

“गुर नानक हरि नामु द्रिड़ायआ भन्न घड़न समरथु ॥

प्रभु सदा समालह मित्र तू दुखु सबायआ लथु॥” - श्री गुरू अरजन देव जी

गुरू नानक जिस अग्रे क्रोड़ों लोक झुक्क गए सन, अज्ज उस दे कौतकां जां चमतकारां नूं मन्नन तों कई लोक आकी ने, उहनां नूं बेनती है कि गुरू साहब तां बहुत दूर दी गल है, तुसी किरपा करके हेठ दिते जिन्दा मामल्यां दे कारन ही लभके जे समाज दे ग्यान विच वाधा कर द्यो तो तुहाडी वड्डी सेवा होवेगी

गुरू नानक दा जीवन है ही निरे कौतक। कदी उजड़या खेत साबत ही जांदा है। कदी रुक्ख दी छां खलो जांदा है। तेरा तेरा तौलन वाले दा जदों हिसाब हुन्दा है तां उलटे पैसे गुरू दे वधदे ने। सज्जन ठग्ग दे घेरे चो निरे साबत ही नहीं निकलदे उनुं आपना सिक्ख वी बना दिन्दे ने। कदी जालम मलिक भागो दे पूडयां विचों लह सिमदा है। बाबा सैकडे थावे ते चशमे जारी करदा है। बादशाह सिकन्दर लोधी दा हाथी जिवाउन उपरत उहदे मूंह ते कह दिन्दा वा कि 'तेरा इह दान पुत्र निरा फरेब है'। उह राखशां दे देस विच बेखौफ हो फिरदा है। मक्के मदीने गैर मुसलमान दा जाना मना हुन्दा है उह निधड़क पहुंच सच्च धरम दा उपदेश दिन्दा है। कदी समुन्दरां ते तुरदा है कदी सुरत नाल हजारों कोहां दा पैडा पल विच तह कर दिन्दा है।

इहदे बावजूद गुरू नानक ते लिखद्यां पड़हद्यां असां वेख्या कि अजोके जमाने विच गुरू जी ते बहुतियां लिखतां नासतक लोकां ने ही लिखियां हन। लगपग 80 कु साल पहलां पंजाब ते कम्पूनिजम दा हमला होना शुरू होया सी। 40 कु सालां विच इस पदारथवाद ने पंजाब दा बुधीजीवी पूरी तरां कलावे विच लै ल्या।

जदों पंजाब ते नासतकवाद दा हमला जोरां ते सी तां लग पग इहनां ही दिनां विच मैकलौड जेहे ईसायी मिशनरियां ने आ पंजाब डेरे लाए। मिशनरियां ने इधों दा महौल भाप के जनमसाखियां विच जेहड़ा चमतकार पक्ख सी उस नूं निशाना बना ल्या। फिर की सी, इस खिते विच कम करन वाले

विदवान पब्बां भार हो मकलौड जेहा मुहरे हो तुरे। इहनां कामरेडां नें मैकलौड नूं इक छोटा जेहा सवाल पुच्छन दी वी खेचल नां कीती कि “जनाब इस बारे तुहाडा की विचार है जेहड़ा ईसायी कहन्दे ने कि जीसस कुवारी दी कुक्खो पैदा होया सी?” पंजाब दुशमन इहनां लिखारियां ने इह वी समझन दी कोशिश नां कीती कि अगला ईसायी मिशनरी है।

नतीजा की निकल्या कि जेहड़ा कम विरोधी ने करनां सी उह साडे आपण्यां ने कीता। उह वी धरम दा मखौटा पा के, लंमे लंमे दाहड़े रक्ख के।

अज्ज सकूलां कालजां विच पदारथवाद ही पड़ाया लिखाया जा रेहा है।

नासतकवाद दी इह भरपूर फसल हन पक्कनी शुरू हो गई है। जिसदे नतीजे समाज ने भुगतने शुरू कर दिते हन। मिसाल दे तौर ते पंजाब विच बच्च्यां दी गिणती खतरनाक दर नाल घटी है। उह पंजाबी कोम जो दुनियां भर विच सूरबीर गिनी गई सी अज्ज खुदकशियां दे राह ते है। नशे ने पंजाब नूं अधमोयां कर दिता है। पंजाब सरकार दी कुल टैक्स आमदन विचों तीसरा हिस्सा ऐकसाईज (शराब ते टैक्स) तों है। रिशवतखोरी जोरां ते है। पदारथवादी दौड़ इस हद तक पहुंच गई है



कोसटा रीका दे उह कौन लोक सन जो दो दो मीटर व्यास अते 15-15 टन भारे पत्थरां दे गोले बणाया करदे सन। उहनां कोल केहड़ी सायंस सी जिस नाल उह पत्थर नूं इउ चुक्की फिरदे सन जिवे रू? उह सभिअता किये गई?



लंडन- हज़ारां लक्खां लोकां दे साहमने जदों जादूगर डायनमो हवा विच उपर उट्ट गया।

कि पंजाब विच डंगर घट्टन दे बावजूद दुद्ध दी मातरा वधी है। पदारथवाद क्युकि सच्च, निमरता, द्यो धरम ते भारू हो जांदा है जिस कारन पंजाब विच फुकरापन अज्ज सिखर ते है। मिसाल दे तौर ते बेहार युपी तों आ के गरीब बड़हिया मालामाल हो जांदा है जदों कि पंजाबी नौजवान नूं इथे रुजगोर नजर नहीं आउदा। साडे तजरब्बे विच इक अलौकिक केस साहमने आया। प्राईवेट स्कूल विच इक अध्यापका 4000 रुपए महीने ते कम कर रही सी ते घर विच पट्टे दत्ये लई 6000 रुपए महीने ते बड़हिया रक्खा होया सी। सानूं पता लग्गा इक इह वरतारा तां आम है।

जिथों तक हकूमत दा सवाल है सरकारां ने इस वरतारे नूं उतशाह दिता है। जिथों तक पंजाब दा संबध है सैकूलरइजम दे मायने 'धरम विरोधी' हन जदों कि बाकी सूब्यां विच अरथ 'धरम निरपक्ख' है।

इह सानूं साबत करन दी जरूरत ही नहीं रह गई कि पंजाब दी सिख्या नासतकवाद पड़ाउदी है अते असूल है कि भड़कायां अते पड़ायां तां पत्थर वी पाट जांदे ने।

पंजाब विच इह सोच उस वेले वी भारू है आरथिकता दे मुद्दे ते आ के नासतकवाद ने हार मन्न लई है। रूस च पूरी तरां हत्य ही खड़े करे ते चीन विच नासतकवाद मन्न गया कि पैदावार दे साधनां ते राज दा कंटरोल खतरनाक हुन्दा है। जरूरत अनुसार इह मंडी तह करदी है किसे चीज़ दी किन्नी उपज होन है इस दा भाय की रहेगा।

खुशकिसमती नाल अज्ज सायंस मन्न गई है कि पदारथ नूं ताकत (Energy) विच बदल्या जा सकदा है।

जदों कि बचपन विच ही सानूं पड़हाया गया सी (Indestructibility of matter) कि पदारथ कदी नशट नहीं हुन्दा अते नां ही इस नूं पैदा कीता जा सकदा है। इह तो सिरफ रूप बदलदा है। (बरफ गरम होन ते पानी बण जांदी है ते होर गरमी मिलन नाल पानी भाफ भाव गैस भाव अदिख रूप। फिर ओसे भाप नूं ठंडा करो ते उह पानी बण जांदी है होर ठंडा करन ते बरफ। इस प्रकार पदारथ मरदा नहीं रूप बदल जांदा है। इह पड़हाया जा जांदा सी।)

इनसान दी सभ तों वड्डी दिक्कत है कि उह समझदा है कि जिन्नी कु उस दी समरथा है बाकी बन्द्यां दी वी ओनी ही है। उहनुं नहीं पता कि कई इहो जेहे बन्दे वी हेगे ने जेहड़े 400 वोल्ट बिजली दा करंट वी बरदाशत कर लैदे ने। फिर कुझ अजेहे वी ने जेहड़े अद्धा अद्धा घंटा बरफ विच रह के वी नौ बर नौ रहन्दे ने। इक दिन असी किते दस्स रहे सी कि कई बन्दे इहो जेहे वी ने जेहड़े अंखां बन्न के कार वी चला लैदे हन। इस गल ते झट्ट सानूं टोक दिता

ਲਕਖ ਲਕਖ ਟਨ ਭਾਰੇ ਪਥਰ ਕਿਵੇਂ ਢੋਏ ਹੋਣਗੇ 1000 ਸਾਲ ਪਹਲਾਂ



ਗਿਆ। ਅਖੇ ਜੀ ਇਹ ਚਲਾਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਸਾਂ ਫਿਰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਚਮਗਿਫ਼ਤ ਦਿਆਂ ਤਾਂ ਅਕੁਖਾਂ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਆਵਜੂਦ ਉਹ ਤਾਂ ਬੜਾ ਟੇਜ਼ ਉਡਦਾ ਹੈ। ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਕੇਹੜਾ ਜੀ ਪੀ ਏਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ਸਾਡਾ ਕਹਨ ਤੌਂ ਮਤਲਬ ਹੈ ਦੁਨਿਆ ਪਰੇ ਤੌਂ ਪਰੇ ਹੈ। ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਦਿੱਸ ਰੇਹਾ ਹੈ ਉਹਦੇ ਤੌਂ ਝਲਾਵਾ ਹੋਰ ਕੁਝ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਤਾਂ ਹੀ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, "ਏਹੁ ਅੰਤੁਨ ਜਾਨੈ ਕੋਝੁ ॥ ਬਹੁਤਾ ਕਹੀਏ ਬਹੁਤਾ ਹੋਝੁ ॥" ਸੌ ਸੋਚਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੋਗੇ ਤਾਂ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਹੋਰ ਵਧਦੀ ਛਾਤੀ ਹੈ। ਮੁਕਦੀ ਗਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਨੇ ਕਹ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਬੰਦਾ ਸਚ ਮੁਚ ਸਿੱਸਟੀ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰ ਟੁਲ ਹੋ ਜਾਏ ਤਾਂ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਹੈ, "ਏਵਡੁ ਊਚਾ ਹੋਵੈ ਕੋਝੁ ॥ ਤਿਸੁ ਊਚੇ ਕਉ ਜਾਨੈ ਸੌਝੁ ॥"

ਸੋ ਵੀਰੋ ਤੌਂ ਭੈਠੌਂ ਦੁਨਿਆਂ ਉਸ ਤੌਂ ਕਿਤੇ ਪਰੇ ਵੀ ਹੈਗੀ ਆ ਜਿੰਨੀ ਕੁ ਟੁੱਸੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ।

ਟੁੱਸੀ ਇਹ ਤਾਂ ਕਹ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਬਾਬਾ ਮਦੀਨੇ ਤੌਂ ਅਕੁਖ ਦੇ ਪਲਕਾਰੇ ਨਾਲ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਕਿਵੇਂ ਪਹੁੰਚ ਗਏ? ਪਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਹਕਕ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਟੁੱਸੀ ਕਹ ਘੋ ਕਿ ਜੀ ਇਹ ਸੰਭਵ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਫਿਰ ਵੀ ਜੇ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ਕਿ ਇਹ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਹੇਠਾਂ ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਇਕ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ ਪਹਲਾਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਲਝਾ ਲਓ ਫਿਰ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾਂ:

● ਸਿਰਫ ਏਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਦੋਂ ਇਹ ਲਿਖਾਰੀ ਇਹ ਸਤਰਾਂ ਲਿਖਨ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਰੇਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਡਿਸਕੋਵਰੀ ਚੈਨਲ ਦੀ ਇਕ ਵੀਡੀਓ ਵੇਖਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਕ ਕੁੜੀ ਦੇ ਦਿੱਲ ਦਾ ਆਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਸਾਇੰਬੋਰਿਆ (ਰੂਸ) ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਜਾਨਾ ਹੈ। ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਪਹਲਾਂ ਚਮਚ ਵਿਚ ਦੱਬ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਉਹਦੀ ਛਾਤੀ ਖੋਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਸਰਜਰੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਨਿੱਗਾ ਪਾਨੀ ਪਾ ਕੇ ਕੁੜੀ ਦਾ ਸਾਹ ਢੁਬਾਰਾ ਚਲਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

● ਸਿਰਫ ਏਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਦੋਂ ਦੇ ਮਸਲੇ ਤੇ ਆ ਕੇ ਤਾਂ ਕਮਾਲ ਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕੇਹੜੇ ਕੇਹੜੇ ਪਦਾਰਥ ਗੋਯਬ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਿਆਂ ਦੀ ਗਲ ਲਿਖਾਂ? ਲੰਡਨ ਦੇ ਨਿਵਾਸੀ ਹੈਰਾਨ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਜਦੋਂ "ਡਾਯਨਮੋ" ਨਾਂ ਦਾ ਜਾਦੂਗਰ ਲੰਡਨ ਦੀ ਥੇਮਜ ਨਦੀ ਉਤੇ ਟੁਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਹਾਂ ਟੁੱਸੀ ਇਸ ਨੂੰ ਨੌਜਰ ਦਾ ਧੋਖਾ ਕਹ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਪਰ ਕੇਮਰੇ ਵੀ ਧੋਖਾ ਖਾ ਗਏ? ਪਰ ਇਹ ਕੌਤਕ ਲਕਖਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵੇਖਣਾ।

● ਏਸੇ ਤਰਾਂ ਇਹ ਜਾਦੂਗਰ ਵੱਡੇ ਸਾਰੇ ਟੈਂਕ ਦੇ ਪਾਨੀ ਨੂੰ ਹਥ ਨਾਲ ਚੁੱਕ ਕੇ ਸਾਰਾ ਹੀ ਜੰਮਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਜਾਦੂਗਰ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਆਮ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਵੀ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਿੱਕੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹਥ ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਤੇ ਜਾਦੂਗਰ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਹਥ ਵਿਚੋਂ ਲੱਭ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਦੀ ਯੂਰੀ ਜੈਲਰ ਨਾਂ ਦਾ ਜਾਦੂਗਰ ਨੌਜਰ ਨਾਲ ਹੀ ਚਿਮਚੇ ਕੰਡੀਘਿਆਂ ਟੁੱਫਰੇ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

● ਤੇ ਹੋਰ ਲਯੋ! ਪੀਰੂ (ਦੱਖਣੀ ਅਮਰੀਕਾ) ਦੇ ਇੱਕ ਸੰਭਿਅਤਾ ਦੇ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਦਾ ਤਾਂ ਕਹਨਾ ਹੀ। 60,000 ਟਨ ਟਕਕ ਭਾਰੇ ਪਥਰ ਨੂੰ ਦੂਰ ਸਮੁੰਦਰ ਕਿਨਾਰੇ ਟਕਕ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਬੋਲੀਵੀਆ ਦੇ ਇੱਕੇ ਪਥਰ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰਾਂ ਵਰਤਦੇ ਸਨ ਜਿਵੇਂ ਰੂ ਨੂੰ। ਸੈਕੰਡੇ ਟਨ ਭਾਰੇ ਪਥਰ ਨੂੰ ਜਿੱਥੇ ਮਰਜੀ ਚੁਕੀ ਫਿਰਦੇ ਸਨ। ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਟਾਈ ਵੀ ਇਸ ਤਰਾਂ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਮਕੁਖਨ ਥਾਂਨੀ ਵਾਲ ਕਢੀਦਾ। ਕਿ ਉਹ ਪਥਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਵੱਡੇ ਸਨ ਸਾਧੰਸਦਾਨ ਹੈਰਾਨ ਹਨ? ਹੋ ਸਕਦਾ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨਾਸਤਕ ਵੀਰ ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇ ਦੇਵੇ।

● ਕੌੜੇ ਇਹੋ ਜੇਹੇ ਵੀ ਲੋਕ ਨੇ ਜੇਹੜੇ 440 ਵੋਲਟ ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਝਟਕਾ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸਹਾਰ ਲੈਂਦੇ ਨੇ। ਜੇ ਨਹੀਂ ਭਰੋਸਾ ਤਾਂ ਕੇਰਲਾ ਦੇ ਕੋਲਮ ਜਿਲੇ ਦੇ

ਸ਼ਕਤੀਕੁਲਾਨਗਾਰਾ ਦੇ ਰਾਜ ਮੋਹਨ ਨਾਧਰ ਜਿੰਨੂੰ ਲੋਕ ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਮੋਹਨ ਕਹੰਦੇ ਨੇ ਆਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਮਿਲ ਕੇ ਵੇਖ ਲਯੋ। ਜੇਹਦਾ ਚਮਤਕਾਰੀ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ ਉਹ ਆਨੀ ਵੋਲਟੇਜ ਦਾ ਕੰਡਕਟਰ ਬਣ ਕੇ ਵੇਖ ਲਵੋ ਜਿੰਨੀ ਰਾਜ ਮੋਹਨ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰਦਾ ਵਾ। (ਯੂਟੂਬ ਤੌਂ ਖੋਜ ਲਯੋ: Indian Magnetic Man) ਅਜੇਹਿਆਂ ਸੁਪਰ ਹਯੂਨ ਮਿਸਾਲਾਂ ਇਕ ਨਹੀਂ ਸੈਕੰਡੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹਨ। ਡਿਸਕੋਵਰੀ ਚੈਨਲ ਤੇ ਤਾਂ ਲਗਾਤਾਰ ਅਜੇਹਿਆਂ ਲੜਿਆਂ ਹੀ ਚਲਦਿਆਂ ਰਹੰਦਿਆਂ ਹਨ।

● ਕੌੜੇ ਇਨਸਾਨ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਚੁੰਬਕ ਬਨਾ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਆਨਾਂ ਦੇ ਜਿਸਮ ਨਾਲ ਚੁੰਬਕੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ; ਹੱਥੀਏ, ਕੁਹਾੜਿਆਂ, ਸਾਜ਼ਿਆਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵੀ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਲਯੋ। ਆਹ ਵੀਡੀਓ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਕ ਭਾਯੀ ਦੀ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਕਿੱਲ ਇਕ ਚੁੰਬਕ ਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਚੁੰਬਕ ਹੋਵੇ। ਮਿਲੋ ਅਰੁਨ ਰਾਧਕਵਾਡ ਕਵਾਈਏ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਠਾਨਾ ਜਿਲਾ ਸਾਗਰ ਮੱਢ ਪ੍ਰਦੇਸ (ਯੂਟੂਬ ਤੌਂ ਖੋਜ ਲਯੋ:

Electricity High Voltage Human Conductor from India)

● (ਅਸੀਂ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਗਲ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਸੀ ਤੇ ਇਕ ਗਲ ਹੋਰ ਪੜੀ ਕਿ ਗਾਇਆਂ ਜਦੋਂ ਵੀ ਚੁਗਦਿਆਂ ਹਨ ਉਨਾਂ ਦਾ ਮੂੰਹ ਜਾਂ ਤਾਂ ਪਹਾੜ ਪਾਸੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਦੱਖਣ ਵਲ। ਖੈਰ ਇਹ ਗਲ ਅਸਾਂ ਅਜੇ ਅਜਮਾਯੀ ਨਹੀਂ।)

● ਸਾਡੇ ਵਿਦਵਾਨ ਨਾਕਾਮਯਾਬ ਨੇ ਇਹ ਦੱਸਨ ਵਿਚ ਕਿ ਇਹ ਕਯੋ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਦੀ ਪੰਛਿਆਂ ਦਿਆਂ ਡਾਰਾਂ ਦਿਆਂ ਡਾਰਾਂ ਇਕੱਠਿਆਂ ਹੀ ਅਸਮਾਨ ਵਿਚ ਦਮ ਟੋੜ ਦਿੰਦਿਆਂ ਹਨ ਤੇ ਪਟਾਕ ਪਟਾਕ ਆ ਜਮੀਨ ਤੇ ਡਿਗਦਿਆਂ ਹਨ।

● ਪਲੈਸੀਬੋ ਅਸਰ- ਕੌੜੇ ਵਾਰ ਜਦੋਂ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਰੋਗ ਨੂੰ ਲੱਭਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਮਰੀਜ ਨੂੰ ਦਵਾਈ ਥਾਂ ਕੋਈ ਮਿੱਟੀ ਗੋਲੀ ਹੀ ਦੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਡਾਕਟਰ ਹੈਰਾਨ ਹੈ ਕੌੜੇ ਵੇਰਾਂ

ਸਾਡੇ ਚੂਰਨ ਜਾਂ ਮਿੱਟੀ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਹੀ ਮਰੀਜ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਦਾ ਕਹਨਾ ਹੈ ਕਿ ਕੌੜੇ ਵੇਰੀ ਮਰੀਜ ਨੂੰ ਦੱਸ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਗੋਲੀ ਉਂਜ ਹੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਫਿਰ ਵੀ ਮਰੀਜ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਡਾਕਟਰੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਇਹਨੂੰ ਪਲੈਸੀਬੋ ਇਫੈਕਟ ਕਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

● ਚਲੋ ਓਹ ਤਾਂ ਚੜ੍ਹੀ ਜੇ ਜਲ ਦੀ ਮੱਛਲੀ ਅਸਮਾਨੀ ਚੜ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹਦਾ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਕੀ ਜਵਾਬ ਹੈ? ਭਾਵ ਜੇ ਮੱਛਿਆਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਹੀ ਵਰ ਪਵੇ ਤਾਂ। ਪਰ ਕਦੀ ਮੱਛਿਆਂ ਦੇ ਤੇ ਕਦੀ ਡੱਛਿਆਂ ਦੇ ਅਕਸਰ ਮੀਂਹ ਵਰਦੇ ਹੀ ਰਹੰਦੇ ਹਨ। ਪਿੱਛੇ ਜੇਹੇ ਮੁੰਬਈ ਦੇ ਨਾਸਤਕਾਂ ਵਾਸਤੇ ਵੱਡੀ ਮੁਸੀਬਤ ਆ ਪੜੀ ਜਦੋਂ ਇਥੇ ਵੀ ਮੱਛਿਆਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਰਾ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੀਡੀਓ ਬਨਾ ਯੂਟੂਬ ਤੇ ਪਾ ਦਿੱਤੀ।

● ਇਤਹਾਸ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ ਕਿ ਕਿਵੇਂ 1794 ਵਿਚ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਸਿਪਾਹਿਆਂ ਨੇ ਦੁਹਾਈ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਜਦੋਂ ਉਨਾਂ ਸਾਹਮਨੇ ਡੱਛਿਆਂ (ਟੋਡੜ) ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਰਾ ਸੀ। ਅਤੇ 1680 ਵਿਚ ਸਪਾਨਾਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਰਨ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਘਬਰਾ ਉਠੇ ਸਨ।

● ਰੋਮਾਨਿਆ ਵਿਚ ਪਥਰਾਂ ਦਾ ਮੀਂਹ

www.facebook.com/yaddibadunger/videos/320535825508463/

● ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀ ਹਿੱਜਰਤ - ਚਾਹੇ ਇਹ ਪੰਛੀ ਹੋਨ, ਹਾਥੀ ਹੋਨ, ਨੀਲ ਗਾਵਾਂ ਹੋਨ, ਜਾਂ ਸਮੁੰਦਰ ਦਿਆਂ ਮੱਛਿਆਂ ਹੀ ਹੋਨ, ਇਹ ਸਾਲ ਇਕ ਇਲਾਕੇ ਤੌਂ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੀਲਾਂ ਦਾ ਸਫਰ ਕਰਕੇ ਹਰ ਸਾਲ ਪਹੁੰਚਦੇ ਨੇ। ਉਨਾਂ ਨੂੰ ਰਾਹ ਕੌਨ ਦੱਸਦਾ ਹੈ, ਕੌਨ ਦੱਸਦੇ ਕਿ ਫਲਾਂਨੀ ਥਾਂ ਤੇ ਖੁਰਾਕ ਹੈ ਜਿਥੇ ਜਾਨਾ ਵਾ? ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਮੌਨਾਰਕ ਤਿੱਲੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸਾਰਾ 6 ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੀਲ ਦੇ ਸਫਰ ਤੇ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ। ਉਹਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੌਨ ਦੱਸਦੇ ਕਿ



ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਮੋਹਨ

ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਮੋਹਨ



ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸ਼ਾਹਰੁਕਾਂ (ਗਟਾਰਾਂ) ਅਤੇ ਹੋਰ ਪੰਛਿਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠਾਂ ਇਕ ਪਲ ਵਿਚ ਜਮੀਨ ਤੇ ਆ ਡਿੱਗਣਾ।

ਸਕੋਟਰਾ ਟਾਪੂ ਦੇ ਰੁੱਖ
ਸਕੋਟਰਾ ਟਾਪੂ ਦੇ ਰੁੱਖ



ਫਲਾਨੀ ਥਾਂ ਜਾਨਾ ਹੈ?

● ਅਕਸਰ ਲਕ੍ਸ਼ਾਂ ਮਛਿਯਾਂ ਦਿਯਾਂ ਡਾਰਾਂ ਜਾਂ ਖੰਭੀ ਇਕੱਠੇ ਉਡਦੇ ਹਨ ਬਿਨਾਂ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨਾਲ ਟਕਰਾਏ। ਕਦੀ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਨਾਲ ਕਦੀ ਖਭੇ ਮੁੜਦੇ ਹਨ ਕਦੀ ਸਜ਼ੇ।

● **ਪਰਿਯਾਂ ਦੇ ਚਕਕਰ**- ਅਫਰੀਕਨ ਮੁਲਕ ਨਮੀਬੀਆਂ ਦੇ ਘਾਹ ਦੇ ਮੈਦਾਨਾਂ ਵਿਚ ਚਕੋਰ ਸ਼ਕਲਾਂ ਬਣਦਿਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਘਾਹ ਤਾਂ ਕਦੀ 15 ਮੀਟਰ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਵੀ ਵੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਦਮ ਸਟੀਕ ਚਕਕਰ ਕੌਨ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ?

● **ਤੁਰਦੇ ਪਥਰ** - ਸੌਂਸਦਾਨਾਂ ਨੇ ਕਦੀ ਥਾਂਧੀ ਪਥਰਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਸਰੀ ਥਾਂ ਪਹੁੰਚੇ ਵੇਖਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਸਿੱਧੀ ਰੇਖਾ ਵਿਚ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਕਦੀ ਕਦੀ ਮੋੜ ਵੀ ਕਟਦੇ ਹਨ। ਕਦੀ ਪਥਰ ਆਪਣਾ ਖੁਫ਼ ਦਾ ਪਾਸਾ ਵੀ ਬਦਲ ਲੈਂਦੇ ਹਨ?

● **ਵੇਲ ਖੁਫ਼ਕਸ਼ੀ**- ਕਦੀ ਵੇਲ ਮਛਿਯਾਂ ਸੈਕੜੇ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਂਦਿਆਂ ਹਨ ਤੇ ਮਰ ਮੁਕਕ ਜਾਂਦਿਆਂ ਨੇ। ਇਹ ਕਯੂ?

● **ਓਕਵਿਲੇ ਜਿਲਬ ਦੇ ਗੋਲੇ**- ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਓਕਵਿਲੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ 7 ਅਗਸਤ 1994 ਦੇ ਤੂਫਾਨ ਮੌਕੇ ਜੈਲੀ ਵਰਗੇ ਜਿਲਬ ਦੇ ਗੋਲੇ ਡਿੱਗੇ। ਮਲਾਹਜ਼ਾ ਕਰਨ ਤੇ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਸੈਲ (ਕੋਸ਼ਕਾਵਾਂ) ਵੀ ਸਨ। ਕਿਸੇ ਕੋਲੋਂ ਕੋਧੀ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਹ ਕੀ ਸੀ? ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿਚ ਜੋ ਵੀ ਆਯਾ ਬੀਮਾਰ ਹੋਯਾ ਜਾਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕੁਝ ਬਿਲੀਆਂ ਅਤੇ ਇਨਸਾਨ।

● **ਸਕੋਟਰਾ ਟਾਪੂ**- ਯਮਨ ਦੇ ਲਾਗੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਸਕੋਟਰਾ ਨਾਂ ਦੇ ਟਾਪੂ ਤੇ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਜਾਯੋ ਤਾਂ ਮਹੱਸੂਸ ਕਰੋਗੇ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੀ ਹੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆ ਗਏ ਹਨ। ਓਥੇ ਰੁਕ਼ ਫੂਟੇ ਵਕ਼ਖ਼ਰੀ ਹੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਹਨ। ਸੌਂਸਦਾਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਥੇ ਕੋਧੀ 800 ਵਕ਼ਖ਼ਰਿਆਂ ਹੀ ਪਰਜਾਤੀਆਂ ਹਨ।

● **ਙਗਲੈਂਡ ਦਾ ਸਟੋਨਹੈਂਜ਼** - ਅੱਜ ਤੋਂ ਕੋਧੀ 5000 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੱਡਿਆਂ ਵੱਡਿਆਂ ਚਟਾਨਾਂ ਨੂੰ ਚਕੋਰ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਖੜਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਥਰ ਆਂ ਵੱਡੇ ਹਨ ਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਦਿਮਾਗ ਚਕਰਾਏ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਸੋਚੋ ਕਿ ਇਹ ਪਥਰ ਕਿਵੇਂ ਇਥੇ ਲਿਆਏ ਤੇ ਖੜੇ ਕੀਤੇ। ਵੱਡਾ ਪਥਰ ਕੋਧੀ 30 ਫੂਟ ਉਚਾ ਤੇ ਵਜ਼ਨ ਕੋਧੀ 25 ਟਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਫੋਯਾ?

● **ਪਰਵਾਰ ਜਾਨਾ**- ਕਦੀ ਜਦੋਂ ਕੋਧੀ ਮਰ ਕੇ ਜਾਂ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ



ਓਕਵਿਲੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਵੇਖੇ ਗਏ ਜਿਲਬ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਗੋਲੇ ਕਿਥੋਂ ਆਏ ਤੇ ਕਿਵੇਂ?

ਦਸ਼ਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਮੌਤ ਉਪਰੰਤ ਕੀ ਵੇਖਿਆ। ਕਦੀ ਵਾਰੀ ਵਿਛੜ ਚੁਕਿਕਿਆਂ ਰੂਹਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਗਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਫੁਰਨਾ ਫੁਰਨਾ (Intution)- ਕੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਕਦੀ ਅਭਾਸ ਹੋਯਾ ਹੈ? ਇਹ ਹਰ ਸੋਚਵਾਨ ਬੰਦੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਹਾਂ ਇਹ ਸਚ ਹੈ ਕਿ ਕਦੀ ਵੇਰੀ ਮਨ੍ਹ ਏਵੇ ਹੀ ਡੀ ਜਾਊ ਪਰ ਕਦੀ ਫੁਰਨਾ ਸਚਾ ਵੀ ਨਿਕਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ? ਇਹ ਕਿਵੇਂ?

● **ਅਸਮਾਨੀ ਤਵੇ (UFO)** - ਹੁਣ ਤਕ ਅਨੇਕਾਂ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਅਸਮਾਨੀ ਤਵੇ ਤਸ਼ਾਹਿਰਿਆਂ ਵੇਖੇ ਗਏ ਨੇ। ਕਦੀ ਵਾਰੀ ਤਾਂ ਉਹ ਵਹਮ ਜਾਂ ਭੁਲੇਖੇ ਦੇ ਮਸਲੇ ਨਿਕਲੇ ਨੇ ਪਰ ਕਦੀ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਸੌਂਸਦਾਨਾਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਚ ਮਝਾ ਹੈ।

● **ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਗਵਾਚਨਾ**- ਬਚਿਆਂ ਜਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅਲੋਪ ਹੋਣ ਜਾਂ ਗਵਾਚਨ ਦੇ ਕੇਸ ਅਕਸਰ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਤਾਂ ਪੁਲਿਸ ਇਹ ਕੇਸ ਹੱਲ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਕਦੀ ਵਾਰੀ ਲਕ਼ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਬੰਦੇ ਦਾ ਅਤਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗ ਪਾਉਂਦਾ। ਬੰਦਾ ਵੀ ਝਟੂ ਹੀ ਗਾਏ ਹੋਯਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਗਲ ਚੜ੍ਹੀ ਜਿਥੇ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਵਧੀਆ ਨਹੀਂ, ਇਹੋ ਜੇਹੇ ਕੇਸ ਪਛਮ ਵਿਚ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਲੋਕ ਕਿਥੇ ਗਾਏ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ?

● **ਪਿਛਲਾ ਜਨਮ ਯਾਦ ਹੋਣਾ**- ਕਧੀ ਵੇਸ਼ਾਂ ਇਨਸਾਨ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਣੇ ਜਨਮ ਦੇ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕਿਵੇਂ?

● ਆਹ ਵੀਡੀਯੋ ਵੇਖਣਾ ਅਤੇ ਸੁਣਨਾ:
<https://www.youtube.com/watch?v=2LoMbJcfzXE>

● 10 ਘੰਟੇ ਪਹਿਲਾਂ ਮਰ ਚੁਕੀ ਡਾਇਵਰ ਦੀ ਕਾਰ "ਚੋਂ ਅਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, "ਬਚਾਯੋ! ਮੈਨੂੰ ਬਚਾ ਲਓ!!" (ਗਵਾਹ ਅਤੇ ਬਚਾਏ ਵਾਲੀ ਅਵਾਜ਼ ਰਿਕਾਰਡ ਤੇ ਹੈ।)

● **ਸ਼ੈਰਨ ਮਕਏਏ ਨਾਂ ਦੀ ਜਨਾਨੀ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਇਲਾਜ ਚਲ ਰੇਹਾ ਸੀ।** ਪਰ ਇਕ ਦਿਨ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਉਹਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਵਾਬ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਕੈਂਸਰ ਹਰ ਅੰਗ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਗੁਰਦਾਂ ਤਕ ਫੈਲ ਚੁਕੀ ਹੈ ਇਹਦਾ ਹੁਣ ਕੋਧੀ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ। ਉਨਾਂ ਕੇਹਾ ਕਿ ਹਰ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਬਾਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਸਪਤਾਲ ਲੈ ਆਯਾ ਕਰੋ ਤਾਂ ਕਿ ਇਹਨੂੰ ਦਰਦ ਆਦਿ ਦੀ ਦਵਾਈ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕੇ।



ਨੌਂ ਬਰ ਨੌਂ ਸ਼ੈਰਨ। ਜਿਊ ਡਾਕਟਰਾਂ ਜਵਾਬ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਹਫ਼ਤੇ ਬਾਦ ਜਦੋਂ ਉਹ ਦੁਬਾਰਾ ਹਸਪਤਾਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਚੈਕ ਅਪ ਬਾਦ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਤਾਂ ਸਭ



ਮਛਿਯਾਂ ਦਾ ਮੀਂਹ। ਤੁਸੀਂ ਕਹੋਗੇ ਨਹੀਂ ਜੀ ਇਹ ਟੁਕ ਟੁਕ ਤੋਂ ਡਿੱਗ ਪਏ ਆਂ ਨੇ। ਪਰ ਕਾਮਰੇਡ ਭਾ ਜੀ ਨੋਟ ਕਰਨਾਂ ਇਹ ਮੁਰਦਾ ਮਛਿਯਾਂ ਨਹੀਂ। ਮੁਰਦਾ ਕੋਧੀ ਪੁੱਠੀ ਪਏ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕੋਧੀ ਸਿੱਧੀ। ਜੇ ਫਿਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਭਰੋਸਾ ਤਾਂ ਯੂਟਿਊਬ ਤੋਂ ਕੋਧੀ ਲਾਈਵ ਵੀਡੀਯੋ ਵੇਖ ਲਓ।

ਕੁਝ ਬਿਲਕੁਲ ਨਾਰਮਲ ਹੈ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਅਤੇ ਨਰਸਾਂ ਦੀ ਕਲਾਸ ਲਗਦੀ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੇ ਮਰੀਜ਼ ਦਿਯਾਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਾਯਲਾਜ ਕੈਂਸਰ ਮਰੀਜ਼ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ? ਸਾਰਾ ਰਿਕਾਰਡ ਚੈਕ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਏਕਸਰੇਯ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੱਡਿਆਂ ਆਦਿ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਤਾਂ ਸ਼ਰਨ ਦਿਯਾਂ ਹੀ ਸਨ। ਪਰ ਕੋਧੀ ਚਮਤਕਾਰ ਹੋ ਚੁਕਾ ਸੀ। ਸ਼ੈਰਨ ਅੱਜ ਵੀ ਜੀਵੀਂ ਜਾਗਦੀ ਹੈ।

● **ਰੂਬੀ ਕੈਸੀਮੀਰੋ** - ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਲਕ਼ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਡਲਿਵਰੀ ਮੌਕੇ ਰੂਬੀ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪ੍ਧਾਰੀ ਹੋ ਗਈ। ਬਚਾ ਤਾਂ ਬਚ ਗਯਾ। ਕਰੀਬ ਘੰਟੇ ਕੁ ਬਾਦ ਵਾਰਸਾਂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਹਿਲ ਜੁਲਲ ਹੈ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਚੈਕ ਕੀਤਾ। ਰੂਬੀ ਤਾਂ ਜਿੰਦਾ ਸੀ।

ਪਰ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦਾ ਕਹਨਾ ਸੀ ਕਿ ਕਦੀ ਕਦਾਧੀ ਅਜੇਹਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਦਿਲ ਦੁਬਾਰਾ ਚੱਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਫਾਯਦਾ ਕੋਧੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਯੁਕਿ ਸੁਰਜੀਤ ਹੋਯਾ ਇਨਸਾਨ ਦੁਬਾਰਾ ਨਾਰਮਲ ਜਿੰਦਗੀ ਨਹੀਂ ਜੀਂਦਾ। ਕਯੁਕਿ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਜੇ ਕੁਝ ਕੁ ਮਿੰਟ ਖ਼ੂਨ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਨਾਂ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਬਹੁਤੇ ਟਿਸ਼ੂ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।

पर रूबी तां पूरी तरां नौ बर नौ जिन्दगी जी रही है।
इह किवे?

○ हसपतालां दे मुरदाघरां विच प्या बन्दा साह
लैना शुरू कर दिन्दा है। अजेहे केस तां भारत विच
आम हो हुन्दे रहन्दे हन।

● **ग्रेसन करबी** - मशहूर तेज कार रेसर दा अजेहा
ऐकसीडेंट होया कि कार वी साफ अते ग्रेसन दियां
50% हड्डियां टुट गईआं। फेफड़े वी पैचर हो
गए। बड़ी जद्दोजहद उपरंत उनू कार दे कबाड़
विचों कब्ब्या। उहदा साह चल रेहा सी। पर मौके ते
हाजर डाक्टरां नू ज्यादा उमीद नही सी। उह
हसपताल तक ना पहुंच पाया। जिवे डाक्टरी दा असूल है कि
तुरंत होयी मौत ते डाक्टर नकली साह दिन्दे हन जिस नाल ग्रेसन
दा साह चल प्या। उनां वैटीलेटर ते पा दिता। डाक्टरां नू पता सी कि
जे बच वी गया तां मात्र साह लैदी लाश ही होवेगी। साल भर ग्रेसन
हसपताल रेहा। दुनिया हैरान है अज्ज उह फिर टैक ते है। डाक्टर
कहन्दे अजेहे रेसर (दौडाका) विच जीन दी तार्कत बहुत हुन्दी है।
इह इनसानीं होसले करके है।

सो इह कुझ उदाहरणां दे के असी
दस्सन दी कोशिश कीती है कि
सईस अधूरी है। जरूरी नही कि
जिस गल दा सानू पता नही उह
हुन्दी ही नही।

पर जे इहो चमतकार बाबा कर
देवे तां ओदो असी मुनक्कर हो
जांदे? साडी मुशकल इह है कि
असी समझदे हां कि जो कम असी
नही कर सकदे बाबा नानक वी
नही सी कर सकदा।

गुरू नानक पातशाह आप
चमतकार बारे की सोचदा है इस
पक्ख दे साहमने इह गल्लां
निगूणियां हो जांदियां। आओ
इथर परतीए:-

उनां तां सिधांत दी जड़ह ही खोल
के रक्खी जदों केहा- "हुकमी
होवनि आकार हुकमुन कहआ
जायी ॥ हुकमी होवनि जिय हुकमि मिले वड्यायी ॥"

बाबे नानक दा नाम दा सिधांत तां है ही निरा चमतकार: "सुणिए सरा
गुना के गाह ॥ सुणिए सेख पीर पातिसाह ॥ सुणिए अंधे पावह राह ॥
सुणिए हाथ होवै असगाह ॥ नानक भगता सदा विगासु ॥ सुणिए
दूख पाप का नासु ॥"

बाबा तां सिसटी रचना वी इक्क झटके नाल होना मन्नदा है "जो
किछु पाया सु एका वार ॥" उह कहन्दा सिसटी जां जीवन तां



पूना पुंक्क चटानां-बोलीविया मुलक दे टीवानाकू लागे वी 1600 साल
पुराना इक असथान हे जिथे पत्थरां नू इवे तराश्या होया है जिवे मोम
तराशीदी है। इथे कई पत्थर तां 8 मीटर लंमे अते 5 मीटर तक चौड़े
वी हैन। इहनां नू वेख इंजियर दन्दां थल्ले जबान लै लैदे हन कि एडे
एडे पत्थर अगल्यां किवे चुक्के होणगे? उह केहड़ी सईस सी जिस
नाल पत्थर नू इवे तराश्या जांदा सी।



रूबी
तुघी

इक्क खेड तमाशा है, नाटक है, जिस दी समझ
विरले नू पैदी है:- "सभु किछु हरि का खेलु है
गुरुमुखि किसे बुझायी ॥"

उह तां इस गल नू मन्नदा है कि करता जिन्नू मरजी
मार के भावे फिर जिवा दे; "कीड़ा थापि देइ
पातिसाही लसकर करे सुआह ॥ जेते जिय जीवह
लै साहा जीवाले ताकि असाह ॥"

गुरू दा मन्नना है कि रब्ब दे प्यारे भाव भगत ओहो
ताकत रक्खदे हन जो रब्ब दी है:-

"जा की भगति हेतु मुखि नामु ॥ संत भगत की
संगति रामु ॥ बंधन तोरे सहजि ध्यानु ॥"

पर जो नासतक वीरां दी सोच है उह कुदरती वरतारा है ते जुग्गां
जुग्गां तां इह कुझ हुन्दा आया है। कदी साकत दा बोल बालां हो
जांदा है ते कदी उह हार जांदा है। इस वरतारे विच उसदी मौजूदगी
जरूरी है। नाटक जां फिलम विच हर पातर दी आपनी अहमियत
है। खलनायक बगैर कोयी वी फिलम अधूरी है।

"भगता तै सैसारिया जोडु कदे न आया ॥ करता आपि अभुलु है न
भुले किसे दा भुलायआ ॥"

सिक्ख सिधांत इह मन्नदा है कि
जेहड़ा इनसान निरेकार नाल
इक्क मिक्क हो जांदा है, जेहदे मित्र
सनु समानि हो जान, जेहदा सुभाय
धरती वरगा हो जाए कि भाए कोयी
खोदे पुटे, जो पानी वरगा निरमल
हो जाए तां कुदरती करतार दियां
सारियां सिफतां उस विच प्रगट हो
जांदियां हन। ब्रहम ग्यानी आपि
निरंकारु हो जांदा है।

पंचम पातशाह ने लिख्या है कि:
"सतिगुरु मेरा सरब प्रतिपाले ॥
सतिगुरु मेरा मारि जीवाले ॥"

सो गल ते इथे ही मुक्क जांदी है।
पर इह चीजां नासतक बन्दे नू नही
दिसणगियां। जिन्नां चिर इनसान
इह सारे वरतारे नू नही समझदा
सारी सिसटी उस नू नासतक
नजरीए वाली ही दिसैगी। करते दी
खेड कुझ अजेही है। नासतक

बन्दा आपनी थां सच्चा साबत हो जाएगा क्युकि सिधांत है। "हउमे
बूझै ता दरु सूझै ॥ ग्यान वेहना कथि कथि लूझै ॥ नानक हुकमी
लिखीए लेखु ॥ जेहा वेखह तेहा वेखु ॥"

मुक्कदी गल कि की वजा सी बाबा नानक हर वारी हर थां पुज्ज के
सप्यां दी रुड्डु विच जा हथ पाउदा सी? उह केहड़ी ताकत सी जो उनुं
बचाउदी सी? फकीरां विच, कदी वजीरां विच। कदी बादशाह दे मुंह
ते कह दिन्दा कि तू जूलम कर रेहा वां। कदी ठग्गां दे घेरे विच, कदी
नांगे साधां विच, कदी जोगियां विच, कदी बनारस, कदी हरदुआर,
कदी कुलशेतर, कदी जगनाथपुरी, कदी मक्के कदी मदीने, उह
बरफाले परबतां दी प्रवाह नही करदा ते नां ही मारू थलां दी। उह
समुन्दरों टप्प जांदा। नदियां उनुं राह दिन्दियां। खतरनाक जानवरां
नाल भरे जंगल उहदा रसता नां रोकदे।



असंख खते खिन बखसनहारा ॥
नानक साहब सदा दयारा ॥

शुरू 10-11-2016 समापत 4-2-2020
भबीशन सिंघ गुरायआ - लेखक