

संमत 1591 बि. (फरवरी/मारच 1534 ई)

गुरू नानक दी प्रसिद्धी चुफेरे फैल चुक्की सी। कन्न पाटे ते होर सिद्ध आदि जोगियां विच्च गुरू साहब हर थां चरचा विच्च सन। क्युकि गुरू साहब बटाले दे परगने विच्च आ बैठे सन जोगियां ते सिद्धां ने दूर दूर तों रिद्धियां सिद्धियां हासल कर चुक्के जोगियां नूं बटाले सद्ध्या। नाले गुरू साहब नूं वी सद्दा भेज दित्ता कि उह वी शिवरात्री दा मेला साडे नाल वेखण।

भगवान शिव नूं मन्नन वाल्या लई फग्गन सुदी 14 ळ आउन वाला शिवरातरी त्युहार सभ तों उत्तम मन्ना जांदा है। इस रात नूं कहन्दे हन अराधना विच्च लग्गे जोगियां नूं सुन्न अवसथा दा ग्यान हो जांदा है।

अच्चल वटाले (जां बटाले) दी शिवरात्री पूरे पंजाब विच्च प्रसिद्ध रही है। बटाले तों 5 कि. मी. दक्खन विच्च 9 वी सदी ईसवी दा अचलेशवर (अच्चल) मन्दर है। जोगमत दा सिखर होन करके इस जुग विच्च होरनी थांयी वी इस नां दे शिव मन्दर बने सन। लोधी सलतनत काल वेले इस मन्दर नूं वी नुकसान पहुंचायआ गया सी। मुगलिया हकूमत आउन ते शुरू विच्च हिन्दू शरधालूआं विच्च मन्दरां प्रती जोश वध्या सी।

फरवरी/मारच 1534 ई दी गल है। जोगियां ने ऐतकां शिवरात्री मेले बारे वाधू प्रचार कीता। उंज वी अच्चल दा मेला खूब प्रसिद्ध हुन्दा सी। गुरू साहब इस वेले करतारपुर ही बराजे होए सन। भायी लहना ते होर गुरसिक्खां नूं नाल लै के साहब वी अच्चल दे मेले विच्च पहुंच गए। मन्दर दुआले सैकड़े होर वी हट्टियां लगियां होईआं सन। फिर सभ्याचारक प्रोगराम करन वाला हर कलाकार अजेहे मेल्या विच्च पहुंच्या करदा सी। गुरू साहब दा तम्बू मन्दर दे दक्खन पासे लग्गा।

क्युकि 1534 ई तकक गुरू नानक दी शोहरत चुफेरे फैल चुक्की सी। बचन सुणनां जां रूहानियत दा ग्यान लैना वक्खरी गल, बहुते लोक गुरू साहब नूं वेखन जां दरशन करन लई उलट पए। गुरू साहब बाबत लोकां दी खिच्च कारन जोगियां नूं बहुत ईरखा हो गई।

सारा सोच समझ के उहनां फिर चमतकार विखाउन दी नीती अपणार्ई। क्युकि अहनां नूं पता सी कि जग्गों तेरवी गल लई लोक उमंड आउदे ने।



बी:40 ने अच्चल वटाले दी साखी नूं कुञ्ज इस तरां चित्र्या वा। इथे फिर कलाकार भायी मरदाने नूं विखा रेहा है जो गलत है।

भगतियां दी गवाची गड़हवी -गुरू साहब दे नाल दा अड्डा भगतियां (जां रासधारियां दा जो मन्दर विच्च गाउन दा कंम करदे ने) दा सी। उह गा वजा रहे सन ते शरधालू खुश हो हो उहनां दी गड़हवी विच्च पैसे पा दिन्दे सन। अहनां दे अड्डे ते जोगियां दा टोला पहुंच्या ते अहनां नूं सुचेत कीता कि आपनी आपनी मायआ सांभ लवो भाई। भगतीए सुचेत तां सन पर फिर वी उहनां दी पैस्यां वाली गड़हवी चाणचक्क अलोप हो गई। उहनां विच्च भड़थू पै ग्या। गाणां वजाना जां भगती भुल्ल के उह लग्गे वैन पाउन कि जिस किसे ने वी गड़वी चुक्की है उस दा सत्यानास हो जावेगा। लग्गे दुहाईआ देन। जोगी मुसकरा रहे सन।जिवे भायी गुरदास लिखदे हन:-

मेला सुन सिवरात दा बाबा अचल वटाले आई॥

दरसन वेखन कारने सगली उलट पई लोकाई ॥
लगी बरसन लछमी रिध सिध नउ निधि सवाई ॥
जोगी वेख चलित्र नों मन विच रिसक घनेरी खाई ॥
भगतियां पायी भगत आन लोटा जोगी लया छपाई ॥
भगतियां गई भगत बूल लोटे अन्दर सुरत भुलाई ॥
बाबा जानी जान पुरख कढ्या लोटा जहां लुकाई ॥
वेख चलित्र जोगी खुणसायी ॥

जानी जान बाबे ने जदों इह चीक चहाड़ा सुण्या तां उह वी भगतियां दे अड्डे ते गए तां पुच्छ गिच्छ कीती कि की हो ग्या? जदों बाबा पुच्छ रेहा सी तां जोगी किलकारी मार रहे सन, "बाबा जे तूं जानी जान है तां कर इहनां गरीबां दी मदद।"

गुरू साहब ने नाल ही खड़े इक्क जोगी दी खप्फनी ते हथ्य मार्या ते केहा कि कड्ड गडवी बाहर भाई। जिवे गडवी बाहर आई शरम नाल जोगियां दे रंग उड्डु गए। जोगियां केहा कि असी गड़हवी दे ही देनी सी, इह असी करामात विखा रहे सी जो बाबा नानक समझ गया है।

खाधी खुनस जोगीसरां गोसट करन सभे उठ आई ॥
पुछे जोगी भंग्र नाथ तुह दुध विच क्युं कांजी पाई ॥
फिटि आ चाटा दुध दा रिड़क्यां मखन हथन आई ॥
भेख उतार उदास दा वत क्युं संसारी रीत चलाई ॥

नानक आखे भंग्रनाथ तेरी माउ कुचजी आई ॥
 भांडा धोइ न जात्योन भाय कुचजे फुल सड़ाई ॥
 होइ अतीत ग्रेहसत तज फिर उनहूँ के घर मंगन जाई ॥
 बिन दित्ते किछ हथन आई ॥ (भायी गुरदास)
 शरमिन्दे होए जोगियां ने गुरू साहब नूं ताहने मारने
 शुरू कर दित्ते कि बाबा नानक वी जोगी ही है, इस
 करके इह करामात दे गुर जाणदा है। पर बाबा नानक
 जोग दा कठन मारग त्याग के इदा हुन फिर ग्रिसती बण
 गया है। "बाबा दस्स फिर क्यो तूं सन्यास त्याग्या?"
 गुरू साहब ने केहा जोगीयो तुहाडा तां सिधांत ही गलत
 है। कुइझ सोचो जिस ग्रिसत नूं तुसी त्याग के बणवासी
 बने सन्यास धारन कीता फिर जदों तुहानूं भुक्ख
 सताउंदी है तां ओसे घर मंगन चले जांदे हो। कुइझ तां
 सोचो! ओए भोल्यो कुइझ किरत विरत करो। दुनिया
 दा दसतूर है बिनां कुइझ दित्या कुइझ हासल नही
 हुन्दा।

इह सुन के जोगियां नूं होर खुन्दक आ गई, "वेखो इस
 बेदी पुत्त ने सारे शासत्र नूं गलत आख्या है। इह तां
 सन्यास नूं प्या भंड रेहा है। इहने अजे जोगियां दा वेख्या
 ही की है?"

सिद्धां ने असमान विच्च उड्डुणां शुरू कर दित्ता
 सिद्धां ने करामात विखाउणियां शुरू कर दित्तियां
 ।आपनी आपनी ताकत दा लग्गे मुजाहरा करन।
 इक्क कंध ते बह गया ते कंध नूं ही दुड़ायी फिरे।
 इक्क जना सरोवर दे पानी उते तुरन लग्ग प्या। इक्क
 जना हिरन दी खल्ल उते बह उनु प्या असमान विच्च
 उड्डावे, कहे दस्सो केहड़ा तारा तोड़ ल्यावां? इस तरां
 रंग रंग दे चमतकार लग्गे करन।

किलकारियां पए मारन। गुरू साहब नूं कहन लग्गे
 'ग्रिसती नानक विखा कोयी चमतकार जे तेरे पल्ले
 कुइझ है ई तां? इक्क गड़हवी लभ्भ के इह हंकार
 विच्च आ गया है। गुरू साहब नूं ललकार्या कि इह तां
 वन्नगी सी। असल खेड तां हुन शुरू होवेगी। हुन वेखी तूं
 रिद्धियां सिद्धियां दी जोग करामात! गड़हवी तां छोटी
 जेही वसतू सी तूं सानूं ही लभ्भ के दिखा दई।"

गुरू साहब केहा असी तां गरीब निमाने ग्रिसती बन्दे हां,
 साडे कोल चमतकार किथे? असी तां रब्ब दी रजा दा होका दिन्दे
 हां। चमतकार तां साडे लई कहर
 बराबर है। जिवे भायी गुरदास
 लिखदे हन:-

एह सुन बचन जुगीसरां मार
 किलक बहु रूप उठाई ॥

खट दरसन कउ खेद्या कलिजुग
 बेदी नानक आई ॥

सिध बोलन सभ अउखधियां तंत्र

मंत्र की धुनो चड्हाई ॥

रूप वटाय आ जोगियां सिंध बाघ बहु चलित दिखाई ॥
 इक पर करके उडरन पंखी जिवे रहे लीलाई ॥
 इक नाग होइ पवन छोड इकना वरखा अगन वसाई ॥
 तारे तोड़े भंग्रनाथ इक चड मिरगानी जल तर जाई ॥
 सिधां अगन न बुझे बुझायी ॥
 सिध बोले सुन नानका तुह जग नूं करामात दिखलाई ॥
 कुइझ दिखाई असानूं भी तूं क्युं ढिल अजेही लाई ॥
 बाबा बोले नाथ जी असां वेखे जोगी वसतु न काई ॥
 गुर संगत बानी बिना दूजी ओट नहीं है राई ॥
 सिव रूपी करता पुरख चले नाहीं धरत चलाई ॥
 सिध तंत्र मंत्र कर झड़ पए सबद गुरू कै कला छपाई ॥
 ददे दाता गुरू है कके कीमत किनै न पाई ॥
 सो दीन नानक सतिगुर सरणायी ॥

बाबा बोले नाथ जी सबद सुनहु सच मुखहु अलाई ॥
 बाजहु सचे नाम दे होर करामात असाथे नाही ॥
 बसतर पहरों अगनि के बरफ हिमाले मन्दर छाई ॥
 करो रसोयी सार दी सगली धरती नत्य चलाई ॥
 एवड करी विथार कउ सगली धरती हक्की जाई ॥
 तोलीं धरति आकास दुइ पिछे छाबे टंक चड्हाई ॥
 एह बल रखां आप विच जिस आखां तिस पार कराई ॥
 सतिनाम बिन बादर छायी ॥ (भायी गुरदास)
 खैर गुरू साहब ने केहा "हां ठीक है सिद्धो! तुसी लुको।
 असी कोशिश करदे हां तुहानूं लभ्भन दी।"

सिद्धां ने झट्ट रूप वटाए

सिद्धां ने झट्ट रूप वटा लए। कोयी सरोवर विच्च उड्ड़
 बण गया, कोयी मच्छी। किसे ने गां दा रूप धारन कर
 ल्या, कोयी घुग्गी, कोयी कबूतर, कोयी कां बण जा
 दरक्खतां ते चड़े। कोयी मक्खी बण गया अते कोयी
 मच्छर।

इनां दा मुखी भंगर नाथ कहन लग्गा "भायी नानक
 ग्रिसती लभ्भ हुन सिद्धां नूं जित्रां ने सन्यास दा कठन
 मारग जीवन भर नही त्याग्या।"

गुरू साहब पहलां सरोवर च गए।
 उड्ड़ नूं फड्द्या। भंगर नाथ दे
 साहमने ल्या रक्ख्या, आ आपने
 असली रूप विच, केहड़ा नाथ है
 तूं।"

निमोज्ञाना होया सिद्ध आपने गुरू
 भंगर नाथ दे साहमने मूंह हैठां
 करी खड़ा सी।

साहब ने हुन सरोवर विच्च टुब्बी



अचल साहबि सत्र ई (साईकल यातरी)

ਮਾਰੀ ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਸਿੱਧ ਨੂੰ
ਬਾਹਰ ਲਿਆ ਕਢਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਸ੍ਰੀ
ਜੋਗੀ ਨਾਥ ਮਛੀ ਦਾ ਰੂਪ
ਧਾਰਨ ਕਰੀ ਬੈਠਾ ਸੀ।
ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ
ਮਛੀ ਲਿਆ ਰਖੀ। ਜਲ
ਬਿਨਾਂ ਮਛੀ ਔਖਾ ਸਾਹ
ਲੈ ਰਹੀ ਸੀ। ਸਾਹਬ ਨੇ ਕੇਹਾ
ਸਿੱਧ ਜੀ ਆਪਣੇ ਰੂਪ
ਵਿਚ ਆਯੋ। ਸਿੱਧ ਨਾਥ
ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਸੀ।



ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਭਾਯੀ ਲਹਨੇ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ
ਪਿੱਪਲ ਦੇ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹੋ। ਇਹ ਜੇਹੜੇ ਧੁੰਗਿਆਂ ਕਬੂਤਰ ਬਣੇ ਪਏ
ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਿਆਂ ਤੋਂ ਫੜ ਲਿਆਯੋ। ਇਹ ਉਡ ਨਹੀਂ
ਸਕਣਗੇ। ਭਾਯੀ ਲਹਨੇ ਨੇ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਕਾਂ ਕਬੂਤਰ ਬਣੇ ਨਾਥ
ਜੋਗੀ ਹੇਠਾਂ ਲਾਹ ਦਿੱਤੇ।

ਏਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮਛੀ ਮਛਰ ਗਾਂ ਆਦਿ ਬਣੇ ਸਭ ਸਿੱਧ ਗੁਰੂ
ਸਾਹਬ ਨੇ ਬੋਦੀਯੋਂ ਫੜ੍ਹ ਫੜ੍ਹ ਸਾਰੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਤੇ ਸਿੱਧ
ਗੁਰੂ ਅੱਗੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।

ਇੱਤੇਹਾਸ ਵਿਚ ਆਉਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਇਹ ਭਾਲ
ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਨੇ ਅੱਖ ਚੁਰਾ ਕੇ ਸ਼ਹਜਾਦੇ ਦੀ
ਰਬਾਬ ਲੁਕਾ ਲੈਂਦਾ।

ਸ਼ਹਜਾਦੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਮੇਰੀ
ਰਬਾਬ ਗਾਯਬ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਏਲਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਭਾਯੀ ਹੁਣ ਹੋਰ ਜ਼ਿਆਦਾ
ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਕਿਸੇ ਨੇ ਰਬਾਬ ਲੁਕਾਈ ਹੈ ਉਹ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੇ ਨਹੀਂ
ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੁੱਤਿਆ ਦੀ ਸਜਾ ਮਿਲੇਗੀ। ਦੋ ਤਿੰਨ ਵਾਰੀ ਕਹਨ ਤੇ
ਵੀ ਰਬਾਬ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਕੇਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਵੇਲੇ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਆਪਣੀ
ਜੁੱਤੀ ਲਾਹ ਕੇ ਹਵਾ ਵਿਚ ਉਠਾਲੀ। ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਨੂੰ ਇਉਂ ਲੱਗ
ਰੇਹਾ ਸੀ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਫਾੜ ਫਾੜ ਉਸ ਦੇ ਜੁੱਤਿਆਂ ਪੈ ਰਹਿਆਂ
ਸਨ। ਭੰਗਰ ਨਾਥ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਬਾਬਾ
ਜੀ ਆਹ ਜੁੱਤੀ ਨੂੰ ਰੋਕੋ ਮੈਂ ਰਬਾਬ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਉਸ
ਤੁਰੰਤ ਰਬਾਬ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।



ਅੱਚਲੇਸ਼ਵਰ ਮੰਦਰ, ਬਟਾਲਾ

ਸਾਧੂ ਫਕੀਰਾਂ ਦੀ ਤਾਂ ਇਹ
ਖੇਡ ਤਮਾਸ਼ਬੀਨ ਵੇਖ ਵੇਖ
ਆਨੰਦ ਲੈ ਰਹੇ ਸਨ। ਕੋਯੀ
ਜੋਗਿਆਂ ਦੀ ਤਾਰੀਫ ਕਰ
ਰੇਹਾ ਸੀ, ਕੋਯੀ ਧੰਨ ਗੁਰੂ
ਨਾਨਕ ਕਹ ਰੇਹਾ ਸੀ।

ਆਖੀਰ ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਨਿਮਾਨੇ
ਹੋ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਬਾਬਾ
ਜੀ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਚੁੱਪੋ। ਅਸੀਂ
ਤੁਹਾਨੂੰ ਲੱਭ ਕੇ

ਦਿਖਾਵਾਂਗੇ। ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਿਦ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਕੇਹਾ
ਕਿ ਠੀਕ ਹੈ।

ਸਾਹਬ ਨੇ ਕੇਹਾ ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਲੱਭ ਲਵੋ ਤਾਂ ਵਾਹ ਭਲਾ,
ਨਹੀਂ ਇਕ ਟਕਾ ਮੇਰੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨੀ,
ਮੇਰਾ ਵਾਧਦਾ ਹੈ ਮੈਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗਾ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ ਹੋ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਹ
ਭੌਤਿਕ ਰੂਪ ਤੋਂ ਗਾਯਬ ਹੋ ਗਏ। ਕੇਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ
ਸਾਹਬ ਰਚਨਹਾਰ ਦੀ ਤਰਾਂ ਪੰਜਾਂ ਤੱਤਾਂ ਵਿਚ ਵਿਲੀਨ ਹੋ ਗਏ:
ਹਵਾ ਨਾਲ ਹਵਾ, ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਪਾਣੀ, ਧਰਤੀ, ਅਕਾਸ਼ ਅਤੇ
ਅਗਨੀ।

ਸਿੱਧ ਜੋਗੀ ਬਥੇਰੀ ਝੜਕ ਮਾਰ ਹਟੇ ਪਰ ਅਕਾਲ ਰੂਪ ਹੋਣ
ਕਰਕੇ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਕਿੱਥੇ ਦਿੱਤੇ। ਬਥੇਰਾ ਧਿਆਨ ਜਾਂ ਸੁਰਤ ਲਾ
ਲਾ ਕੇ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਲੱਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਗੁਰੂ
ਸਾਹਬ ਨੂੰ ਲੱਭ ਨਹੀਂ ਸਕੇ।

ਅੰਤ ਫਿਰ ਔਸੇ ਤਰਾਂ ਕੀਤਾ ਜਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਹੁਕਮ
ਕੀਤਾ ਸੀ। ਨਿਮਰਤਾ ਵਿਚ ਆ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ
ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਅਸੀਂ ਹਾਰ ਗਏ ਹੁਣ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਓ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਹੱਥ ਬੜੀ ਸਿੱਧਾਂ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਸਨ। ਸਿੱਧ
ਬੋਲ ਉਠੇ 'ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਵਡੀ ਕਮਾਈ।'

ਬਾਬੇ ਕੀਤੀ ਸਿੱਧ ਗੋਸਟ ਸਬਦ ਸਾਂਤਿ ਸਿੱਧਾਂ ਵਿਚ ਆਈ ॥

ਜਿਨ ਮੇਲਾ ਸਿਵਰਾਤ ਦਾ ਖਟ ਦਰਸਨ ਆਦੇਸ ਕਰਾਈ ॥

ਸਿੱਧ ਬੋਲਨ ਸੁਭ ਬਚਨ ਧੰਨ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਵਡੀ ਕਮਾਈ ॥

ਵਡਾ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਗਟਾ ਕਲਿਜੁਗ ਅੰਦਰ ਜੋਤ ਜਗਾਈ ॥
(ਭਾਯੀ ਗੁਰਦਾਸ)

ਸਿੱਧ ਜੋਗੀ ਸਭ ਨਿਮਰਤਾ ਵਿਚ ਆ ਗਏ। ਲੱਗੇ ਗੁਰੂ
ਸਾਹਬ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤਿਆਂ ਕਰਨ ਕਿ "ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਾਡੇ ਤੇ ਵੀ
ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ। ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਉਹ ਗੁਰ ਬਖਸ਼ੋ ਜਿਸ ਰਾਂਹੀਂ ਤੁਸੀਂ
ਅਜੇਹੀ ਅਲੌਕਿਕ ਸਿੱਧੀ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਹ ਕੀ ਰਾਜ
ਹੈ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਵੀ ਸਾਂਝਾ ਕਰੋ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਰੱਬ ਦੀ ਦੌੜ ਵਿਚ
ਜਿੰਦਗੀ ਗਾਲ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਡੇ ਤੇ ਟਰਸ ਕਰੋ।"

ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਹੱਥ ਬੜੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਨਾਥ
ਸਾਹਬਾਨ ਮੈਂ ਤਾਂ ਬਸ ਨਾਮ ਦੇ ਲੜ ਲੱਗਾਂ ਹਾਂ। ਸਿੱਧ ਸਲਾਹ
ਹੀ ਮੇਰਾ ਮਾਰਗ ਹੈ ਹੋਰ ਕੋਯੀ ਕਰਾਮਾਤ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਬਸ
ਰਚਨਹਾਰ ਸਾਰੀ ਸਿੱਸਟੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰ ਉਹਦੀ
ਸਿੱਧ ਸਲਾਹ, ਵਡਾਯੀ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਸਾਹਬ ਨੇ ਰਾਗ
ਸੂਹੀ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਬੋਲਿਆ:

रागु सूही महला 1 चउपदे
घरु 1

भांडा धोइ बैसि धूपु देवहु तउ
दूधे कउ जावहु ॥ दूधु करम
फुनि सुरति समायनु होइ
निरास जमावहु ॥1॥ जपहु त
एको नामा ॥ अवरि निराफल
कामा ॥1॥ रहाउ ॥ इहु मनु
ईटी हाथि करहु फुनि नेत्रउ
नीद न आवै ॥ रसना नामु
जपहु तब मथीए इन बिधि
अमृतु पावहु ॥2॥ मनु सम्पटु
जितु सत सरि नावनु भावन
पाती त्रिपति करे ॥ पूजा प्रान सेवकु जे सेवे इन् बिधि
साहबु रवतु रहै ॥3॥ कहदे कहह कहे कह जावह तुम
सरि अवरु न कोयी ॥ भगति हीनु नानकु जनु जम्यै हउ
सालाही सचा सोयी ॥4॥1॥



गुरुदुआरा बेर साहब अचल बटाला

सिद्धां केहा बाबा जी तुसी रब्ब दा रूप हो

गुरू साहब दियां अलौकिक शक्तियां दा अहसास
करके सिद्धां ने दुहायी दे दिती कि इह तां खुद्द भगवान
धरती ते आए होए ने। इस ते गुरू साहब ने विरोधता
जितायी ते केहा कि दर असल जिस कीट ते अकाल
पुरख रीझदा है उस नूं आपनी वड्यायी करन दी ताकत
बखशदा है। मै तां बस उस निरंकार दा नाम जपदा है।
बाकी करन करावनहार आप निरंकार है। साहब ने
सलोक बोल्या:

सलोकु म 1 ॥ पहरा अगनि हिवै घरु बाधा भोजनु सारु
करायी ॥ सगले दूख पानी करि पीवा धरती हाक
चलायी ॥ धरि ताराजी अम्बरु तोली पिछे टंकु चड़ायी ॥
एवडु वधा मावा नाही सभसै नथि चलायी ॥ एता तानु
होवै मन अन्दरि करी भि आखि करायी ॥ जेवडु साहबु
तेवड दाती दे दे करे रजायी ॥ नानक नदरि करे जिसु
उपरि सचि नामि वड्यायी ॥1॥

ते फिर बाबा जी उह सच्चखंड किथे है: सवर्ग?

जोगी सिधांत दे खंडन बारे इथे वी जो गल बात होयी उह
सुमेर परबत ते होयी गोशटि बराबर ही सी। (वेखो सफा
310) इथे वी जोगी लाजवाब सन।

गुरू साहब दा उपदेश सुन सिद्धां आपस विच्च केहा
कि की असी सारी उमर रेत ही छाणदे रहे हां? उनां नूं
होर वी दुख लगगा जदों गुरू साहब ने इह सुरत घुमाउन
वाले सिधांत दा खंडन कीता। उनां नूं पता लग्ग गया कि
सच्चखंड उह नही जेहदी कलपना असी करी गए ते
ख्याली पूलाय पकाउदे पकाउदे बुद्धे हो गए। सिद्धां ते
जोगियां दियां हुन अक्खां खुल्ल चुक्कियां सन।

सिद्धां ने सवाल कीता कि बाबा जी की अकाल पुरख
निरंकार जियां ते तरस करके आपने नाल नही

मिलाउदा। वेखो नां असी तां
सारी उमर उहदी याद विच्च
कहु दिती है। घर बार रिशते
नाते त्यागे। ठीक है साडी पहुंच
गलत रही है मतलब जेहडे
सिधांत नूं असी मन्त्रदे आए हां
उह अधारहीन है पर साडा
इरादा तां नेक रेहा है।

गुरू साहब ने केहा अकाल
पुरख निरंकार सारे जीवां ते
तरस करदा है। उह द्यालु है।
जो तुहाडी भावना हुन्दी है
उहदे मुताबिक फल वी दिन्दा

है। पर देखो। तुहाडी तां सोच ही निरंकार दी होंद बारे
अधारहीन रही है। उह निरंकार अजूनी है। तुसी देवी
देवत्यां नूं ही सभ कुइझ समझ ल्या। तुसी रचनहार नूं
छडु के रचना दी ही पूजा कीती है।

गुरू साहब ने केहा कि सभ तों महत्त्वपूरन गल्ल तुसी
निरंकार दी हुकम अदूली कीती है। उहदे भाने नूं नही
मन्या। रजा दा असूल भन्यां है।

फिर सिद्धां केहा कि पर साडा इरादा तां नेक सी ?

गुरू साहब ने इस वकत फिर गुरबानी बोली:

आखनि जोरु चुपै नह जोरु ॥ जोरु न मंगनि देनि न
जोरु ॥ जोरु न जीवनि मरनि नह जोरु ॥ जोरु न राजि
मालि मनि सोरु ॥ जोरु न सुरती ग्यानि वीचारि ॥ जोरु
न जुगती छुटै संसारु ॥ जिसु हथि जोरु करि वेखै सोइ
॥ नानक उतमु नीचुन कोइ ॥33

गुरू साहब ने उपदेश कीता कि जे तुसी समझो कि
खुदकशी करके अकाल पुरख नूं खुश कर लवोगे तां
इह तुहाडा भुलेखा। उह उलटा नराज हुन्दा है।
निरंकार दी खुशी उहदी रजा विच्च रहन ते है ते उहदे
नाल मेल उहदी बखशश सदका ही हो सकदा है। किसे
बखशे होए दी रीस करके वी तुसी उस तक्क नही
पहुंच सकदे।

सुनि गला आकास की कीटा आई रीस ॥ नानक नदरी
पाईए कूड़ी कूड़े ठीस ॥

पर बाबा जी उह वसदा किथे है? सिद्धां पुच्छ्या।

उह किसे सतवे असमान ते बिराजमान नही। गुरू
साहब ने केहा उह निरंकार साडे अंग संग है। जरूरत है
उहनूं पछानन दी। आपना हऊमे दा पड़दा हटाउना
पवेगा।

धरती धरमसाल

जोगी लोक सुरत रांही सचखंड पहुंचन विच लगगे रहन्दे
हन। गुरू साहब ने उपदेश कीता कि सच्चखंड किसे
दूसरे ग्रह ते नही। सच्चखंड इथे ही है।

धरम कमाउन वासते तुहानूं सवर्गं विच्च जान दी

जरूरत नहीं। इह जीवन, इह धरती ही धरमसाल है। इथे ही निरंकार दा उह महान जबरदसत खेल चल रेहा है। जिसनूं निरंकार मसती दे आलम विच्च वेख विसमाद होयी जा रेहा है। रंग रंग दे जिय, वड्डु वड्डु देवी देवते सिद्ध बुध नाथ इथे ही होएने। ब्रहमा वरगे भगवान इथे ही हर वेले रचना विच्च लगगे रहन्दे ने। इथे ही सूरमे आपने आपने अकीदे खातर जानां वार रहे ने। पौन, पाणी, अग्नी दा खेल चल रेहा है। सो जेहड़े खंडां ब्रहमंडां दी गल सुणदे हो उह सभ इथे ही हन। रोशनी लई अनेकां सूरज चन्द्रमा आपना फरज निभा रहे ने। जदों तुहाडा ग्यान प्रचंड होवेगा फिर इस सारी खंड दी समझ आ जाएगी जो निरंतर चल रही है। सच्च दी अवस्था ते आ के तुहानूं निरंकार दे सारे ड्रामे दी समझ आ जाएगी अते उहदी होंद दा खुद नूं ही अहसास हो जावेगा जिस दा दर असल ब्यान कीता ही नहीं जा सकदा। इह तां उह अनुभव है जो तुसी खुद ही महसूस करोगे।

राती रुती थिती वार ॥ पवन पानी अग्नी पाताल ॥ तिसु विचि धरती थापि रखी धरम साल ॥ तिसु विचि जिय जुगति के रंग ॥ तिन के नाम अनेक अनत ॥ करमी करमी होइ वीचारु ॥ सचा आपि सचा दरबारु ॥ तिथै सोहनि पंच परवानु ॥ नदरी करमि पवै नीसानु ॥ कच पकायी ओथै पाय ॥ नानक गया जापै जाय ॥34॥ धरम खंड का एहो धरमु ॥ ग्यान खंड का आखहु करमु ॥ केते पवन पानी वैंसंतर केते कान महेस ॥ केते बरमे घाड़ति घडियह रूप रंग के वेस ॥ केतिया करम भूमी मेर केते केते धू उपदेस ॥ केते इन्द चन्द सूर केते केते मंडल देस ॥ केते सिध बुध नाथ केते केते देवी वेस ॥ केते देव दानव मुनि केते केते रतन समुन्द ॥ केतिया खानी केतिया बानी केते पात नरिन्द ॥ केतिया सुरती सेवक केते नानक अंतु न अंतु ॥35॥ ग्यान खंड मह ग्यानु परचंडु ॥ तिथै नाद बिनोद कोड अनन्दु ॥

सरम खंड की बानी रूपु ॥ तिथै घाड़ति घड़ीए बहुत अनूपु ॥ ता किया गला कथिया ना जाह ॥ जे को कहै पिछै पछुताय ॥ तिथै घड़ीए सुरति मति मनि बुधि ॥ तिथै घड़ीए सुरा सिधा की सुधि ॥36॥ करम खंड की बानी जोरु ॥ तिथै होरु न कोयी होरु ॥ तिथै जोध महाबल सूर ॥ तिन मह रामु रहआ भरपूर ॥ तिथै सीतो

सीता महमा माह ॥ ता के रूप न कथने जाह ॥ ना ओह मरह न ठागे जाह ॥ जिन कै रामु वसै मन माह ॥ तिथै भगत वसह के लोय ॥ करह अनन्दु सचा मनि सोइ ॥ सच खंडि वसै निरंकारु ॥ करि करि वेखै नदरि नेहाल ॥ तिथै खंड मंडल वरभंड ॥ जे को कथै त अंत न अंत ॥ तिथै लोय लोय आकार ॥ जिव जिव हुकमु तिवै तिव कार ॥ वेखै विगसै करि वीचारु ॥ नानक कथना करडा सारु ॥37॥

सिद्ध नाथ सभ गद गद हो गए। धन्न गुरू नानक। धन्न बाबा नानक दा जैकारे उठ रहे सन।

सिद्धां पुच्छ्या बाबा जी दस्सो हुन साडे लई की हुकम है। असी हुन की करीए? बाबा जी ने केहा कि हुन तां सवाल बचने ही नहीं चाहीदे। क्युकि जवाब रजा विच्च है। सिद्धां दे दिमाग जग मगा गए। जुट्ट गए इक्क सरबव्यापक निरंकार दे प्रचार विच।

फिर जदों मेला उजड़्या

बटाले विच्च पहलां वी कुइझ लोकां ने गुरू साहब दी मखालफत कीती सी। जदों पता लगा कि अच्चल जोगियां दे महंत नूं जुत्तियां पईआं हन तां कुइझ लोकां ने इस दा विरोध कीता। फिर जदों सारी गल साफ हो गई कि इह ओहो गुरू नानक ही है जिस ने हिन्दू रहु रीतां दा खंडन कीता है तां कुइझ फिरकाप्रसत इकट्टे हो के गुरू साहब दा विरोध करन अच्चल पहुंच गए। खुद्द सिद्ध जोगिया ने इनां फिरकाप्रसत विरोधियां नूं अजेहा करन तौवरज्या पर फिर वी इह गुरू साहब दी विरोधता करी गए। ्य

इनां विरोधियां विच्च मुख तौर ते इक्क मरवाहा खत्तरी सी जिस दी पिठु ते कुइझ ब्राहमन सन। गुरू साहब दी बटाला दी इक्क पहली फेरी वेले इस मरवाहे ने विरोधता कीती सी। ्य

ओधर हफता दस दिन चले इस मेले विच्च रौणकां वी हुन खतम हो चुक्किया सन। गुरू साहब ने फिर सिक्खां नूं कूच करन दा हुकम दे दिता ते करतारपुर नूं रवाना हो गए।



*बी:40-104, सोढी:2- 69, बाला-262, अते मनी सिंघ- 564 अते 595 दे आधार ते

ध्यान रहे गुरू ग्रंथ साहब विच्च जेहड़ी सिध गोसटि बानी है उह सुमेर परबत ते उचारी गई है। भायी गुरदास अते भायी मनी सिंघ साहबान इस बानी दा अच्चल बटाले विखे उचार्या जाना लिख्या है पर खुद इस बानी तों साबत हुन्दा है कि बानी सुमेर ते ही रची गई सी। जनम साखियां वी सुमेर ते ही रचन दी गल करदियां हन। कई प्रसिद्ध विदवानां जित्रां डुंघायी विच्च जा के जीवनी ते कंम कीता उनां इहो साबत कीता है कि बानी सुमेर ते रची गई सी।

इनां ही दिनां विच्च फिर नेड़े दे कसबे कलानौर विच्च कालेशवर शिव मन्दर बनायआ गया सी।

सिक्ख राज वेले फिर बटाले दे भंडारी सिक्ख प्रवार ने इस मन्दर नूं दुबारा बणवायआ। जिवे फिर ओनी दिनी हुन्दा सी, मन्दर अन्दर चित्रकारी वी करवायी जिस विच्च सिक्ख गुरू साहबान दियां तसवीरां वी बणवाईआं।

अच्चल मेला शिवरातरी ते लगदा है। साल 1534 ई साडा अन्दाज़ा है।

अंमृतसर तों दक्खन पासे 16 कि. मी चेतनपुरा पिंड विखे अजेहे ही इक्क सिक्ख जोगी दा गुरदुआरा है जिस ने कंध उड्डायी सी। इह पिंड बटाला तों 30 कि. मी. पच्छम विच्च है।

व सोढी:2- 125, य बाला-260