, मज़हब जुस्से दे सभ ॥
 बिशटा मिट्टी खाक होइ, जुस्सा सभदा लभ ॥
 मज़हब किसे दी भिशत ना, दोज़क भिशत भुगाय ॥
 पैगम्बर अवतार जो, किसे न रक्ख सकाह ॥
 जे कोयी उलटां करये चह, सो भी दोज़क जाह ॥
 मुशकल मुसलमानड़ी हिन्दू हर कंम माह ॥
 दोवें कायम ना रहन, दावे कर उठ जाह ॥
 नानक दावा छड्ड्या दुह ते न्यारा होइ ॥
 इथे मिलन बड्याई आं दरगह पावै ढोइ ॥

सवाल पीर बहावदी

(बहावदी पीर फिर बाकियां नूं गुरू साहब बारे वाकफियत दिन्दा है कि तुसी इस नूं जाणदे नही हो। इह मन्नदा तां नही पर इह कोयी पैगम्बर है जिस ने मक्का वी फेर दिता है। इह हर चीज नूं रद्द कर रेहा है: बेद कतेब, हिन्दूमत इसलाम। कुझ वी होवे रब्ब इसदी मन्नदा है।)

बोल्या पीर बहावदी सुन जलालदीन पीर ॥
 नानक पासों पुछना बहुत इहो तकसीर ॥
 ज़ाहर अज़मत इसदी काबा दिता फिराय ॥
 मज़हब सभे मनसूख कर, मन्ना इक खुदाय ॥
 चार किताबां बेद चार, पैगम्बर अवतार ॥
 करे सभे मनसूख इन, मन्ने इमाम न यार ॥
 भावें मूंहों न आखदा ज़ाहर दिसन असार ॥
 आया अखीरी धुरों इह पैगम्बर अवतार ॥
 बड़ा फकीरी मरतबा मारफती सच राह ॥
 मारफतों जो बाहरे सभे हैं गुमराह ॥
 महरम तुसीं न पीर जी, नानक बड़ा फकीर ॥
 रब्ब जिसे दी मन्नदा सोयी वड्डा पीर ॥

जवाब बाबा नानक

(बाबा बोल्यां ऐवें तारीफां नां कर। इह रब्ब दी सिफत है कि उह निताण्यां नूं तान दिन्दा है।)

नानक आखे पीर सुन, मेरी कर न तरीफ ॥
 बड़ा करे साहब किसे, चाहे करे हरीफ ॥
 रब्ब निताण्यां तान है, निमाने दा माण ॥
 जे कीरी विच बल करे, लेवे फील रंजाण ॥
 नदियां विच टिब्बे दिखाले थलीं करे असगाह ॥
 कीड़ा थाप देइ पातशाही लशकर करे सुआह ॥
 (हरीफ- हमपेशा, मित्त)

छन्द

(तुहाडियां गल्लां मन्त्रियां पर इह दस्सो तुसी हिन्दू आं दे केहड़े फिरके दे हो?)

बचन सभे सत गुर के प्यारे लागे पीरां ताई ॥
 करी दसत बोल गल मिल के, आनन्द भए महाई ॥
 पुछया सच्च पीर जी, दस्सो जामा किस घर धारा ॥
 हन्दू हके मुसलमानां फिरका कौन तुमारा ॥

जवाब नानक शाह ॥

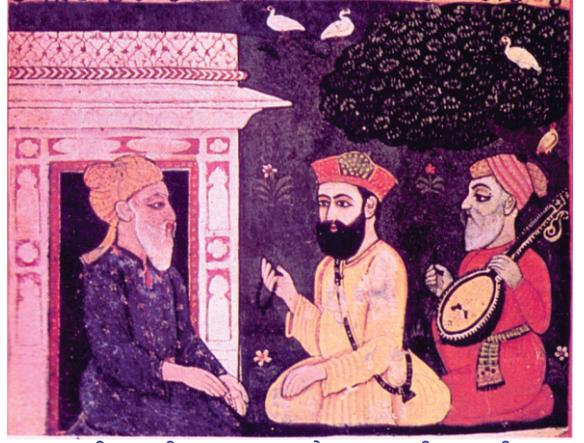
हन्दू कहां ता मारिया मुसलमान भी नाह ॥
 पांच तत्त का पुतला गैबी खेले माह ॥
 गैबी आया गैब तों, आण लगाय आ ऐब ॥
 उलट समाना गैब मैं, मिट गए सभे ऐब ॥
 कलिजुग नानक निरमला पंथ चलायो आइ ॥
 बेद कतेबो बाहरा, जपदे एक खुदाय ॥
 कलिजुग नानक निरमली सिक्खी है परवान ॥
 पार उतरे उमती, सतनाम दे दान ॥
 हन्दू मुसलमाल सभ मज़हब चलाए कूर ॥
 सच्चा मज़हब अलाह दा, ला मज़बी इक नूर ॥
 अमलां उते निब्बड़े साहब दे दरबार ॥
 कोयी करे सहाय न पैगम्बर अवतार ॥
 फेर काज़ी रुकनदीन बोल्या
 अखे काज़ी रुकनदीन सुणहो चार इमाम ॥
 नानक आया जगत पर, लै सच्चा फरमान ॥
 बोले सय्यद जलालदीन और बहावदी पीर ॥
 नानक ताई छोड़ना बहुती है तकसीर ॥
 बोले चार इमाम इन रद्दे पैगम्बर यार ॥
 मज़हब करे मनसूख इन जो है विच संसार ॥
 सुल्हाकुल इहु पीर है रद्द करेगी कूर ॥
 बिन प्रमेशवर और की मन्नत कर है दूर ॥
 शरा चिन्हय कुछ आपना नाह चलावे काह ॥
 (यार - मुसलमान मन्नदे हन कि अल्लाह दे चार यार हन जो हमेशां अल्लाह दे नाल ही रहन्दे हन।)

ਸਵਾਲ ਇਮਾਮ ॥

ਸੁਧਨਾਂ ਨਾਨਕ ਹਿੰਦਵੀ ਸਚਾ ਰਾਹੁ ਬਤਾਏ ॥
ਜਿਸ ਪੈਠੇ ਸੁ ਚਲਣਾਂ ਮਲਕੁਲ ਮੌਤ ਨ ਖਾਏ ॥
ਕਾਜ਼ੀ ਮੁਲ੍ਲਾਂ ਪੰਡਤੀ ਜਗਤ ਭੁਲਾਏ ਆ ਰਾਹ ॥
ਅਲ੍ਲਾ ਮਨ ਫਕਕਰ ਰਹੇ ਫਕਕਰ ਅਲ੍ਲਾ ਦੇ ਮਾਹ ॥
ਮਰਤਬ ਬੜਾ ਫਕੀਰ ਦਾ ਫੁਰਮਾਏ ਅਰਬ ਆਪ ॥
ਕੇੜ੍ਹੀ ਕਰੀਏ ਬੰਦਗੀ ਜਿਸ ਕਰ ਹੋਏ ਮਿਲਾਪ ॥

ਜਵਾਬ ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹ ਸੂਰਾ

ਨਾਨਕ ਆਖੇ ਸਚ ਦੀ ਸੁਨ ਹੋ ਪੰਦ ਇਮਾਮ ॥
ਚੁਛੁ ਖੁਦੀ ਤਕਬਰੀ ਬਠੀ ਨ ਸ਼ਰਾ ਗੁਲਾਮ ॥
ਤੋਬਾ ਕਰੋ ਗੁਨਾਹ ਥੀ, ਹਕਕ ਪਰਾਏ ਚੁਛੁ ॥
ਲੋਕ ਦਿਖਾਵਾ ਨਾ ਕਰੋ, ਮਨ ਅਲ੍ਲਾ ਵਿਚ ਗਛੁ ॥
ਓਹੀ ਮੁਹੰਮਦ ਮਹਾਦੇਯੋ ਕਲਮਾਂ ਮੰਤਰ ਏਕ ॥
ਕਰਨ ਚੇਦ ਸੁਨ੍ਰਤ ਏਕੋ ਅਲ੍ਲਾ ਰਾਮ ਬਵੇਕ ॥
ਕੁਰਬਾਨੀ ਤੇ ਬਲੀ ਏਕ, ਦੇਵਲ ਓਹੀ ਮਸੀਤ ॥
ਭਰਮ ਭੇਦ ਤਜ ਦਵੈਤ ਕੋ, ਤੇ ਜਾਵੇ ਜਗ ਜੀਤ ॥
ਕਰ ਅਲ੍ਲਾ ਦੀ ਬੰਦਗੀ ਏਕਾ ਏਕੀ ਹੋਏ ॥
ਸਿਲ ਆਲੂਨੀ ਚਟ੍ਰਨੀ ਪੈਸੀ ਮੁਸਕਲ ਖੋਏ ॥
ਪੰਦ ਫਕੀਰਾਂ ਜੋ ਸੁਨੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ॥



ਕਾਜ਼ੀ ਰੁਕਨੁਦੀਨ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਅਤੇ ਮਰਦਾਨਾ। (ਬੀ:40 ਤਸਵੀਰ)

ਹੋਨ ਗੁਨਾਹੀ ਪਾਕ ਸਭ ਪਾਵਨ ਸੁਖ ਸੁਬਹਾਨ ॥
ਏਕ ਦੀ ਕਰ ਬੰਦਗੀ ਦੂਜਾ ਫਾਨੀ ਧਾਰ ॥
ਕਿੱਤੀ ਲਕਖ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਕਿੱਤੇ ਹੈਂ ਅਵਤਾਰ ॥
ਪੰਡਤ ਮੁਲ੍ਲਾ ਜੋਤਸ਼ੀ ਜੋਗੀ ਕਾਜ਼ੀ ਸ਼ੇਖ ॥
ਕਿਸੇ ਸ਼ਾਂਤ ਨ ਆਈ ਆ ਪਾਤਹੁ ਮੁਰਸ਼ਾਦ ਵੇਖ ॥
ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਰਬ ਏਕ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ॥
ਜੋ ਚਲੇ ਸੋ ਪਹੁੰਚ ਹੈ ਤਜ ਕੇ ਮਜ਼ਬ ਗੁਮਾਨ ॥
ਸਚਾ ਫਿਰਕਾ ਸਾਝਾ ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹ ਫਕੀਰ ॥

ਚੁੱਛ ਮੁੱਛ ॥ ਮਹਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਮੇਤ ਫੁਟ ਨੋਟ - 45, ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਦਿਆਂ ਖੜਾਵਾਂ ਯਾਦਗਾਰ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਂਭ ਲਏ। ਵਕਤ ਪਾ ਕੇ ਜਦੋਂ ਅਗਲਿਆਂ ਪੀੜਿਆਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਖੜਾਵਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਘਟਾਈ ਤਾਂ ਉਚ ਦਾ ਏਕ ਪੀਰ ਉਹ ਖੜਾਵਾਂ ਵੀ ਲੈ ਆਏ ਜੋ ਅੱਜ ਵੀ ਉਚ ਦੇ ਤੋਸ਼ੇਖਾਨੇ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਯਾਦ ਰਹੇ ਉਚ ਸ਼ਹਰ ਦੇ ਪੀਰਾਂ ਕੋਲ ਦੋ ਜੋੜੇ ਖੜਾਵਾਂ ਦੇ ਹਨ।

♦ ਜਨਮਸਾਖੀ ਕਾਰੂ ਹਮੀਦ ਨਾਂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਦੀ ਗਲ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਅਹਮਦ ਦਿਆ ਬਿਨ ਮੁਹੰਮਦ ਅਲ-ਅੰਕਾਵੀ ਦੀ ਅਰਬੀ ਪੁਸਤਕ 'ਮੁਅਜਮ ਅਸ਼ਰਫ ਅਲ ਹਿਜਾਜ਼ ਫੀ ਬਿਲਾਦ ਅਲ-ਹਾਰਾਮਾਇਨ' (2005) ਮੁਲਾਬਿਕ ਹਮੀਦਨ ਬਿਨ ਸ਼ਮਨ ਅਲ ਹੁਸੈਨੀ (ਭਾਵ ਹਮੀਦ) ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਦੀ ਮਦੀਨਾ ਫੇਰੀ ਵੇਲੇ ਓਥੋ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸੀ। ਉਹ ਮੁਹੰਮਦ ਅਬੂ ਨੁਮਾਏ-ਦੋ ਸ਼ਰੀਫ (ਰਾਜਾ) ਮਕਕਾ (1512-1566) ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਸੀ।

1516-17 ਈ ਵਿਚ ਉਸਮਾਨੀਆ ਸਲਤਨਤ ਨੇ ਮਿਸਰ ਦੀ ਮਮਲੂਕ ਸਲਤਨਤ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਖਲੀਫਾ ਅਲਮੁਤਾਵਕੀਲ ਹਾਰ ਗਏ ਤੇ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਏ। ਕਯੁਕਿ ਖਲੀਫਾ ਦਾ ਅਹੁਦਾ ਇਸਲਾਮ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਉਪਰ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸਮਾਨੀਆਂ ਸਲਤਨਤ ਨੇ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਨਾ ਬਖਸ਼ਿਆ ਤਾਂ ਮਕਕੇ ਮਦੀਨੇ ਦੇ ਅਮੀਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਫਿਕਰ ਹੋ ਗਏ। ਇਹ ਫਿਰ ਅਗੇ ਹੋ ਕੇ ਨਜਰਾਨੇ ਲੈ ਲੈ ਉਸਮਾਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸਲੀਮ ਦੇ ਅਗੇ ਝੁਕ ਗਏ। ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸਲੀਮ ਨੇ ਮਕਕਾ ਮਦੀਨੇ ਦੇ ਅਮੀਰਾਂ ਨੂੰ ਨਾਂ ਚੇੜ੍ਹਿਆ ਤੇ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋ ਮੋਟੀ ਰਕਮ ਨਜਰਾਨੇ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਲਏ ਗਏ। ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਮੀਰਾਂ (ਰਾਜਿਆਂ) ਨੇ ਵੀ ਫਿਰ ਪੈਸਾ ਏਕਟੁਆ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਹੀ ਚੁੜ੍ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਸੋ ਇਹ ਮਦੀਨੇ ਦਾ ਹੀ ਰਾਜਾ (ਅਮੀਰ) ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਪੈਸਾ ਏਕਟੁਆ ਕਰਨ ਵਿਚ ਪਿਰਾਮਿਡ ਵੀ ਨਾਂ ਬਖਸ਼ੇ। ਜਿਵੇਂ ਆਪਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮਕਕਾ ਮਦੀਨਾ ਦੇ ਗਵਾਂਠ ਵਿਚ ਹੀ ਸੂਡਾਨ ਵਿਚ ਵੀ ਪਿਰਾਮਿਡ ਹੈਗੇ ਨੇ। ਸਿਰਫ ਏਨਾ ਹੀ ਨਹੀ ਸੂਡਾਨ ਵਿਚ ਮਿਸਰ ਨਾਲੋ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਿਰਾਮਿਡ ਨੇ। ਸੋ ਇਹ ਤਾਂ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀ ਸਕਦਾ ਕਿ ਮਕਕੇ ਮਦੀਨੇ ਦੇ ਏਲਾਕੇ ਵਿਚ ਪਿਰਾਮਿਡ ਨਾਂ ਹੋਨ। ਨਾਲੇ ਪਿਰਾਮਿਡ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪਹਲਾਂ ਦਾ ਹੈ। ਨਾਲੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪੁਰਾਣਿਆਂ ਰਹੂ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਪੁਰਾਣੇ ਪੈਗੰਬਰ ਦਿਆਂ ਬਠਿਆਂ ਮੂਰਤਿਆਂ ਇਹਨਾਂ ਨਾਂ ਚੁੜ੍ਹਿਆਂ ਤਾਂ ਪਿਰਾਮਿਡ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕੌਨ ਕਰੇਗਾ।

ਸੋ ਸੰਭਾਵਨਾ ਇਹੋ ਹੈ ਕਿ ਜਨਮ ਸਾਖਿਆਂ ਨੇ ਜੇਹੜਾ ਕਾਰੂ ਹਮੀਦ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਇਹ ਓਹੋ ਹਮੀਦ ਹੈ। ਕਯੁਕਿ ਜੰਗਲੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਮੰਗੋਲ ਕਾਰੂ ਅਨੇਵਾਹ

ਮਾਏ ਏਕਟੁਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਹਮੀਦਨ ਹੁਸੈਨੀ ਨਾਂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਕਾਰੂ ਦਾ ਹੀ ਖਿੱਤਾਬ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਜਨਮ ਸਾਖਿਆਂ ਫਿਰ ਨਾਂ ਕਾਰੂ ਹਮੀਦ ਹੀ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

♦ ਹੁਮੈਦਨ ਬਾਦ ਜਿੰਦਗੀ ਧਰਮਕ ਵਿਦਵਾਨ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਚਰਿਆ ਤੇ ਹੰਬਾਲੀ ਪ੍ਰਮ੍ਪਰਾ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਗਏ ਜੋ ਬਾਦ ਵਿਚ ਵਹਾਬੀ ਫਿਰਕੇ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। (ਵੇਖੋ ਪੁਸਤਕ: THE CLERICS OF ISLAM RELIGIOUS AUTHORITY AND POLITICAL POWER IN SAUDI ARABIA-NABIL MOULINE

https://archive.org/stream/0300178905/0300178905_djvu.txt) ਕਿ ਹਮੀਦ ਧਾਰਮਿਕ ਬਣ ਗਏ ਉਂਜ ਹੋਰ ਖੋਜ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਗੋਸ਼ਟਿ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਰੂ ਹਮੀਦ ਮਦੀਨੇ ਦੇ ਰੂਮ ਏਲਾਕੇ ਦਾ ਹੈ। ਸੰਭਾਵਨਾ ਏਟਲੀ ਵਾਲੇ ਰੂਮ ਦੀ ਵੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਗੋਸ਼ਟਿ ਲਿਖਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮਦੀਨਾ ਮਕਕੇ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੂਰ ਹੈ ਜਿੰਨਾ ਮਕਕਾ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ। ਹੋ ਸਕਦੇ ਏਥੇ ਗੋਸ਼ਟਿ ਏਟਲੀ ਵਾਲੇ ਰੋਮ ਦੀ ਗਲ ਕਰ ਰਹੀ ਹੋਵੇ। ਕਯੁਕਿ ਮਦੀਨਾ ਤਾਂ ਮਕਕਾ ਤੋਂ ਸਿਰਫ 12 ਦਿਨ ਦਾ ਪੈਦਲ ਰਸਤਾ ਹੈ। ਮਤਲਬ ਇਸ ਸਾਖੀ ਤੋਂ ਸੰਭਾਵਨਾ ਦੇ ਸਿਰਫ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਹੀ ਲਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਇਹ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਕਿ ਕਾਰੂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਮੁਲਕ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੋਵੇ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਦਾ ਮਦੀਨੇ ਤੋਂ ਬਗਦਾਦ ਵਲ ਜਾਨਾ ਸਾਬਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਲਾਲ ਸਾਗਰ ਪਾਰ ਕਰਕੇ ਮਿਸਰ ਸੂਡਾਨ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਨਹੀ ਸਨ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਬਗਦਾਦ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਪਿਰਾਮਿਡ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਨਹੀ ਸੀ।

ਬਾਕੀ ਜਿਵੇਂ ਜਨਮ ਸਾਖਿਆਂ ਨੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜਾ ਸਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਦਿਆਂ ਕਬਰਾਂ ਪੁਟ੍ਰਾ ਸੀ ਉਹ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਸੰਭਵ ਨਹੀ। ਜਨਮ ਸਾਖਿਆਂ ਦੇ ਕਰਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਅਰਬ-ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਹਲਾਤਾਂ ਦਾ ਵੀ ਪਤਾ ਵੀ ਨਹੀ ਸੀ ਕਿ ਓਥੇ ਪਿਰਾਮਿਡ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਜਿੰਨਾਂ ਹੇਠ ਦੌਲਤ ਚੁਪਾਏ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।

ਘਾਨੀ -264 ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸੁਲਤਾਨ ਮਹੀਦ (ਹਮੀਦ) ਕਾਰੂ ਕੈਕੜ, ਮਿਸਰ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸੀ ਜੋ ਇਤਹਾਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਗਲਤ ਹੈ।

ਕਾਰੂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸਾਖੀ ਪਹਲੀ ਵਾਰ ਮਦੀਨੇ ਦੀ ਗੋਸਟਿ (168) ਵਿਚ ਵੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹਾਲਾਂ ਇਸ ਬਾਬਤ ਲਿਖਾਰੀ ਜੋ ਵਾਕਫਿਯਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਜ਼ਿਆਦਾ ਭੰਬਲਭੂਸਾ ਹੀ ਹੈ। ਲਿਖਦਾ ਹੈ:-

“ਜਿਤਨਾ ਪੰਜਾਬੀ ਮਕਕਾ ਹੈ, ਏਤਨਾ >>>



मैरोई सूडान दे बुरज (पिरामिड) मतलब मक्के मदीने दे गवांढ विच पिरामिड होणां साबत करदा है कि मदीने दे इलाके विच पिरामिड होया करदे सन। जनम साखी ने जेहड़ा कबरां पुट्टणां लिख्या है उह दर असल पिरामिड खोदन दी गल्ल है।

जो आवे द्रिढ भाउ कर पावै गुनी गहीर ॥

(पन्द- उपदेश)

गुरू साहब दी मदीना आमद करके मज्हबी मुहल्ल्यां विच हल चल मच्च चुक्की सी। पर गुरू साहब किसे बेगाने वाडू उपदेश नही करदे सन। उह समुच्चि मनुक्खता नू आपना प्रवार समझदे सन। मक्के मदीने वाल्यां इनां नू मुसलमान ही तसलीम कर ल्या सी। फरक बस इनां कु कि गुरू साहब हिन्द दे औलीए सन। CE

मदीने दे ओलेमा ने जदों महसूस कीता कि बाबा नानक

>>>> ही परे मदीना है। तां बाबा मदीने जाय पहुता। मदीने विखे रूम का शहर है। रूम का पातशाह सुलतान हमीद कारून है। बड़ा कारून जो आगे मेहतर मूसे के पैकम्बर के जमाने में होआ सी। कारून हारून दोनों भायी हैसन। तब सुलतान हमीद कारून भी बड़ा जालम पातशाह है। जहां तीकर रूम की पातशाही सी सभ लूट लई सी।" इस तों अगे गोसटि विच गुरू साहब मदीने विखे ही बादशाह कारून नू मिलदे हन। फिर इथे मदीने विखे ही पंजाबों गए कुझ होर हाजियां नाल वी मेल हुन्दा है। (पत्रा -175) अते फिर ओथे गोशटां शुरू हो जांदिया हन। सो इस प्रकार कारून हमीद वाली गल मूल विच मदीने नाल संबंढ रखदी है। उंज गोशटि तों थोड़ा शक्क वी उतपन हो जांदा है जदों उह लिखदा है कि मदीने मक्के तों ओनां ही है जित्रां पंजाब तों मक्का। हालां मक्के तों मदीने नक्क दी सेध ते सारा 350 कि.मी है। सो गोसटि दे लिखारी ने जो दूरी दिती है उह तां इहो गुजायश छड्डु दिन्दी है कि हो सकदै गुरू साहब रोम (इटली) वी गए होन। भायी गुरदास ने वी रोम जान दा इशारा दिता है। गुरू साहब दियां यातरावां बारे पडह के असी महसूस कीता है कि उह बिनां मकसद सैर दे तोर ते किते वी नही गए। बगदाद वी जो उह जांदे हन उस पिच्छे वी वड्डा मकसद सी। साडी तुश बुध अनुसार साहब रोम नही गए। इस संबंढ विच इक मुशकल होर वी है। मिसर दे शहर कायरो नू वी मशरोमी जां मश रोम केहा जांदा रेहा है। मक्के दी गोशटि कहन्दी है कि गुरू साहब साल भर मक्का रहे। फिर जनम साखियां इह वी कहन्दियां हन कि चौथी उदासी विच तित्र साल लाए। दूसरे पासे जदों असी वेखदे हां कि पहली ते दूसरी उदासी (भारत भरमन) विच कोयी 12 साल लग्ग जांदे हन उस दे मद्दे नजर तित्र सालां विच रोम आदि इलाक्यां विच घुमणां कुझ सोचन विच कुझ मुशकलां पैदा करदा है।

पपप (पंडत अरजुन मुनी) - 93: ने लिख्या है कि हमीद दी इक रानी बेओलाद सी। गुरू साहब दे अशीरवाद सदका उह गरभवती हो गई। उस ने गुरू साहब कोलो रूहानी ग्यान प्रापत कीता। रानी ने गुरू साहब दी तसवीर बणवा के आपने घर लवा लई। रानी ने आपने हथी कढायी कीता चोला साहब गुरू साहब दे भेट कीता। लगदा है कि पंडत जी बगदाद

दा पैगाम मनुक्खतावादी है तां उहनां बार बार गुरू साहब नू गुजारिश कीती कि तुसी उसमानियां सलतनत दे इलाके बगदाद अते शाओशतर वी जायो जिथे शिया हुकमरान सुत्री लोकां ते जुलम ढाह रहे ने। उहनां केहा क्युकि बगदाद ही पूरी दुनिया दा विद्वता केंद्र है, तुहाडा सुनेहा दुनिया दे कोने कोने तक्क फैल जाएगा।

राजा कारून हमीद ♦ पिरामिड पुट्ट पुट्ट खजाने लभ्या करदा सी

मक्के ही गुरू साहब ने मदीने दे अमीर (राजे) दे चुट्टकले सुने सन जेहड़ा हजारां साल पुराने तिकोने बुरज (पिरामिड) पुट्ट पुट्ट खजाने लभन दी दौड़ विच रहन्दा सी। केहा जांदा सी कि हमीद ने 40 गंज (खजाने) दौलत इकट्टी कर लई है।

कारून बारे इक होर दिलचसप गल इह सी कि उस ने आपनी शहजादी दा निकाह इक सधारन प्रवार विच इस करके कर दिता क्युकि मुंडा बहुत अमीर बण चुक्का सी। धी दा निकाह करन तों बाद कारून नू जवायी दी अमीरी दा राज जदों पता लग्ग तां उस ने वी जवायी वाला कम करनां शुरू कर दिता।

वाली घटना नू मदीने होना दस्स रहे हन। पंडत जी ने होर वी कई थांयी अजेहियां गलत फहमियां पैदा कीतियां हन।

कारून राजे- इतहास विच कारून नां दे होर हुकमरान वी कुझ इस प्रकार मिलदे हन। पंजाबी लोक कारा नू कारून जां काला कह के सम्बोधन करदे आए हन। कारा दा मतलब वी काला ही हुन्दा है। सो 16/7 सदी विच कारा बादशाह दा नां दुनिया विच मशहूर सी। :-

1. कारा खतायी (1124-1218 ई इह काशगर दे मंगोल बादशाह होए हन। इतहास पहली वार होया कि इहनां आपने सिपाहियां नू तनखाह देनी शुरू कीती। इहनां हर हीले वसीले पैसा इकट्टा कीता। आप इह चीनी बोलदे पर इहनां दी राज भाशा फारसी ही सी। क्युकि काशगर दा पंजाब नाल नेडे दा संबंढ सी इस करके इनां दियां कथा कथाणियां वी पंजाब विच प्रचलत रहियां ने। इनां दे ही किसे बन्दे दे नां ते लहौर दे उत्तर विच नारंग मंडी तों 8 कि. मी. कसबा काला खतायी मौजूद है।

2. कारा कोनलू सलतनत (1374-1468 ई भाव तुरकमान दियां कालियां भेडां। इनां दा राज अज्ज दे अज़रबायजान, जारजिया, अरमेनिया, ईरान: उतर- पच्छिम, पूरबी तुरकी, इराक: उतर-पूरब। इस खानदान दे राज्यां दे नां सन: बैराम खवाजा, कारा मुहंमद तुरेमिस, कारा यूसफ, कारा सिकन्दर, इसपेंद बिन यूसफ, जहान शाह, हसन अली। कारून बादशाह दे बाबत जो लोक कथावां प्रचलत सन उह इनां बादशाहां बाबत ही सन।

3. कारा अहमद पाशा, (वड्डा प्रधान मंत्री) उसमानिया सलतनत 1553-1555 ई ओनी दिनी इस बारे वी खूब चरचा होयी सी क्युकि इन्महाराणी ने मरवा दिता सी क्युकि उह आपने जवायी नू प्रधान मंत्री बणवाउना चाहन्दी सी।

4. कारा दरुद पाशा (वड्डा प्रधान मंत्री) उसमानिया सलतनत 1570-1623 ई इस ने बादशाह उसमान दूजे दा कतल करवा दिता सी फिर इहदा वी कतल होया। 5. कारा मुसतफा पाशा (1624-1683 ई तुरकी (ईरान वी) दा उसमानिया (ओटोमान) सलतनत दा बादशाह। 6. अबदुल हमीद 1876-1908 ई उसमानिया सलतनत दा बादशाह होया है।

होया कुझ इस तरां कि जवायी दी मां ने मुंडे नूं दस्स्या कि इह जो तिकोने बुरज (पिरामिड) हन इनां अन्दर बेशुमार दौलत छुप्पी होयी है। जवायी ने बन्दे लै के इलाके दा पिरामिड पुट्ट मार्या ते उसनूं सच्च मुच्च बेशुमार दौलत हासल हो गई।

कारू क्युकि मायआ दी दौड़ विच प्या होया सी उस ने वी पिरामिड पुटाउने शुरू करवा दित्ते। जिस करके इलाके विच इस ते बहुत थू थू होई। हर कोयी कह रेहा सी कारू मायआ दी भुक्ख विच अत्रा हो गया है।

क्युकि गुरू साहब हुकमरान नूं मिलन नूं पहल घा करदे सन ते जदों उनां नूं कारू दियां करतूतां दा पता लगा तां गुरू साहब ने उनूं मिलन दा सोच ल्या।

गुरू साहब ने ठीकरियां इकट्टियां करके पोटली बन्न लई ते कारू बादशाह नूं मिलन, जा कारू दे महल्ल हाजर होए। दरवान ने इनां नूं केहा कि इथों तुहानूं कुझ हासल नही होना इह राजा बिलकुल खरायत नही करदा भाव फकीरां नूं दान नही दिन्दा। गुरू साहब ने दरवान नूं केहा कि असी कुझ लैन नही आए असी तां हिन्दुसतान तों आ रहे हां बादशाह नूं मिलना है।

दरवान ने तुरंत जा बादशाह नूं खबर दित्ती कि इस तरां दो प्रदेसी फकीर जेहे बन्दे हिन्दोसतान तों आए हन ते मिलना चाहुन्दे हन। बादशाह ने इनां बारे पहलां ही सुन ल्यां सी जदों लोकां ने इनां नूं पत्थर रोड़े मारे सन। उस ने दरवान नूं हुकम कर दित्ता कि उनां नूं कहो कि उडीकन मैं ज्युडी ते आ के मिलदा हां।

दरवान ने गुरू साहब ते मरदाने नूं केहा कि इथे ही इंतजार करो बादशाह आ रेहा है। दरवान ने जदों हिन्दुसतान दा नां सुण्या तां उहदी जग्यासा वी वधी ते कहन लगगा आह वड्डी सारी पोटली च की चुक्की फिरदे हो। गुरू साहब ने उह पोटली उसनूं खोल विखाई। उह ठीकरियां नाल भरी पई सी। उह हस्स प्या।

जदों बादशाह दे आउन दा वकत आया तां गुरू साहब दरवाजे लागे फिर ठीकरियां इकट्टियां करन लग पए। बादशाह ने फिर दरवान नूं पुच्छ्या कि केहड़े फकीर हिन्दोसतान तों आए हन? उह मुसकराउदा होया कहन लगगा औह वेखो ठीकरियां चुणन उहे ने।

दरवान ने फिर गुरू साहब नूं राजे अगो हाजर कीता। गुरू साहब ने जिवे राजे नूं सम्बोधन कीता ते वाकफियत दित्ती तां राजा बहुत प्रभावत होया। गल बात होई। पर राजे दी ता जग्यासा सी कि ऐ फकीर बाकी तां सभ ठीक तूं इह ठीकरियां क्यो इकट्टियां कर रेहा सी?

गुरू साहब कहन लगगे बादशाह सलामत! इह ठीकरियां बड़े कंम दी चीज़ हन।

बहशत विच इनां दी सखत जरूरत होनी आ बादशाह खिड़ खिड़ा के हस्स प्या। कहन लगगा ऐ दरवेश इह तैनुं केहने केहा है कि तेरियां इह ठीकरियां मौत तों बाद तेरे नाल जाणियां ने।

गुरू साहब ने केहा बादशाह इहो गल तां मैं तुहानूं दस्सन आया हां कि तुसां जेहड़े दौलत दे अम्बार लाए ने इह तुहाडे नाल नही निभणे।

कारू दौलत दे हक्क विच दलीलां देन लगगा, कि बाबा जी जमीन च दब्बी इह दौलत किस कंम? गुरू साहब ने केहा कि उह तां ठीक पर दौलत लई जेहड़ी तेरी दीवानगी है उह गलत है। तैनुं की पता कि इह सवासां दी लड़ी कदों टुट्ट जानी है? गुरबानी च आउदा है कि ब्रहमग्यानी दी संगत विच रब्ब याद आ जांदा है पता नही गुरू साहब ने होर की की दलील दित्ती कि बादशाह नूं मौत दिसनी शुरू हो गई ते फिर चरनां ते ढह प्या।

कहन लगगा कि दस्सो इस दौलत दा की करनां चाहीदा है? गुरू साहब ने उपदेश दित्ता कि दौलत लोक भलायी ते खरच कर द्यो। गुरू साहब ने कारू नूं बादशाह दियां जिंमेवारियां दस्सियां। कि राजे ने परजां नूं ही आपना

नसीहतनामा ॥

कीचै नेक नामी जो देवै खुदाय ॥
जो दीसै जिमी पर सो होसी फनाह ॥
दायम व दौलत कसे बे सुमार ॥
न रहंगे करोड़ी, न रहंगे हज़ार ॥
दमड़ा उसी का, जो खरचे अर खाय ॥
देवे दिलावे रजावे खुदाय ॥
होता न राखै अकेला न खाय ॥
तहकीक दिल दानी वही भिसत जाय ॥
कीजै तोबा, न कीजै गुमान ॥
हमेशा न रहगी, तूऐसी न जान ॥
हाथी व घोड़े व लशकर हज़ार ॥
सभी गरक होते को लागे न बार ॥
दुनिया का दीवाना कहे मुलक मेरा ॥
आई मौत सिर पर, न तेरा न मेरा ॥
केती गई देख बाजे बजाय ॥
रहेगा वुही एक साचा खुदाय ॥
आया अकेला अकेला चलाय ॥
चलते वकत किछु काम न आया ॥
लेखा मंगीजे क्या दीजे जवाब ॥
तोबा पुकारे ते पावें अज़ाब ॥
किया जुलम दुनिया पै दमड़ा कमाया ॥
न खाय खुलाया अजाई गवाया ॥
होवेंगा पशेमां करें हाय हाय ॥
जाएगा दरगह तों पाएं सज़ाय ॥
लानत है उन को और उनकी कमाई ॥
दगे बाज़ी करके दुनिया लूट खायी ॥
पीए पयाले व खाए कबाब ॥
देखोरे लोगो वै होतै खराब ॥

जिस दा तू बन्दा उसे ना चितारा ॥
दुनिया के लालच, तैं साहब बिसारा ॥
न कीती इबादत न रक्खयो इमान ॥
करें नित्त जुलमी पुकारे जहान ॥
वसती उजाड़े फिर न बसावे ॥
कूकें पुकारें कोयी दाद न पावे ॥
हाकम कहावें हकूमत न होइ ॥
दुनियां का दीवाना फिरै मसत लोइ ॥
लूटे मुलक पेश अशरत कमाय ॥
दोज़ख की आतश में आखर जलाय ॥
मेहर से न देखे दुनिया के दीवाने ॥
हमेशा न रहगी तूऐसी न जाने ॥
शरमिन्दान हो, कुछ नेकी कमाय ॥
लानत का जामा तूं पहरे न जाय ॥
गफलत करोगे तो खाओगे मार ॥
बेटा व बेटी को, लेहै न सार ॥
तोबा करो बहुत, कीजै न ज़ोर ॥
दोज़ख की आतश जलाएगी गोर ॥
मसायक पैगम्बर किते शाह खान ॥
न रहंगे जिमी पर इनों के निशान ॥
चलते कबूतर जनावर की छाउं ॥
किते खाक होए को पुछे न नाउं ॥
चेहल गंज जोड़े न रक्खयो ईमान ॥
वोह कारू भी आखर हुआ पशेमान ॥
न हर वकत बन्दे इबादत बिसार ॥
मसती व गफलत से बाज़ी न हार ॥
तोबा करे हर वकत करो न गुनाह ॥
नानक इस आलम से तेरी पनाह ॥

प्रवार समझना है।

कारू कहन लग्गा कि मैं सुणिए कि राजा हमेशां दोजख विच पैदा है। गुरू साहब ने केहा नही राजा, जे तुसी परजा दे सच्चे प्रितपालक बन, सेवादार दी तरां विचरोगे तां तुहानूं इथे वी बहशत ते अगगे वी बहशत।

इस मौके गुरू साहब ने बादशाह नूं जो जो उपदेश दित्ते उह गोशर्दि दे कवी ने खूबसूरत अन्दाज़ विच लिखे जो 'नसियतनामा' कहाउदे हन। जदों पंचम पातशाह गुरू ग्रंथ साहब दी बीड़ बन्न रहे सन ओदो सवाल उठया सी कि इह नसियतनामा गुरबानी विच शामिल कीता जावे जां नां। हालां जनम साखियां ने इस नूं गुरू साहब दी क्रित मन्ना है पर पंचम पातशाह ने इस ते प्रवानगी दी मोहर नां लाई। हेठां पड़ो।

लिख्या है कि राजा कारू हमीद गुरू साहब दे उपदेश तां एना प्रभावत होया कि उस ने सारा धन्न परजा दी भलायी ते खरच दिता ते छेती ही राज-भाग आपने पुत्तर नूं सौप के आप धारमिक कंमां विच लग गया। ♦♦

—♦—

अक्ख दे फोर विच सुलतानपुर पहुंचे

बेबे नानकी ने वीर दे हत्थां विच दम तोड़या सी (अगस्तत आखरी हफता 1531 ई.)

गुरू साहब मदीने ठहरे होए सन कि बेबे नानकी ने वीर नूं डाहढी मुहब्बत नाल याद कीता। दुपेहर दा वेला सी। गुरू साहब ने मरदाने नूं केहा कि मरदाना! शामी आपां सुलतानपुर रवाना होना है। बेबे जी ठीक नही हन ते मिलन वासतें पुकार रहे हन। मरदाने ने केहा गुरू साहब असी सुलतान पुर तां किन्ने कु दूर हां। गुरू साहब ने मरदाने नूं दूरी दा ग्यान करवायआ।

इतहास विच आउदा है कि गुरू साहब जदों फकीरां तां वेहले होए तद् तक तरकालां हो चुक्कियां सन।

साहब ने मरदाने नूं सुचेत कीता कि आपां रवाना होना है। मरदाने ने अक्खां बन्द करके अकाल पुरख दा ध्यान कीता। इस प्रकार उह डेरे तां इक दम अलोप हो गए जिथे उह फकीरां विच बिराजमान सन। हनेरा होन करके किसे नूं चित्त चेता वी नही आया कि उह फकीर कमरे विच हैन वी कि नही।

गुरू साहब अते मरदाना सुलतान पुर विच पहुंच गए। इतहास च लिख्या है कि उस वेले सुलतान पुर विच पहर रात गई सी। ♦ भाव दिन डुब्बे नूं तिन्र घंटे होए सन।

बेबे जी नूं हिरदे नाल लायआ। बेबे जी दे तपदे सरिर ल ठंड पै गई। प्यार दी इस अवस्स्था विच फिर बोलां (भाशा) दी जरूरत नही सी रह गई। बेबे जी दियां अक्खां वह रहियां सन। गुरू साहब दे दोनों दर्या वी कंढ्यां तां उच्छल गए। भायी मरदाने दियां अक्खां कदी नही सन भरियां पर हुन उह वी डुल्ल पर्ईआं। क्युकि उह सारे हालातां तां जानू सी। पर सी मरदाना वी खामोश। हर पासे सत्राटां सी। सिरफ रसोयी विच तुलसां भांड्यां दी अवाज कर रही सी।

हर किसे नूं पता सी कि भैन भरा दा आखरी मेल है।

जदों जजबातां दे दर्या रुके तां भैन ने बहुत ही मद्धम जेही अवाज विच्च पुच्छ्या, "की लागे हीं सो? दुपेहरे याद कीता सी मैं, कि आखरी वार वी दरशन कर लवा।"

इस तां पहलों कि गुरू साहब कुझ जवाब दिन्दे मरदाना बोल प्या, "बीबी जी, मक्के मदीने सी असी। उंज तिन्र महीने लग्गा जांदे पहुंचन च तुहानूं पता ही है गुरू जी तुहानूं मिलन पौन सवार हो जांदे ने।"

रजा विच रहन वाली पहली गुरसिक्ख बीबी ने गुरू साहब तां लंमे जीवन दी मंग नां कीती सर्गों 84 दे गेड तां छुट्टकारा ही मंग्या। गुरू जी ने दोवां जियां नूं असीस दिती।

भईआ जै राम वी ढिल्ले मट्टे ही रहन्दे सन। व उनां नूं वी दिलासा दिता।

एने नूं तुलसां ने लंगर ल्यार कर दिता। बेबे जी नूं गद्द्यां दी ओट दे के बैठायआ होया सी। गुरू साहब अते भायी मरदाना ने लंगर छक्या।

लंगर उपरंत जदों बाबा जी भाईआ जी नाल गल बात कर रहे सन तां पता लग्गा कि बेबे जी तां लंमे लंमे साह लै रहे हन। गुरू साहब ने झट्ट मंजे ते जा भैन दे सिर ते हत्थ रख्या पर उह तां जा रहे सन। साहब ने भैन दा सिर आपनी गोद विच लै ल्या। साहब 'सति करतार' उचार रहे सन। बेबे जी तां जा चुक्के सन।

तुलसां दे चीक चेहाड़ा पाउन ते आंढी गवांढी वी इकट्टे हो गए।

बेबे जी दे उलाद नही सी। भाईआ जैराम पलता दे भरा ते भतीजे ही दोवां जियां नूं सांभ रहे सन। (केहा जांदा है कि छेती ही कुझ दिन बाद भाईआ जै राम वी जोती जोत समा गए सन।)

सवेरे पहु फुटाले ते गुरू साहब ने मरदाने नूं वापसी लई हुकम कर दिता। सुलतानपुर दी जूह तां जरा कु परे हट्ट इक थां बह गुरू साहब ने मरदाने नूं हुकम कीता कि अक्खां मीटो ते सति करतार जपो।

मरदाने ने जिवे अक्खां खोहलियां तां फिर मदीने फकीरां दे तकिए ते सन। इथे अजे पहर रात सी। (मदीने अते सुलतानपुर लोधी दरम्यान वकत दा तिन्र घंटे दा फरक है। मदीना पिच्छे है।) फकीर सवेरे उठे। उनां नूं सभ कुझ आम वरगा ही लगा। पर जरा कु हैरानी होयी कि मरदाना दिन चड़े वी सुत्ता प्या सी।

दिने फिर मरदाने नाल बीबी जी बारे गल्लां हो रहियां सन। नाल ही बोदी वाले तारे बाबत वी गल छिड़ पर्ई। उदों गुरू साहब ने फिर मरदाने नूं केहा कि तुखारी दी धुन्न वजायो। शबद रच्या:-

तुखारी महला 1 ॥ तारा चड्या लंमा क्यु नदरि नैहाल्या राम ॥ सेवक पूर करेमा सतिगुरि सबदि दिखाल्या राम ॥ गुर सबदि दिखाल्या सचु समाल्या अहनिशि देखि बीचार्या ॥ धावत पंच रहे घरु जाण्या कामु क्रोधु बिखु मार्या ॥ अंतरि जोति भई गुर साखी चीने राम करेमा ॥ नानक हउमै मारि पतीने तारा चड्या लंमा ॥ 1 ॥ गुरमुखि जागि रहे चूकी अभिमानी

राम ॥ अनदिनु भोरु भया साचि समानी राम ॥ साचि समानी गुरमुखि मनि भानी गुरमुखि साबतु जागे ॥ साचु नामु अंमंतु गुरि दिया हरि चरनी लिव लागे ॥ प्रगटी जोति जोति मह जाता मनमुखि भरमि भूलानी ॥ नानक भोरु भया मनु मान्या जागत रैनि वेहानी ॥2॥ अउगन वीसर्या गुनी घरु किया राम ॥ एको रवि रहआ अवरु न बिया राम ॥ रवि रहआ सोयी अवरु न कोयी मन ही ते मनु मान्या ॥ जिनि जल थल त्रिभवन घटु घटु थाप्या सो प्रभु गुरमुखि जान्या ॥ करन कारन समरथ अपारा त्रिबिधि मेटि समायी ॥ नानक अवगन गुनह समाने ऐसी गुरमति पायी ॥3॥ आवन जान रहे चूका भोला राम ॥ हउमै मारि मिले साचा चोला राम ॥ हउमै गुरि खोयी परगटु होयी चूके सोग संतापै ॥ जोती अन्दरि जोति समानी आपु पछाता आपै ॥ पेईअडै घरि सबदि पतीनी साहरडै पिर भाणी ॥ नानक सतिगुरि मेलि मिलीचूकी कानि लोकाणी ॥

—◆—

मदीने तों बसरे गए फिर शओशतर दे राजे नूं राहे पायआ ।

गुरू साहब तों कोयी 200 साल पहलां प्रसिद्ध अरब यातरी इबन बटूटा ने लिख्या है कि ओनी दिनी बसरा शहर पूरी दुनियां विच प्रसिद्ध सी।

बसरा (अज्ज इराक विच, ईरान दी सरहद ते) इक तरां नाल पच्छम दा वपारक दुआर बण चुक्का सी। भारती साजो समान खास करके मसाल्यां दा इह केंदर सी जो अगगे पच्छम वल जांदे सन। भारती सौदागर वी इथे वस्स चुक्के सन क्युकि आउना जाना तां बण्या रहन्दा सी। बसरे दा पंजाब नाल कुझ ज्यादा ही संबंघ रहे। अज्ज कई पिंडां थावां दे नावां दा बसरा शहर नाल संबंघ है।

वेखो: THE CLERICS OF ISLAM RELIGIOUS AUTHORITY AND POLITICAL POWER IN SAUDI ARABIA -NABIL MOULINE)) उज्ज इह पक्ख होर खोज दी मंग करदा है।

◆ बाला-191 अनुसार पहर रात रहन्दी पहुंचे पर बाला जनमसाखी दे इक होर नुखसे (जवाहर-183) अनुसार पहर रात गए पहुंचे। दूसरी गल ठीक लगदी है क्युकि मदीने दा सुलतानपुर तों 3 कु घंटे टाईम विच फरक है।

*तारा चड्या लंमा: *नानकशाही जंतरी वाले विदवान पाल सिंघ पुरेवाल दा कहना है कि इह शबद 1531 ई दे हेली कामिट दे चडहन समें रच्या गया। विक्कीपैडिया दे हेली कामेट दे इन्द्रराज विच पिछले 3000 सालां तों कामेट (पूछल तारा) दे आउन दे साल / महीने दिते हन। इस अनुसार 1531 विच कामेट अगसत दे महीने दिस्स्या सी।

जदों कि 1531 विच्च साहब आपनी मक्के मदीने दी उदासी ते सन। बड़ी हैरानी दी गल कि बाला जनमसाखी वी मदीने तों सुलतानपुर सुरत रांही (उडारी लीती) पहुंचन दी गल करदी है।

फिर गहु नाल तकीए तां पता लग्गदा कि 'तारा चड्या लंमा' शबद विच्च गुरू साहब किसे दे जोती जोत समाउन दी गल वी कर रहे हन। गल उदों साफ हो जांदी है जदों फिर पेक्यां अते सहर्यां दी गल हुन्दी है। "पेईअडै घरि सबदि पतीनी साहरडै पिर भानी ॥ नानक सतिगुरि मेलि मिलायी चूकी कानि लोकाणी ॥" तों साफ हो जांदा है कि किसे गुरमुख बीबी दी गल हो रही है।

सो बाला जनमसाखी जो अकसमात सुलतानपुर पहुंचन दी गल करदी है उह बेबे जी दे चलाने दा मोका ही सी। फिर बेबे जी दे चलाने बाबत जनमसाखियां चुप्य हन। सो साफ जाहर हो जांदा है कि जदों गुरू साहब दे किसे पहले सिक्ख ने गुरू जी नूं मुशकल दी घड़ी वेले याद कीता तां साहब

होर ते होर कई गोतां दे ना वी बसरे ते हन: उह लोक जो सदियां पहलां बसरा तों उठ के आए सन। बसरे गुरू साहब ने की की कौतक इतहास विच सांभे नही जां सके।

बसरे दे हेठां दर्या दे दूसरे पासे 40 कि. मी हटवा खुरमाशहर (अज्ज ईरान विच, इराक दी सरहद ते) है जिस दा ओनी दिनी नां मुहम्मराह सी। हो सकदा गुरू साहब मुहम्मरा वी गए हौन।

कयी लिखारियां इथे भायी मरदाने दा चलाना होना लिख्या है जो गलत है क्युकि बगदाद दियां साखियां विच भायी साहब नाल हन।

मुहम्मरे तों 250 कि. मी. हजारां साल पुराना शायोश शहर है। जो किसे वेले बादशाह दारा दी राजधानी सी। दारे दा राज पंजाब ते वी राज रेहा है। इहदी पुरातनता दा पता 1850 विच इक अंगरेज ने लायआ सी। इथे ही ईसाईमत अते इसलाम दे सांझे पैगम्बर दान्याल जां डेनियल दा मकबरा है।

इस अतिअंत अमीर शहर नूं दो तित्त वारी लुट्या गया सी। मन्त्र्या जांदा है कि इथे भारती मदरासी ईलम लोकां दा राज हुन्दा सी। अज्ज तों 2650 साल पहलां जदों इनु लुट्या पुट्या गया तां लुटेरे हमलावर असुर बैनीपाल ने हेठ लिखी इबारत वी इथे पत्थर ते खुदवा दिती:-

"दुनिया दा इह पवितर शहर, देवत्यां दी भूमी अते अदभुत रहस्समयी टिकाना अज्ज इनुं जितण ते मैं गरब महसूस करदा हूं। मैं इहदे खजान्या दे बूहे खोले ने जित्थे सोना चादी ते होर साजो समान भर्या होया सी। मैं शाही महल 'जिगुरत' तखत तबाह कर दिता है। मैं इहदे तांबे दे चमकीले सिंग भन्न दिते ने। ईलम मन्दरां नूं मैं मिट्टी विच मिला दिता है अते ओनां दे देवी देवत्यां नूं

उथे हाजर हो गए।

इहो कारन है सिक्ख पंथ विच मानता है कि बाबा जी बेबे जी नूं मिलन हजारों कोहां तों चले आउदे सन।

बेबे जी गुरू साहब तों उमर विच पंज साल वड्डे सन। (जनम 1464 ई.) सानूं उमौद है गुरू साहब दे दूसरे सिक्ख भायी राय बुलार दे चलाने बाबत वी गुरबानी विच जरूर किते गुरू साहब ने संकेत दिते होणगे। मरदाने दे चलाने ते दिते इशारे तां लभ लए गए हन।

व बहुते लिखारियां (ग्यानी- / खजान -) ने बेबे जी अते भाईआ जी दा चलाना इकट्टयां (3 दिन दा फरक) ही लिख्या है। ओधर ईरान दा फारसी साहत वी दस्सदा है कि 16 वी सदी विच छूत दियां बीमारियां दा परकोप आम सी:-

<https://www.tabnak.ir/fa/news/703378/>-بیمار بهای-

(SHUSH in Iranian style. English: SUSA)

◆ ग्यानी-271, बरवाला- 89 ने तां इथों तक्क लिख्या है कि डेरा बाबा नानक वाला चोला साहब विच शायोश दे राजे ने भेट कीता सी। जो सरासर गलत है।

◆ <https://sadatghiri.ir/web2/?p=2734>

◆ संत सय्यद प्रितपाल सिंघ - (कंवर अजीत सिंघ) ने गुरू साहब दा मदीने तों कुफा जाना ते ओथे गुरू साहब दी यादगार बणना लिख्या है। जदों कि इतहासिक सचायी इह है कि 16 वी सदी विच कुफा लग पग खाली ही हो चुक्का सी। इह शहर तां बहुत बाद विच दुबारा अबाद होया है। इस लिखारी ने कुझ होर वी अजेहियां गल्लां लिखियां हन जो इतहासिक कसवट्टी ते पूरियां नही उतरदियां।

واگيردار حدردتاريخ-ايران

भन्न तोड़ के हवा च उडा दित्ता है। इनां दे पुरातन ते अजोके बादशाहां दे मकबरे में भन्न तोड़ के हड्डियां नंगियां कर छड्डियां ने नाल पाए खजाने ते हड्डियां में असूर देश ले के जा रेहा हां। मैं पूरा ईलम सूबा फनाह कर चल्या हां ते धरती ते लून छिड़क के जा रेहा हां।"

शहर दी दूसरी वार तबाही 638 ई विच मुसलमानां दे हमले समे होयी अते तीसरी तबाही मंगोलां ते 1218 विच कीती ते रहन्दी बाकी 15 वी सदी विच निकल गई जदों इथों दे वसनीक हिजरत करके देजफूल जा बैठे। इस पूरी दुनियां विच प्रसिध इह इतहासक शहर थैह हो गया। बहुत थोड़े जेहे घर इथे 16 सदी तक्क बचे रह गए।

पर सिक्ख इतहास विच जिकर है कि गुरू साहब शायोश गए सन क्युकि उथों दा राजा सुलतान महन्दी घोली गैर सुन्नी लोकां ते जुलम कर रेहा सी।

पर शयोश दे पूरब विच 75 कि. मी. हटवां शहर है शओशतर (भाव शयोश तों बेहत्र) पुराने सम्यां विच इहदा नां सुरकुटीर हुन्दा सी।

इह सारियां गल्लां लिखन तों साडा मतलब है कि गुरू साहब शयोश नहीं गए होणगे सगों शओशतर गए सन। क्युकि शायोश तां ओदों तक्क थैह हो चुक्का सी। गुरू साहब ओथे पहुंचदे सन जित्थे कोयी राजा होवे जां धारमिक केदर होवे जां जित्थे इनसानियत नाल धक्का हो रेहा होवे।

दूसरे शओशतर विच ओनी दिनी हेठ उते तिन्न चार वारी हकूमत दे तखते पलटे गए सन ते गुरू साहब दे वेले हुकमरान राजे महन्दी घोली सुलतान ने वी अत्त चुक्का होयी सी। उस ने मौलाण्या नूं खुल्ल दित्ती होयी सी कि जेहडा वी तुहानूं गैर शिया नज़र आए उहनूं तुरंत शिया फिरके विच ल्यायो जे नहीं मन्नदा तां बेशक्क कतल कर द्यो।

उसने डौनी पिटवा रक्खी सी कि जेहडा वी सुन्नी जां काफर नूं मारेगा उनूं पाप नहीं सगों पुत्र लगेगा ते सरीर ते जिन्ने वाल ओने ही कातलां दे पाप धोते जाणगे। इह गल्लां करके मक्के मदीने दुहायी मच्ची होयी सी कि किवे सुन्नी लोकां ते जुलम हो रहे ने। दूसरे पासे शिया हुकमरानां दा कहना सी कि असीं तां सिरफ बदला ही ले रहे हां इनां सुन्नी लोकां ने तां मुहंमद साहब दे रिशतेदार वी नहीं सन बखशे।

गुरू साहब इथे 250 कि. मी. दा पैंडा तह करके बसरा तों आए सन। कौतकी गुरू आउद्यां ही मौलाण्यां दे टेटे चडह गए जदों उनां नूं पूता लग्गा कि हिन्दुसतान तों कोयी हिन्दू फकीर आया है।

मौलाण्यां ने जदों गुरू साहब नाल गल बात कीती तां उह न्युतर हो गए। शिया जोशील्यां दा सारा जोश मद्धम पै गया। गुरू साहब ने उनूं नूं समझायआ कि बेगुनाह इनसान नूं कतल कर रहे हो कित्थे लेखा द्योगे? की मज्जहब ने तुहानूं इहो सिखायआ है? की कुरान विच लिख्या है कि बेगुनाह नूं कतल कर द्यो जेकर उह दूसरे फिरके जां मज्जहब दा है तां?

गल राजे घोली तक्क वी पहुंच गई। गुरू साहब नूं राजे

दे दरबार पेश कीता गया। जित्थे राजा समेत मौलाने गुरू साहब दे साहमने शरमसार सन।

मुकदी गल इथे राजे नूं समझायआ कि बेगुनाह इनसान दा कतल दुनिया दा सभ तों वड्डा जुरम है जो किसे वी तरीके खुदा माफ नहीं करदा। किसे दे विचारां करके किसे दा कतल करनां इह तां खुद कुरान वी नहीं मनजूर करदा।

मक्के मदीने दी गोशटि ने इस उपदेश नूं कुझ इस तरां खूबसूरत तरीके कलम बन्द कीता है:-

आदमनूर खुदाय थीं पैदा होया जग्ग ॥

तिस तों होए आदमी दुनियां जिथों लग्ग ॥

भेद न बेटे बाप मैं इक्क जात दुइ नाम ॥

झूठे मज्जहब बनावटी बन्धा रचे तमाम ॥

मज्जहब खुदा दा इक्क है सारी दुनियां माह ॥

सभ्भे उसनूं मन्नदे मालक सभ दा वाह ॥

बन्ने वट्टां ज़िमी पर पावन ज्युं किरसान ॥

कीते मज्जहब पैगम्बरां तैसे बहुत जहान ॥

जुलम किसे पर जो करे हिरस मज्जहब दी चाय ॥

जिन्हां मारे आदमी दोज़क पैसन जाय ॥

भट्टी अन्दर पाई अनि लावन ताय सुलाय ॥

बालूरेत भखाईए उप्पर उसदे पाय ॥

अन्दर भुज्जे धान ज्युं तडफे ते बिललाय ॥

मारत जो है आदमी बिनां गुनाह कराल ॥

पौंदे दोज़क हावीए जेते देही वाल ॥

चशमे कट्टे औगुनी नासी गंध गुबार ॥

कोपर उते ढाढड़ी जलदे करन पुकार ॥

त्रिशना रक्ख न सककयी बेपीरां गावार ॥

नानक पायन दुख सद जन पापी आपार ॥

गुरू साहब ने उनां नूं दलील पूरबक अहसास करवा दित्ता सी कि मज्जहब दे नां ते किसे इनसान नूं मार मुका देन तों वड्डा गुनाह होर कोयी हो ही नहीं सकदा।

जदों उनां नूं आपनी गलती दा अहसास होया तां गुरू साहब ते मरदाने ने शबद ला दित्ता:-

अंधे अकली बाहरे क्या तिन स्यु कहीऐ ॥ बिनु गुर पंथु न सूझयी कितु बिधि निरबहीऐ ॥2॥ खोटे कउ खरा कहै खरे सार न जाने ॥ अंधे का नाउ पारखू कली काल विडाने ॥ (पूरा शबद पहलां आ चुक्का है।)

मरदाने दी रबाब सुन के मौलाण्या विच फिर खुसर फुसर होयी कि फकीर साज क्यो वजा रेहा है? संगीत हराम है। इथे फिर गुरू साहब ने धारमिक आगुआं ते राजे नूं समझायआ कि जेहडा संगीत खुदा दी सिफत विच वजायआ जाए उह हलाल हुन्दा है भाव पवित्र है। हां जेहडा तुहानूं धारमिक सोच भुला के काम क्रोध वल प्रेरत करे उह मना हो सकदा है। इस गल ते वी मौलाण्यां नूं सहमत होना प्या।